

DOMINGO

22 DE MARZO DE 2026



HOY, CON LA RAZÓN,
LA REVISTA
«DIEZ
MINUTOS»

LA RAZÓN

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • AÑO XXVIII • 9.922 • PRECIO 3,00€ Y CON REVISTA «DIEZ MINUTOS» 3,50€ (REVISTA OPCIONAL) • EDICIÓN NACIONAL

HISTORIA

El diario inédito de José Antonio que desmiente que participara en la organización del golpe del 36 P. 52 a 54



CONTRACULTURA

Hodio: la bilis progresista contra quienes no piensan como ellos P. 46-47

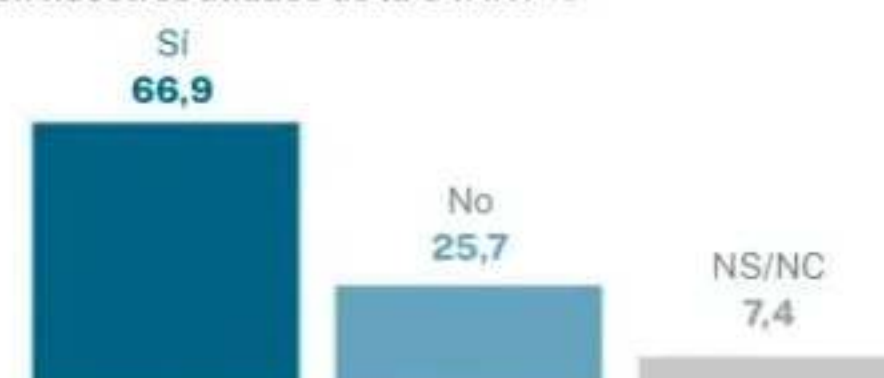
CULTURA

Escribir para ser querido: Lorca en sus cartas familiares P. 48-49

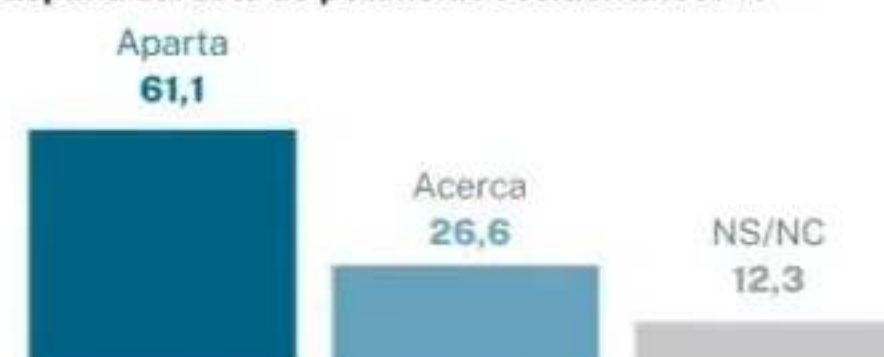


Un policía israelí camina en un jardín infantil alcanzado por fragmentos de un misil iraní en Rishon LeZion

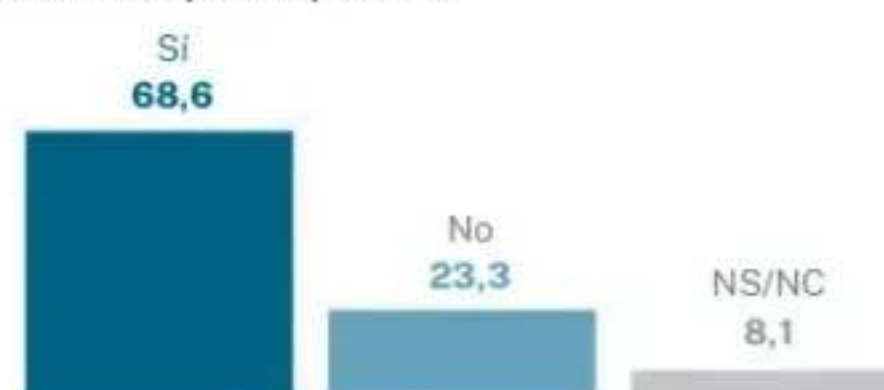
¿España debe contribuir a la defensa mutua de Occidente con nuestros aliados de la OTAN? %



La política exterior del Gobierno español ¿aparta o acerca a España al resto de potencias occidentales? %



¿La postura de Sánchez ante EE UU conllevará problemas o beneficios para España? %



Infografía LA RAZÓN

ENCUESTA NC REPORT

La mayoría de los españoles piensa que Sánchez aísla al país con su política exterior

El 65% cree que busca el choque con Trump por puro cálculo electoral

El 81% considera que no se debe permitir que Irán tenga armas nucleares

El 68,6% cree que la postura con EE UU traerá problemas a España P. 10-11

Irán lleva la guerra al Índico al atacar una base de EE UU y Reino Unido

El bombardeo se produjo el viernes, después de que Londres permitiera a Washington usar sus bases para la guerra

Teherán ataca la central de Dimona, epicentro del programa nuclear israelí, en represalia al bombardeo de la planta de Natanz

Irán lanzó ayer misiles balísticos contra la base militar británico-estadounidense de Diego García, en el océano Índico. La isla se encuentra a 4.000 kilómetros de la República Islámica.

Mientras, EE UU e Israel intensifican sus ataques contra Irán. La instalación nuclear de Natanz fue bombardeada, pero no se informó de fugas radiactivas. En represalia, Teherán atacó la

central de Dimona, epicentro del programa nuclear israelí. Tras tres semanas de guerra, se han hundido más de 130 barcos iraníes, según el Comando Central de EE UU. P. 22 a 24

ATUSALUD

En las entrañas del laboratorio de máxima bioseguridad de España

El ambigü

Conceptos cautivos



Enrique López

Con motivo de la aprobación de los dos decretos-leyes de medidas urgentes, sobre cuyo contenido nada debo ni puedo valorar, sí me gustaría hacer una reflexión de fondo sobre una expresión que se ha instalado con enorme fuerza en el debate público: «escudo social». Se trata de una fórmula de gran potencia retórica cargada de ideología. Algunos pretenden apropiarse de ese concepto como si solo una determinada política pudiera encarnarlo legítimamente. Como si discrepar de ciertas medidas asistenciales equivaliera, poco menos, a oponerse a la protección de los más vulnerables. Y eso, no es cierto. Bajo la idea de «escudo social» caben opciones políticas distintas. Puede defenderlo quien apuesta por subsidios y transferencias públicas amplias, pero también quien considera que la mejor protección social no consiste en multiplicar ayudas, sino en crear las condiciones para que la mayoría de los ciudadanos no necesiten depender de ellas. Algunos defienden que el escudo social consiste en subsidios, ayudas y gasto asistencial; se confunde lo urgente con lo importante. Los subsidios son imprescindibles en momentos de crisis, de recesión o de especial vulnerabilidad. Nadie sensato discute que el Estado deba intervenir cuando miles de familias corren el riesgo de quedar desamparadas. Pero una cosa es la respuesta de emergencia y otra muy distinta convertirla en el eje estructural de un modelo social. Las ayudas no crean riqueza: la reparten. Y solo



El auténtico escudo social es un mercado laboral capaz de permitir a las personas vivir con autonomía

puede repartirse de forma sostenible aquello que antes se produce. Cuando un país se acostumbra a llamar «escudo social» a un sistema basado crecientemente en transferencias, corre el riesgo de olvidar algo elemental: el bienestar duradero no nace del subsidio,

sino del empleo. El auténtico escudo social es un mercado laboral capaz de integrar, ofrecer oportunidades y permitir a las personas vivir con autonomía. El empleo aporta ingresos, pero, sobre todo, aporta dignidad, estabilidad, autoestima y capacidad de construir un proyecto vital propio. No hay política social más eficaz que una economía capaz de generar trabajo de manera sostenida. Junto al empleo, el otro gran escudo social son los salarios. Pero los salarios no crecen por eslóganes ni por voluntarismo político. Crecen cuando aumenta la productividad, cuando las empresas invierten, innovan, ganan eficiencia y pueden competir en mejores condiciones. Si de verdad se quiere proteger a la sociedad, hay que preguntarse también qué marco fiscal, regulatorio y laboral favorece la inversión, la contratación y la mejora salarial. Reducir trabas, aliviar costes que penalizan la contratación o revisar la fiscalidad empresarial no es una concesión ideológica al «mercado». Puede ser, justamente, una forma más inteligente y más eficaz de política social. No se trata de beneficiar a unos pocos, sino de entender que sin creación de riqueza no hay redistribución posible. El bienestar no se mantiene hostigando a quien produce, sino haciendo compatible justicia social y dinamismo económico. La gran cuestión, en definitiva, es si queremos una sociedad de ciudadanos autónomos o una sociedad crecientemente dependiente. Si queremos un país que proteja ayudando a levantarse o un país que se limite a gestionar, de forma indefinida, la fragilidad de amplias capas de la población. Convendría, por eso, desdeologizar de una vez el concepto de «escudo social». Proteger socialmente no es solo repartir ayudas. También es facilitar que haya inversión, empresa, empleo y salarios dignos. También es crear las condiciones para que la libertad económica y la cohesión social no se presenten como enemigas.

A pesar del...

Lea a Lea



Carlos Rodríguez Braun

A sí llamó *El País* a Lea Ypi, escritora albanesa y profesora en la London School of Economics: «La pensadora de la libertad», nada menos.

La había olvidado tras leer estos despropósitos suyos: «El capitalismo emancipa a unos pocos... (La Unión Europea tiene un contenido que) no es democrático, es neoliberal, tiene un discurso muy económico, orientado al merca-

do. Necesitamos una UE socialista... la gente quiere lo que transmiten los medios». Como usted comprenderá, me dio pereza leerla, y más aún cuando el lúgubre y oscuro coñazo de Slavoj Žižek, otro *darling* de *El País*, la saludó y habló de «libertad sin justicia». No perdamos el tiempo con tanto cansino, pensé.

Pero me equivoqué, y acertó en cambio David Mejía, mi compañero en *La Brújula* de Onda Cero, que me recomendó leer el ensayo biográfico de Lea Ypi: «Libre. El desafío de crecer en el fin de la historia», que publica Anagrama.

El libro es un revelador desatino, y explica por qué la admiran tanto los políticamente correctos. Su resumen es que, bueno, qué le vamos a hacer, el socialismo es malo, pero el capitalismo también. En serio. Marx y Engels están mal, pero Friedman y Hayek también.

No incurre, y es justo aplaudirlo, en el delirio exculpatorio de tanto izquierdista occidental que asegura que los países comunistas no fueron comunistas. Nada de eso, replica ella, que

sabe de lo que habla, porque vivió en un paradigma del socialismo real: la Albania del cariñoso «tío» Enver Hoxha.

Cuando era niña, claro, no lo sabía, y vivía feliz, acostumbrada a la pobreza, a las horas de cola para conseguir alimentos básicos, y a algunas cosas extrañas de las que los mayores no hablaban.

Finalmente, cae el comunismo, viene la libertad, y Lea dice que fue «como un plato que llega helado a la mesa». De ahí el regocijo de los progres, porque resulta que el capitalismo no es el paraíso terrenal, algo que ningún liberal anunció, al contrario de los socialistas con el socialismo.

Su solución es: ni capitalismo ni socialismo. Como subrayó Tunku Varadarajan en el *Wall Street Journal*, Lea Ypi, que enseña marxismo ante la decepción de su familia albanesa, cree que el caos y la violencia de la transición después del comunismo «tienen mayor relevancia que el sistemático aplastamiento de un pueblo durante más de cuatro décadas».

Las caras de la noticia

Gonzalo Gortázar
CEO de CaixaBank

Designado mejor banco privado en España.

CaixaBank ha sido nombrado mejor banco privado en España y mejor banco para gestión discrecional de carteras, en los galardones que entrega anualmente la revista «Euromoney», una edición en la que Banco Santander también ha sido reconocido con varios premios.

Antonio Brufau
Presidente de Repsol

Otra vez toma la iniciativa con descuentos en combustible.

La empresa multienergética Repsol comenzó ayer a aplicar importantes descuentos de hasta el 40% al repostar en su red de gasolineras. Una iniciativa que ya puso en marcha tras la crisis por la invasión de Ucrania.

Isabel Díaz Ayuso
Presidenta de la Comunidad de Madrid

Novedoso ensayo clínico frente a la ELA.

La Comunidad de Madrid inicia un novedoso ensayo clínico en el Instituto de Investigación Sanitaria del Hospital público de La Princesa que abre la puerta al desarrollo de nuevas terapias frente a la Esclerosis Lateral Amiotrófica (ELA).

Editorial

España, inerte ante la inminente crisis

Cabría dudar de la legitimidad política del Gobierno que preside Pedro Sánchez para afrontar un nuevo ejercicio sin Presupuestos Generales del Estado si partimos del espíritu y la letra de la Constitución, que establece, fundamentalmente, el derecho de los representantes electos del pueblo español a conocer, discutir y, en su caso, aprobar las cuentas públicas. Pero más allá de esta duda, digamos, filosófica, que al jefe del Ejecutivo no parece que le quite el sueño, la anomalía que suponen las sucesivas prórrogas presupuestarias presenta dificultades de orden práctico que afectan profundamente al interés general de los españoles, pues no en vano hablamos del instrumento esencial mediante el que se establecen las prioridades económicas y sociales del país. Si volvemos a traer a colación este absoluto fenómeno político, extraño a cualquier democracia avanzada, sobre el que hoy se extiende LA RAZÓN, se debe, por supuesto, a la amenaza en el horizonte de una inminente crisis económica, de origen energético, provocada por la guerra en Irán, que, entre otros daños, ya ha supuesto la destrucción parcial de media docena de instalaciones estratégicas para la economía internacional, como son las refinerías y las plantas de transformación del gas natural, con sensibles subidas de precio de los productos petrolíferos. Ante esta amenaza, simplemente, España se encuentra

inerte, sin capacidad de reacción financiera, más allá de los «parches» del llamado escudo social, incapaz de armar una estrategia fiscal a largo plazo, puesto que la aprobación de nuevos impuestos no puede hacerse por decreto, sino por ley orgánica, ampliando la deuda pública mediante el recurso a créditos extraordinarios y, además, sujeta a la arbitrariedad gubernamental a la hora de realizar transferencias presupuestarias de una partida a otra. Esa realidad, que las medidas anticrisis adoptadas, bien orientadas, pero claramente insuficientes, apenas pueden disfrazar, es a la que se niega a enfrentarse el inquilino de La Moncloa, para quien el incumplimiento de cualquier norma que no esté específicamente respaldada por el reproche penal, como en el caso de la presentación de los presupuestos, se encuentra dentro de la normalidad política del gobierno más progresista y eficiente de la historia reciente de España. Sin embargo, la situación dista mucho de lo que necesita la Nación, comenzando por el rediseño de la política energética, el reajuste de un mercado laboral que el populismo de la extrema izquierda ha desestabilizado gravemente, el retorno a la seguridad jurídica en un sector tan importante como el inmobiliario, primando la oferta sobre la demanda y, por supuesto, la racionalización de la política de Defensa, en línea con nuestros socios de la UE y la OTAN, cuestiones todas ellas que necesitan unas cuentas públicas actualizadas.

Puntazo

El error andaluz de Sánchez

En el PSOE han empezado a temer de verdad que la estrategia impuesta por Pedro Sánchez de utilizar ministras como candidatas autonómicas es un plan fallido, y su empecinamiento puede costar el poco crédito electoral que le queda. La vicepresidenta primera, ministra de Hacienda y candidata socialista a la presidencia de la Junta de Andalucía, María Jesús Montero, no quiere dejar su poltrona ministerial a pesar de las reclamaciones y las quejas de los socialistas andaluces, que le han reclamado infinidad de veces que no cometa los mismos errores de Pilar Alegria, que fracasó en Aragón con un batacazo histórico. La política cortoplacista en la que están instalados en Moncloa y en la dirección socialista está diseñada para ganar tiempo y mantener a Sánchez en La Moncloa cueste lo que cueste, aunque las cabezas que caigan sean las de sus más fieles colaboradoras.



El submarino El lío de Sumar despierta a Moncloa

Lo que se encontró Pedro Sánchez el pasado viernes –una «emboscada», según señalan en el sector socialista del Gobierno– ha sido interpretado como un intento de la facción ligada a Sumar por recuperar terreno de cara a la reestructuración del espacio político ubicado a la izquierda del PSOE. Esa interpretación y una crisis que han cambiado la percepción de los fieles sanchistas, que hasta ahora no calibraban que esa pugna pudiera interferir en el seno del Consejo de Ministros.

Fact-checking

Claudia Sheinbaum

Presidenta
de México



La información

El bloqueo económico por años ha evitado que el pueblo cubano pueda desarrollarse libremente en términos económicos.

La presidenta de México, Claudia Sheinbaum, ha afirmado que «Cuba ha vivido un bloqueo económico por años que ha evitado que el pueblo cubano pueda desarrollarse libremente en términos económicos». «Nosotros defendemos siempre la autodeterminación de los pueblos», ha añadido, agregando que «es el propio pueblo de Cuba quien debe decidir cómo gobernarse sin intervención extranjera».

La investigación

La presidenta de México pretende ocultar que los cubanos, desde la llegada de Fidel Castro al poder, han estado sometidos a un régimen dictatorial comunista en el que las libertades individuales han estado y están sometidas al férreo control del Gobierno, y que nunca se les ha permitido la libertad económica. Una vez caída la URSS, su valedora y subvencionadora, era cuestión de tiempo llegar a la situación actual en la que la isla es incapaz de mantenerse económicamente.

El veredicto



FALSO. Tras la revolución castrista, Cuba impuso el comunismo en toda la isla, tanto en el marco económico como en el social, lo que ha llevado a la isla y a los cubanos a la situación crítica en la que se encuentran.

El buen salvaje

Chuck Norris, líbranos del Apocalipsis, amén



Pedro Narváez

Hemos publicado una noticia falsa a sabiendas de que los lectores se darían cuenta del gazapo. Chuck Norris no ha muerto: difícilmente fallece algo que permanece vivo y joven y, de morir, estaríamos ante la mayor estafa desde que supimos que los Reyes son los padres, y es mejor no ponerse ante esa infame tesitura. La inmortalidad de Norris se da por supuesta. «La muerte ha tenido una experiencia cercana a Chuck Norris» o «Chuck Norris construyó el hospital en el que nació», reza algunos de los «hits» que circulan sobre él. La retirada momentánea a otra dimensión de esos tipos duros en los que se reflejaron tantos adolescentes en el espejo colocando las manos a lo kung fu con el nunchaku de Bruce Lee, responde no a una muerte real, sino a un cambio en el paradigma del heroísmo planetario. Nadie está dispuesto a partirse el lomo con una patada voladora por este mundo tendente a lo raro. Norris podría parar la guerra de Irán, pero no quiso. Donald Trump no es Ronald Reagan, y ¿con qué peluquín vuelve un héroe de la guerra para presentar los respetos a un villano?

No hace falta que nos gusten sus películas de la misma manera que se puede ser creyente sin ir a misa. De hecho, la mayoría de sus actuales fans no han visto ninguna, si acaso un tráiler en YouTube. Pero ¿quién no conoce uno de sus chistes o uno de sus memes? Norris tenía su propio Padrenuestro, compatible con cualquier otro. Se había convertido en una obra de arte sin pisar un museo contemporáneo, esa antigualla. Pocos personajes a priori tan básicos se llenaron de tanto significado y de tanta modernidad, un espíritu que anidaba en nuestra zona vampírica, ansiosos por succionar toda su energía, cada golpe, cada ocurrencia, cada aparición en Los Simpson. Eso es alta cultura y no la última de Almodóvar. Harían falta muchos Roland Barthes para explicar un fenómeno que cegó tanto a Tarantino como a cualquier academia de artes marciales de barrio.

El mundo, decíamos, ya no es el mismo. Las reglas se dispersan, los buenos y los malos se confunden, y los friquis se entremezclan con los triunfadores. La realidad es una «spoof movie», algo así como «Scream», pero a la hora del telediario. A pesar de todo, esperaremos a que Chuck vuelva mientras agotamos la libreta de anécdotas, la mayoría inventadas, que le dieron fama. Dos minutos antes de que llegue nuestro fin, aparecerá y, con una patada que haría volar a una vaca, restablecerá el orden y la risa.

El trípode del domingo

Los Reyes de España en Santa María la Mayor en Roma



Jorge Fernández Díaz

En la ciudad de Roma están localizadas las 4 únicas basílicas consideradas «mayores» por la Iglesia católica. La primera, por supuesto, es la Basílica de San Pedro en el Estado de la Ciudad del Vaticano –ubicado en la propia Roma–, siendo las otras tres la de San Pablo Extramuros, la de San Juan de Letrán –la catedral de Roma– y Santa María la Mayor. Todas ellas gozan de la condición de «extraterritorialidad» conforme a los «acuerdos lateranenses», firmados entre la Santa Sede y el entonces Reino de Italia el 11 de febrero de 1929, en San Juan de Letrán. Acuerdos por los que se dio fin a la «cuestión romana» producida tras la caída de Roma en 1870, que acabó con los milenarios «Estados pontificios», considerados por la Santa Sede como el «mínimo poder temporal territorial», imprescindible para garantizar la «soberanía espiritual de la Iglesia».

La Basílica de Santa María la Mayor mantiene un histórico vínculo con España y la Corona desde hace siglos. Precisamente, la audiencia de anteayer de los Reyes Felipe VI y Letizia con León XIV responde a tratar sobre la anunciada

próxima visita del Papa a España entre el 6 y el 12 de junio, con su presencia en Madrid, Barcelona y Canarias. Que ha sido la tercera visita oficial al Vaticano por parte de los Reyes, tras la realizada el 30 de junio de 2014 a Francisco, apenas 11 días después de su coronación –ante las Cortes Generales reunidas en el Palacio del Congreso– y de la efectuada el 18 de mayo del pasado año, para asistir a la misa solemne de comienzo del pontificado de León XIV.

Pero anteayer y después de la audiencia papal, los Reyes se desplazaron a la Basílica de Santa María la Mayor para ser investido «protocanónigo honorífico», título que acompaña desde siglos atrás a los monarcas españoles. Su padre y antecesor, el Rey emérito D. Juan Carlos I, fue investido con ese título el 10 de febrero de 1977. El artesonado dorado del techo de la Basílica se efectuó con oro traído de América por Cristóbal Colón, y donado por España. Con Felipe IV en 1647, tomó un gran impulso esta relación, hasta el punto de que en el atrio hay una estatua ecuestre suya diseñada por Bernini. Reafirmó este singular vínculo el papa Pío XII con la bula «Hispaniarum fidelitas», que reconoció esa «histórica tradición de devoción de España y su vínculo con Santa María la Mayor». El papa Francisco era un gran devoto de la Virgen en la advocación de dicha basílica, a la que acudía con frecuencia, motivo por el que quiso ser enterrado en ella.

El retrovisor

1895

Tal día como hoy, pero del año 1895, los hermanos Lumière proyectaban en público la primera película que se realizó en el mundo: «La salida de obreros de la fábrica Lumière». El cortometraje, de una duración de 46 segundos, muestra, como indica el título, a los obreros saliendo de la fábrica de aparatos fotográficos Lumière, que son un centenar y en su

mayoría mujeres. La filmación concluye con el cierre de puertas por parte del portero. Aunque hay una filmación anterior, «La escena del jardín de Roundhay», fechada en octubre de 1888 y que apenas dura algo más de un minuto y medio, la de los hermanos Lumière es considerada la primera película por cuanto fue hecha para ser exhibida en un «cine».

Lorente Ferrer. MADRID

Ha pasado cuatro años desde que Vladimir Putin ordenara poner en marcha la «operación militar especial», que no era otra cosa que la invasión de Ucrania, operación militar que fracasó en su intento de derrocar al Gobierno de Kiev e imponer un nuevo presidente títere de Moscú. Esta invasión iniciada el 24 de febrero de 2022 provocó una profunda crisis económica, que golpeó especialmente a los países europeos y puso en evidencia las debilidades de la Unión Europea para hacer frente a un futuro enfrentamiento contra Rusia, que no oculta sus intenciones en cuanto a recuperar la hegemonía que ostentaba entre los países del Este.

Sin embargo, Europa sigue manteniendo un estado de bienestar insostenible y el dinero para la defensa no llega. Siempre se ha tenido que optar entre cañones o mantequilla. No ha sido hasta la llegada de Donald Trump y su política «MAGA» cuando empiezan las prisas por el rearme europeo. El presidente de Estados Unidos señala el camino: alcanzar el 5% del PIB en defensa.

En esos años, la producción militar del viejo continente se mantiene a niveles ínfimos, y más tras haber vaciado los arsenales a lo largo de tres décadas, entre 1990 y 2020. Y la puntilla ha sido la cesión de material a Ucrania para combatir a los rusos. Europa se encuentra en su nivel más bajo de potencial militar en treinta años.

Ejemplo dramático es el lentísimo ritmo de producción en los sistemas de armas más punteros y decisivos en la guerra moderna, los aviones de caza y ataque. El

INDUSTRIA AERONÁUTICA MILITAR

UNIDADES DE EUROFIGHTER CONSTRUIDAS
Unidades/Año

UNIDADES DE GRIPEN CONSTRUIDAS

Unidades/Año



UNIDADES DE RAFALE CONSTRUIDAS

Unidades/Año



UNIDADES DE AVIONES COMERCIALES

Unidades/Año



RATIO ENTRE AVIONES COMERCIALES Y DE COMBATE CONSTRUIDOS EN 2025



Fuente: Airbus 2025, Dassault 2025, SAAB 2025, OACI 2026, IHS 2026

Infografía LA RAZÓN

Big data

La producción militar de Europa es de las más bajas de los últimos 30 años

►En 2024, la aportación presupuestaria de EE UU a la OTAN era el 63,7% y la del resto de miembros de tan solo el 36,5%

consorcio europeo Airbus ha producido una media de 21 Eurofighter al año en el quinquenio 2021-2025. Cantidad ridícula para poder nutrir a sus principales operadores de este aparato (Alemania, Gran Bretaña, Italia y España) en los próximos años. Pero el otro gigante aeronáutico militar europeo, Dassault, de Francia, fabricó en todo el año 2025 tan solo 26 unidades del cazabombardero Rafale. Pero en este caso la mayoría van destinadas a países no europeos, africanos y asiáticos principalmente. El tercer «gran» fabricante de aviones de combate es la sueca Saab, de la que en 2025

produjo 21 cazas Gripen, en su mayor parte para la exportación extracomunitaria.

La producción europea en 2025 ha sido de tan solo 68 aparatos, de los que solo 35 han engrosado, en teoría, las flotas europeas, porque en realidad, en la mayor parte de los casos, han ido a sustituir aviones obsoletos. Por lo que el incremento de aviones de combate en Europa es cero. Este despropósito adquiere mayor dimensión si comparamos la pobre producción militar con la de aviones comerciales. Airbus fabricó en 2025 la friolera de 793 aviones civiles para nutrir a aerolíneas. La capacidad

de producción en Europa existe, pero hay que inyectar miles de millones públicos para que las empresas privadas puedan ampliar plantillas e instalaciones y puedan entregar centenares de cazas al año. De lo contrario, habrá que recurrir a Estados Unidos, que produce una cifra cercana a 260 cazas (F35, F16, F15, F18) al año. Sólo el fabricante Lockheed Martin entregó en 2025 la cantidad de 191 cazas F-35.

El ratio de aviones comerciales/militares en Europa es de 11,66 a uno a favor de la aviación comercial. En EE UU, el ratio es cinco veces inferior, de 2,04 aviones civiles por cada uno de combate.

La OTAN cada vez cuenta con un músculo militar más fuerte. De los 31 miembros, excluyendo a Islandia, que no cuenta con fuerzas armadas, solo ocho se mantienen en el mínimo del 2%. Obviamente, no podía faltar la España de Pedro Sánchez. Otras 15 se hallan entre el 2,1% y 3%. Otras seis superan el 3%, pero no llegan al 4%. Solo Polonia alcanza el 4,48% de su PIB.

En 2024, la OTAN evidenciaba un severo desequilibrio: la aportación presupuestaria de Estados Unidos era el 63,7% y la del conjunto del resto de miembros de la Alianza Atlántica, de tan solo el 36,5%. Con el incremento de la inversión en defensa hasta alcanzar el 5% del PIB, se espera equilibrar la contribución entre ambos lados del Atlántico. Es cierto que la mayoría de los países de la OTAN aportan más del 2% de su PIB a la defensa, pero son en su inmensa mayoría economías más pequeñas que la española. El 2% del PIB español en defensa representa 33.715 millones de euros, solo superado por seis países de la OTAN. A nivel mundial es el 20º mayor presupuesto militar.

La crónica

Carmen Morodo

El leve repunte del PSOE en Castilla y León –apenas un 0,72%– ha tenido un efecto paradójico en Ferraz: más que consolidar una recuperación, el resultado de esos comicios eleva el listón de expectativas ante las elecciones andaluzas a un punto mucho más dañino para Moncloa. En la política cortoplacista en la que están instalados en Moncloa, y en la dirección socialista, el mensaje que han trasladado a la militancia es que «estamos recuperando», pero, en privado, en ese núcleo de poder crece la inquietud ante la gran batalla de este nuevo ciclo electoral. Porque en Andalucía no solo se juega un resultado autonómico, sino también el sentido político de la estrategia de Pedro Sánchez de proyectar a ministros como candidatos territoriales. El ensayo de Aragón deviene en la gran prueba de fuego en las siguientes urnas.

Andalucía es la comunidad más poblada, el gran granero histórico del socialismo y el escenario donde una nueva derrota tiene consecuencias sistémicas. «No es una elección más, es la elección que ordena el tablero», resumen fuentes socialistas.

Y el contraste territorial empieza a jugar en contra del relato de recuperación. Mientras en Castilla y León el suelo parecía asentado, en el sur el partido se enfrenta a un PP fortalecido, con Juanma Moreno consolidado como referente moderado y con opciones de repetir su mayoría absoluta. Es un objetivo ambicioso, pero el PP no lo da por perdido.

Mientras, en Ferraz preocupa especialmente el efecto contagio. La expectativa de un mal resultado en Andalucía ya está generando movimientos preventivos en federaciones clave, como la valenciana y la madrileña. En ambas plazas, dirigentes territoriales observan con inquietud cómo una estrategia diseñada desde Moncloa, la del ministro candidato, puede arrastrarles a dinámicas que no controlan. «Detrás de Andalucía iremos todos los demás», admiten fuentes de la federación madrileña. La Comunidad Valenciana es, en este sentido, especialmente sensible. Allí el PSOE necesita reconstruir una alternativa tras la pérdida del poder y cualquier señal de debilidad en Andalucía re-

La bomba del jaque mate andaluz de Sánchez

► La leve recuperación en los comicios de Castilla y León juega en contra en la gestión de las expectativas electorales. Pánico en Madrid y Valencia por miedo a que se repita el desastre del ministro candidato

forzaría la idea de que el partido no ha encontrado aún una fórmula competitiva frente al PP.

En Madrid, donde el PSOE lleva años sin consolidar un liderazgo claro, el impacto sería más psicológico que orgánico, pero igualmente relevante: el desastre andaluz confirmaría que la marca

nacional pesa más que lo que hagan las estructuras regionales.

A este contexto se suma un elemento interno delicado: la gestión política de María Jesús Montero. La vicepresidenta y ministra de Hacienda, llamada a ser el principal activo del PSOE en Andalucía, ha recibido un trato desigual den-

tro del propio Gobierno. Mientras otras vicepresidentas han sido proyectadas hacia posiciones de prestigio internacional –la Comisión Europea, el Banco Europeo de Inversiones–, Montero ha sido enviada al terreno más complejo, el de la confrontación electoral directa en una comunidad hoy

adversa. En el partido hay quien interpreta esta decisión como un movimiento de alto riesgo: «Es una apuesta sin red».

La «dureza» con la que Sánchez ha empujado a Montero hacia Andalucía contrasta con la protección ofrecida a otros perfiles del Ejecutivo. De hecho, algunos cua-

ALBERTO R. ROLDÁN



dros lo leen como un mensaje interno sobre jerarquías y responsabilidades, y hasta como un movimiento por el que Sánchez se «venga» de la ministra que cree que enseñó demasiado la «patita» en aquellos días que él se tomó para «reflexionar» sobre su futuro en reacción a las acciones judiciales en marcha contra su familia. El problema es que ese desgaste puede ser doble. Si Montero no logra mejorar sustancialmente los resultados, no solo quedará cuestionada su candidatura, sino también la estrategia que la ha llevado hasta allí. Y, por extensión, el propio liderazgo de Sánchez en la configuración del mapa territorial socialista.

En paralelo, en el PP miran a Andalucía convencidos de que puede ser la gran oportunidad para dar el «golpe final» al «san-

Los datos de encuestas que se manejan no son nada tranquilizadores para los socialistas

En paralelo, el PP mira a Andalucía convencido de que es la oportunidad para dar el «golpe final»

chismo». La experiencia de Castilla y León, donde Vox no cumplió las expectativas de expansión, les refuerza en la idea de que el PP tiene que aspirar a ser capaz de mantener la mayoría absoluta.

Una mayoría amplia de Juanma Moreno no solo tendría un impacto autonómico, sino que proyectaría un mensaje nacional: que el modelo del PP –estabilidad y gestión– es electoralmente más rentable que la estrategia de confrontación y polarización del Gobierno. Andalucía actuaría así como catalizador de las tensiones internas en el PSOE. De hecho, los sectores críticos, hasta ahora contenidos, aunque en movimiento, encontrarían nuevos argumentos para cuestionar la dirección estratégica del partido. Y lo harían, además, en un momento especialmente delicado, con el Gobierno sin presupuestos y con una agenda política condicionada por factores externos como los efectos de la guerra de Irán y la nueva crisis económica. El desastre andaluz es su principal hipótesis de trabajo.

Sumar difiere el relevo en su liderazgo para ganar tiempo

Hasta después de las andaluzas no se conocerá quién sustituirá a Yolanda Díaz

B. García. MADRID

El Movimiento Sumar ha optado por ganar tiempo. El Grupo Coordinador del partido, su máximo órgano entre asambleas, aprobó ayer una hoja de ruta que aplaza hasta después de las elecciones andaluzas la cita llamada a ordenar el relevo interno y renovar la dirección de la formación.

En la práctica, Sumar difiere así la resolución de su debate de liderazgo en plena etapa de transición tras el paso atrás de Yolanda Díaz. La decisión, adoptada en una reunión celebrada ayer en Madrid permite a la coalición posponer una discusión delicada en un momento en que todavía no ha resuelto quién debe pilotar el espacio de izquierdas en el futuro.

Díaz sigue siendo la referencia política indiscutible del proyecto, pero su anuncio de que no volverá a presentarse como candidata ha dejado abierto el interrogante sobre la sucesión.

Fuentes de la formación explicaron que la hoja de ruta aprobada se articula en cuatro ejes de trabajo para los próximos meses. El primero pasa por reforzar la acción de Gobierno.

En ese apartado, Sumar quiere capitalizar políticamente los decretos aprobados este viernes en el Consejo de Ministros, especialmente los vinculados al escudo social y a la vivienda, tras una jornada, la del viernes, marcada por el pulso de sus ministros, que retrasaron el arranque de la reunión para exigir medidas en esta materia.

El segundo eje mira al frente electoral. Movimiento Sumar plantea seguir avanzando con el resto de fuerzas de la coalición –Izquierda Unida, Más Madrid

y los comunes– para construir una «herramienta electoral amplia y diversa». El tercer pilar se centra en el desarrollo del propio partido. Sumar quiere reforzar el papel de los territorios en los procesos de decisión y debate internos, una cuestión especialmente sensible en una organización que aún trata de equilibrar su funcionamiento estatal con las distintas sensibilidades territoriales. También prevé crear una nueva portavocía joven para dar más presencia al Espacio Joven dentro de la coalición.

El cuarto eje se dirige ya a la preparación de la futura asamblea. Será ese conclave, y no antes, el que abra formalmente la renovación de los órganos de dirección y someta a votación de

Van a tratar de capitalizar el órdago del viernes en el Consejo de Ministros

los afiliados la nueva estructura del partido. Desde Sumar rebajan, en principio, la posibilidad de una gran confrontación ideológica, dado que la formación ya celebró el año pasado una conferencia política. Pero la discusión orgánica sigue ahí, solo que diferida, informa Efe.

Porque bajo la apariencia de una hoja de ruta ordenada late una cuestión de fondo: quién y cómo dirigirá Sumar en la etapa post Díaz. Dos ministros, Pablo Bustinduy y Ernest Urteaga, ya han quedado descartados como posibles relevos. También suena la portavoz parlamentaria, Verónica Barbero, aunque ella niega haberse postulado. Mientras, la continuidad de Lara Hernández no se da por descontada, pese a que algunos le reconocen haber mejorado la relación con los socios de la coalición. Sumar no cierra todavía ese debate. Lo aplaza. Y con ello retrasa también el relevo que su nueva etapa ya hace inevitable.

El PP apremia a Vox: «Tenemos que entendernos»

El secretario general del PP, Miguel Tellado, apremió ayer a Vox a cerrar acuerdos en Extremadura, Aragón y Castilla y León para «blindar la gobernabilidad de las instituciones» allí donde los populares han ganado las elecciones. «Tenemos que entendernos y tenemos que cumplir con los españoles», destacó. Según Tellado, los resultados electorales demuestran que los ciudadanos «quieren gobiernos liderados por el Partido Popular y apoyados por Vox» y eso «es lo que nos toca hacer ahora», recalcó durante un acto de Nuevas Generaciones de Toledo celebrado en Layos. Tellado hizo hincapié en que la alternativa electoral «tiene que sustanciarse en alternativa política, sin excusas, sin demoras, sin cálculos electorales, informa Ep. Para así gobernar, dijo, «allí donde la gente nos ha dado su confianza», para lo que asumió que su partido necesita «el apoyo de Vox».



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en una rueda de prensa



María Jesús Montero, ayer, durante la visita a los terrenos de la futura estación de Cercanías en Dos Hermanas (Sevilla)

Tomás Gómez

Opinión

No hay peor opción que María Jesús Montero

► Pasará a la historia del PSOE sin pena ni gloria; quiso serlo todo y acabará marcando un mínimo histórico en un feudo tradicionalmente socialista

María Jesús Montero siempre fue ambiciosa. Quería ser presidenta de la Junta de Andalucía cuando era la titular de la Consejería de Hacienda. En aquél momento, desde San Telmo, se observaban sus movimientos sin mayor preocupación porque era un tiempo en que los liderazgos se elegían en el territorio y Montero tenía un predicamento prácticamente nulo entre las filas socialistas andaluzas.

Pedro Sánchez la llevó al Consejo de Ministros para que se hiciese cargo de la cartera de Hacienda, que ha conservado desde 2018. Fue asumiendo más responsabilidades a lo largo del mandato de Sánchez, fue portavoz del Gobierno, vicepresidenta cuarta y vicepresidencia primera tras la salida de Nadia Calvino, responsabilidad que conserva a día de hoy.

Hacía tiempo que Montero había dejado de soñar con la presidencia andaluza porque, dada su posición en la dirección federal del partido, en la que es vicesecretaria general, y su peso creciente en el Ejecutivo central, empezó a forjar la idea de la sucesión al líder socialista.

Pero Sánchez no ha querido delfines nunca y ha ido apartando o relegando a los colaboradores más cercanos que han ido te-

niendo la mínima opción; otros se han ido cayendo de la carrera por sus problemas judiciales.

De esta manera, cuatro ministros, Alegría, Montero, López y Morant, fueron designados candidatos a las comunidades de Aragón, Andalucía, Madrid y Valencia, respectivamente, territorios que representan prácticamente la mitad de la población española.

Para Montero fue una mala noticia porque perdía toda opción de sucesión y el encargo de ganar a Juanma Moreno se le antojaba misión imposible, a tenor de las

encuestas que se han ido publicando a lo largo de toda la legislatura.

Los resultados de Extremadura, Aragón y Castilla y León nos permiten varias lecturas. Una de ellas es que cuanto más próximo a

Sánchez ha apartado a los colaboradores más cercanos

Sánchez es el candidato local, menos posibilidades electorales son las que tiene.

La segunda es el importante desgaste que tiene el PSOE. En Ferraz

solo han tenido un momento de respiro con Castilla y León, y han celebrado como gran éxito un resultado que da mayor ventaja al PP sobre los socialistas que la que tenía previamente y en el que, además, el PSOE ab-

sorbe todo el electorado que se dejan por el camino Sumar y Podemos.

El experimento consistente en articular la campaña en torno al «No a la guerra» dio algún resultado, pero insuficiente para un cambio de mayorías. Tampoco hay que olvidar que Carlos Martínez era el líder regional más alejado del entorno de Sánchez de todos los candidatos autonómicos.

Es obvio que las posibilidades de partida de Montero son muy escasas. En ella se concentra todo lo que penalizan los votantes socialistas. Por otra parte, la acumulación de cargos se vuelve en su contra porque es imposible actuar como ministra, y priorizar el entendimiento con los gobiernos autonómicos y ejercer, al mismo tiempo, como líder de la oposición a uno de ellos.

En su debe también hay que apuntar dos elementos que la consolidan como la peor de las opciones que tiene el PSOE para disputar al PP Andalucía. En primer lugar, su incapacidad para presentar un proyecto de Presupuestos Generales en toda la legislatura, incumpliendo la obligación constitucional que tiene el Ejecutivo de llevar a la Cámara parlamentaria una propuesta.

Ha asegurado en decenas de ocasiones, en respuesta a preguntas de los medios de comunicación, que estaba ultimando detalles, excepto en los últimos días, en los que ya ha reconocido que solo contemplan la opción de tener los de 2027.

En segundo lugar, la financiación privilegiada a Cataluña, que no es otra cosa que el pago a los independentistas por mantener su apoyo a Sánchez y que Montero ha materializado siguiendo al dedillo el dictado de los separatistas.

Próximamente se encontrará con otra piedra en el camino, la cesión del IRPF a Cataluña, condición que ha exigido Oriol Junqueras a Salvador Illa para dar su visto bueno a los presupuestos catalanes.

De momento, Sánchez se ha negado, pero el ridículo de Illa retirando las cuentas que había presentado al Parlament, hace presagiar que presionará a la Moncloa para que, nuevamente, ceda ante la presión.

Por primera vez, los intereses de Pedro Sánchez y de Illa no están alineados y, aunque la decisión la tomará el líder socialista en función de sus necesidades personales, no hay que despreciar la capacidad de influencia del PSC.

María Jesús Montero pasará a la historia del Partido Socialista sin pena ni gloria. Quiso serlo todo y acabará marcando un mínimo histórico en un feudo tradicionalmente socialista.

Sánchez ha destrozado las posibilidades electorales en todos los territorios por doble vía. Primero, porque su negativa a anticipar elecciones legislativas convierte a los candidatos locales en depositarios del descontento de los votantes y, segundo, porque imponiendo ministros para tener el control orgánico y eliminar todo atisbo de discrepancia en decisiones controvertidas, convierte cada proceso autonómico en un plebiscito sobre él.

UNA NIÑA QUE NO RECORRE **8KM**
PARA LLEVAR AGUA A SU CASA,
PUEDE ESTUDIAR

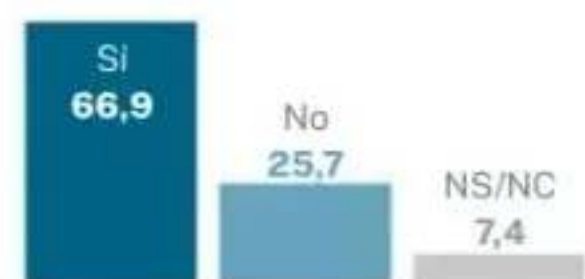


CUANDO EL AGUA LLEGA,
LAS **OPORTUNIDADES** CRECEN

#DíaMundialdelAguaACCIONA



¿España debe contribuir a la defensa mutua de Occidente con nuestros aliados de la OTAN? %



	Si	No	NS/NC
PP	97,1	1,8	1,1
PSOE	59,5	27,8	12,7
Vox	51,4	35,7	12,9
Sumar	4,9	82,9	12,2

¿Debemos contribuir a la defensa común Occidental en proporción a nuestra economía? %



	Si	No	NS/NC
PP	97,6	1,8	0,6
PSOE	65,7	24,5	9,8
Vox	46,5	36,6	16,9
Sumar	3,7	79,3	17,0

La política exterior del Gobierno español ¿aparta o acerca a España al resto de potencias occidentales? %



	Aparta	Acerca	NS/NC
PP	77,6	5,9	16,5
PSOE	25,3	62,0	12,7
Vox	85,7	14,3	0,0
Sumar	23,1	74,4	2,5

¿La postura de Sánchez ante EE UU conllevará problemas o beneficios para España? %



	Si	No	NS/NC
PP	84,7	3,5	11,8
PSOE	29,1	59,5	11,4
Vox	92,9	7,1	0,0
Sumar	15,0	77,5	7,5

Sánchez niega a EE UU el uso de las bases. ¿Esta postura cree que ayuda o perjudica al régimen de los ayatolás? %



	Ayuda	Perjudica	NS/NC
PP	89,4	4,7	5,9
PSOE	22,5	52,5	25,0
Vox	100,0	0,0	0,0
Sumar	12,5	62,5	25,0

Universo: Ciudadanos españoles de 18 y más años. Número de entrevistas: 1.000 Margen de error: 3,17% para los datos globales y un nivel de confianza del 95,5% dos sigma y p/q = 50/50. Muestreo: Selección aleatoria proporcional de los entrevistados por tablas de números aleatorios y cuotas. Cuotas: Proporcionales de edad y sexo, y al tamaño del hábitat, hombres 50,9 y mujeres 49,1% Metodología de las entrevistas: 50%

Javier Portillo. MADRID

La guerra en Irán ya no es un conflicto lejano para los españoles. De hecho, ha entrado de lleno en la política doméstica. Muestra de ello son los dos decretos que el Gobierno aprobó el viernes para paliar los efectos del conflicto en la economía. Poco a poco, en menos de un mes, la guerra se ha asentado la percepción de los ciudadanos. La última encuesta elaborada por NC Report para LA RAZÓN dibuja un país que, ante el nuevo escenario internacional, se mueve entre el alineamiento occidental, la desconfianza hacia el Gobierno y una fractura política casi perfecta.

El dato de partida es claro: dos de cada tres españoles respaldan que España contribuya a la defensa mutua de Occidente junto a sus aliados de la OTAN (66,9%). Pero ese consenso general esconde una brecha política profunda. Entre los votantes del PP el apoyo es casi unánime (97,1%), mientras que en el PSOE baja al 59,5% y en Vox al 51,4%. En Sumar, directamente, se desploma hasta el 4,9%, con un apabullante 82,9% en contra.

Ese mismo patrón se repite cuando se introduce la variable económica. El 68,1% cree que España debe contribuir a la defensa occidental, es decir, dentro del marco de la OTAN y de la UE, en proporción a su peso económico. Pero de nuevo aparecen dos bloques nítidos: un respaldo casi total en el PP (97,6%) y una mayoría clara en el PSOE (65,7%), pero caída significativa en Vox (46,5%) y rechazo frontal en Sumar (79,3% en contra). Donde la fractura se vuelve más política es en la valo-

Casi el 60% de los votantes del PSOE cree que España debe defender Occidente

► Y tres de cada cinco españoles piensan que Sánchez aísla al país

ración de la acción exterior del Gobierno, dirigida por el presidente, Pedro Sánchez. El 61,1% cree que España se está alejando de sus aliados occidentales, pero esa percepción se dispara entre los votantes de Vox (85,7%) y del PP (77,6%). En cambio, entre los socialistas solo un 25,3% comparte esa idea, frente a un 62% que cree que la política del Ejecutivo acerca a España a Occidente. En Sumar, el respaldo es aún más claro: un 74,4% cree que la posición de Moncloa acerca al país a su norte moral en el mundo.

La figura de Sánchez concentra el choque de percepciones. El 68,6% cree que su postura frente a Estados Unidos traerá problemas a España, pero aquí el contraste es casi total: el 92,9% de los votantes de Vox y el 84,7% del PP anticipan consecuencias negativas. En el PSOE, en cambio, el 59,5% cree que habrá beneficios, y en Sumar

el respaldo es aún mayor (77,5%). La decisión sobre las bases de Rota y Morón refuerza esa polarización. El 62,5% del conjunto cree que esa postura ayuda al régimen iraní, pero el dato se dispara al 100% entre los votantes de Vox y al 89,4% en el PP. En el PSOE, sin embargo, la mayoría (52,5%) cree que perjudica a Irán, y en Sumar esa idea alcanza el 62,5%.

Incluso en cuestiones donde hay consenso general, la grieta ideológica sigue presente. El rechazo a que Irán tenga armas nucleares es abrumador (81,6%), pero mientras PP y Vox lo rechazan prácticamente por unanimidad (100% y 95,7%), en el PSOE ese rechazo baja al 67,5% y en Sumar al 52,5%, con un 27,5% de sus votantes que sí lo permitirían.

La percepción de amenaza también varía. Aunque el 69,2% cree que Putin podría invadir un país europeo, esa idea es dominante en el PP (88,8%) y el PSOE (76,3%), pero cae en Vox (58,6%) y, sobre todo, en Sumar (17,5%), donde además el 50% no tiene una opinión formada.

El punto más político llega al final. Dos de cada tres españoles creen que Sánchez busca el choque con Trump por cálculo electoral. Pero aquí el mapa es casi un espejo ideológico: lo cree el 93,5% de los votantes del PP y el 88,6% de Vox, frente a solo el 22,5% del PSOE y un residual 2,5% en Sumar.

Y ni siquiera la apelación al consenso logra cerrar la brecha. Aunque el 51,2% defiende que la política exterior debe ser de Estado, ese acuerdo solo existe en apariencia: lo respalda el 79,4% de los votantes del PP, pero cae al 48,8% en el PSOE y se hunde en Vox (7,1%) y Sumar (5%). La conclusión es nítida. España comparte



Pedro Sánchez y Donald Trump, en Egipto, durante la firma del acuerdo para el fin de la guerra en Gaza



diagnóstico sobre el mundo –riesgos, amenazas, alianzas–, pero discrepa profundamente sobre quién debe gestionarlo y cómo. La política exterior ya no divide por intereses estratégicos, sino por identidad política. Y ahí, el consenso se rompe. Hace tiempo que en Exteriores cunde la preocupación por la forma en que el minis-

El 65% cree que Sánchez busca el choque con Trump por puro cálculo electoral

tro, José Manuel Albares, ha «politizado» el Ministerio de Asuntos Exteriores. Fuentes diplomáticas de primer nivel consultadas por este diario advierten de que el presidente está abordando esta crisis internacional con una lógica interna, orientada a activar a su electorado más afín. «La política exterior lleva

tiempo subordinada a las necesidades electorales del jefe del Ejecutivo», resume un antiguo alto responsable diplomático. En ausencia de una posición europea sólida, la capacidad de influencia de la UE se evapora. Y en ese vacío, el margen de manobra de países como España queda condicionado por las dinámicas

que marcan las grandes potencias. Europa, dividida, pesa menos. Y cuando pesa menos, otros deciden. Por eso, el presidente, Pedro Sánchez, sigue abonado a la confrontación total con Donald Trump, consciente de que al menos puede ganar rédito interno en clave electoral. Eso es lo que persigue Moncloa.

frA

FUNDACIÓN RAMÓN ARECES

COLOQUIO

Las artes y las letras en la España del siglo XXI: música

La pianista Isabel Dobarro y el periodista Martín Llade conversarán con Fernando R. Lafuente sobre las formas de la música en este siglo XXI, un tiempo en el que la tecnología ha derribado fronteras y multiplicado las posibilidades creativas, una era saturada de estímulos en la que, sin embargo, la música se mantiene como un espacio de encuentro, pensamiento, historia y emoción compartida. No solo suena, también dialoga.

MARTES, 14 DE ABRIL 2026, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo. Necesaria inscripción online previa en www.fundacionareces.es



El portavoz de ERC, Gabriel Rufián, ha anunciado un acto en Barcelona con la eurodiputada de Podemos Irene Montero

Álvaro Petit Zarzalejos

Ángulo de reposo

El combustible que se acaba

► La izquierda ha llegado a un punto en que el miedo es prácticamente lo único que le queda. Rufián lo sabe, y por eso formula su convocatoria con Montero

Cuando una coalición de Gobierno anda a la gresca sobre si incluir o no una prórroga de alquileres en un decreto anticrisis y esa gresca pasa a los titulares; cuando, sin precedentes, los consejos de ministros se retrasan por pugnas de interés particular o partidista; cuando todo eso ocurre en mitad de una guerra y de una inflación que golpea a los más débiles, la pregunta pertinente no es quién tiene razón en ese litigio concreto. La pregunta es qué tipo de política es esta, tan ajena al liderazgo en medio de una crisis, a las necesidades de una economía y una sociedad en medio de tensiones extraordinarias; tan ajena, en definitiva, a la realidad del país.

Porque la política tiene varios combustibles posibles: la convicción de que algo debe cambiar; la lealtad a una manera de entender la vida en común, la confianza en que quienes gobiernan saben adónde van. El miedo es el combustible de emergencia, el que se usa cuando los otros se han agotado, el que permite seguir moviéndose, pero no permite elegir la dirección. Una política construida desde el principio sobre el miedo al adversario no es una política empobrecida; una que ha renunciado de antemano a la pregunta más exigente, que no es cómo vencer al adversario, sino qué se quiere construir como alternativa.

Esta semana, **Gabriel Rufián** ha anunciado un acto conjunto con **Irene Montero** en Barcelona para abril, bajo la pregunta deliberadamente inacabada de qué hay que

hacer. Podemos, que hasta hace poco rechazaba la iniciativa, ha recogido el guante después del hundimiento en Castilla y León, donde las izquierdas no obtuvieron representación parlamentaria. El argumento que mueve a los convocados es el mismo: si no nos unimos, ganan ellos. La extrema derecha, el PP, la reacción y lo que sea menester. Ese argumento puede tener la virtud de lo rimbombante, pero tiene seguro el defecto de lo insuficiente, porque una coalición que solo sabe decir lo que impide nunca sabrá decir lo que construye.

El mismo resorte opera dentro del Gobierno. Sumar permanece en una coalición que le niega sistemáticamente sus principales demandas porque la alternativa, según su propio cálculo, sería peor. Y por toda respuesta, solo tiene gestos vacíos. El PSOE administra esa dependencia sin amago de disimulo, porque Sumar tampoco puede

disimular del todo que está atrapado y que, realmente, no son ni el vaporoso «espacio político» que afirman ser. La coalición sigue porque su ruptura produciría algo que ambas partes temen más. Este es su retrato más desnudo: el mal menor perpetuamente renovado, la política reducida a ingeniería del espanto. Lo inquietante no es que la política

use el miedo, porque siempre ha sido un recurso a su alcance, sobre todo, al alcance de los malos políticos. Lo inquietante es que esta izquierda haya llegado

a un punto en que el miedo es prácticamente lo único que le queda. Rufián lo sabe, y por eso formula su convocatoria como pregunta y no como respuesta.

Las sociedades que únicamente se gobiernan por el miedo a lo que podría venir desarrollan con el tiempo una fatiga específica, una forma de hastío que no es ideológica, sino vital, un cansancio de vivir en

permanente estado de emergencia sin que la emergencia nunca acabe de resolverse. Ese agotamiento es lo que hace posibles los proyectos políticos que prometen algo distinto a la gestión de la amenaza, que afirman —con razón o sin ella— que la política puede ser también una manera de imaginar lo que todavía no existe.

Cuando Sumar y el PSOE discuten en público sobre contratos de alquiler mientras medio país no puede pagar el suyo, y cuando Rufián convoca actos para preguntarse qué hay que hacer sin atreverse a decirlo, no están gestionando una crisis. Están revelando que llevan tiempo sin saber responder a algo que no se resuelve con una prórroga ni con un frente amplio ni con ninguna otra ingeniería de la supervivencia electoral.

Hay algo profundamente revelador en que la izquierda española lleve años ganando o perdiendo elecciones en función de lo mucho o poco que asuste el adversario, sin que nadie en ese espacio haya sido capaz de formular una imagen del país que no dependa de lo que el otro haría si gobernara. No es un problema de liderazgo ni de programa electoral ni de candidaturas más o menos unitarias, aunque todo eso importe: es un problema anterior y más hondo, que tiene que ver con si este espacio político ha tenido alguna vez una idea genuina de la España que quería construir o si nació ya como coalición de resistencia, definida por sus enemigos antes que por sus convicciones. El miedo, como combustible, se les está agotando. Rufián pregunta qué hay que hacer. Que esa pregunta suene a novedad después de años gobernando dice más sobre el estado real de la izquierda española que cualquier resultado electoral.

Festejos a las 19:00h, salvo los de la Feria de la Comunidad que serán a las 18:30h.

★★★★ Feria de la Comunidad (Fuera de abono) ★★★★★ Viernes 1 de mayo Novillada con picadores 6 novillos de Ganaderías de la CAM para DAVID LÓPEZ ÁLVARO SERRANO (Presentación) JOEL RAMÍREZ (Presentación)	Sábado 2 de mayo Corrida de toros Goyesca 6 toros de El Pilar para UCEDA LEAL EL CID JAVIER CORTÉS	★★★★★ Domingo 3 de mayo Novillada con picadores 6 novillos de Couto de Fornilhos para MARIO ARRUZA (Presentación) CRISTIAN GONZÁLEZ (Presentación) JUAN ALBERTO TORRIJOS	Viernes 8 de mayo Corrida de toros 6 toros de Núñez del Cuvillo para TALAVANTE JUAN ORTEGA TRISTÁN BARROSO (Confirmación de alternativa)	Sábado 9 de mayo Corrida de toros 6 toros de La Quinta para M. ÁNGEL PERERA DANIEL LUQUE TOMÁS RUFO	Domingo 10 de mayo Corrida de toros 6 toros de Conde de Mayalde para DAVID GALVÁN ROMÁN GONZALO CABALLERO
Martes 12 de mayo Novillada con picadores 6 novillos de Montealto para TOMÁS BASTOS MARTÍN MORILLA (Presentación) ÁLVARO SERRANO	Miércoles 13 de mayo Corrida de toros 6 toros de Partido de Resina para ANTONIO FERRERA CALITA COLOMBO	Jueves 14 de mayo Corrida de toros 6 toros de El Parralejo para SEBASTIÁN CASTELLA DANIEL LUQUE DAVID DE MIRANDA	Viernes 15 de mayo Corrida de toros 6 toros de El Torero para DIEGO URDIALES FORTES FERNANDO ADRIÁN	Sábado 16 de mayo Corrida de toros 6 toros de La Quinta para EL CID ÁLVARO LORENZO MANUEL DIOSLEGUARDE (Confirmación de alternativa)	Domingo 17 de mayo Corrida de toros 6 toros de Fuente Ymbro para M. ÁNGEL PERERA PACO UREÑA FERNANDO ADRIÁN
Martes 19 de mayo Novillada con picadores 6 novillos de Fuente Ymbro para PEDRO LUIS MARIO VILAU (Presentación) JULIO NORTE (Presentación)	Miércoles 20 de mayo Corrida de toros 6 toros de Saltillo para JOSÉ CARLOS VENEGAS JUAN LEAL JUAN DE CASTILLA	Jueves 21 de mayo Corrida de toros 6 toros de Puerto de San Lorenzo La Ventana del Puerto para J.Mª.MANZANARES JUAN ORTEGA AGUADO	Viernes 22 de mayo Corrida de toros 6 toros de Victoriano del Río Toros de Cortés para SEBASTIÁN CASTELLA EMILIO DE JUSTO TOMÁS RUFO	Sábado 23 de mayo Corrida de rejones 6 toros de Ángel Sánchez y Sánchez para ANDY CARTAGENA DIEGO VENTURA G. H. DE MENDOZA	Domingo 24 de mayo Corrida de toros 6 toros de Alcarrucén para FORTES DAVID DE MIRANDA VÍCTOR HERNÁNDEZ
Martes 26 de mayo Novillada con picadores 6 novillos de Conde de Mayalde para EMILIANO OSORNO PEDRO MONTALDO JULIO MÉNDEZ (Presentación)	Miércoles 27 de mayo Corrida de toros 6 toros de Pedraza de Yeltes para ISAAC FONSECA JOSÉ FDO. MOLINA JAROCHO	Jueves 28 de mayo Corrida de toros de la PRENSA 6 toros de J. Pedro Domecq para DIEGO URDIALES ROCA REY BRUNO ALOI (Confirmación de alternativa)	Viernes 29 de mayo Corrida de toros 6 toros de Garcigrande para MORENITO DE ARANDA TALAVANTE AGUADO	Sábado 30 de mayo Corrida de rejones 6 toros de María Gulomar Cortes de Moura para RUI FERNANDES DIEGO VENTURA LEA VICENS	Domingo 31 de mayo Corrida de toros 6 toros de Adolfo Martín para ANTONIO FERRERA MANUEL ESCRIBANO PACO UREÑA
Martes 2 de junio Corrida de toros 6 toros de José Escolar para PEPE MORAL DAMIÁN CASTAÑO GÓMEZ DEL PILAR	Miércoles 3 de junio Corrida de toros 6 toros de Lagunajanda para JOSÉ GARRIDO ISMAEL MARTÍN SAMUEL NAVALÓN	Jueves 4 de junio Corrida de toros 6 toros de Jandilla Vegahermosa para EMILIO DE JUSTO BORJA JIMÉNEZ VÍCTOR HERNÁNDEZ	Viernes 5 de junio Corrida de toros 6 toros de J. Pedro Domecq para UCEDA LEAL CLEMENTE AGUADO	Sábado 6 de junio Corrida de toros 6 toros de Victorino Martín para MORENITO DE ARANDA FERNANDO ADRIÁN ROMÁN	Domingo 7 de junio (Fuera de abono) Corrida In Memoriam de IGNACIO SÁNCHEZ MEJÍAS 6 toros de Toros de Cortés y Domingo Hernández para Borja Jiménez (en solitario)

FERIA DE SAN ISIDRO 2026

PLAZA DE TOROS LAS VENTAS

ENTRADAS YA A LA VENTA
WWW.LAS-VENTAS.COM

Domingo 14 de junio
(Fuera de abono)
Corrida de Beneficencia
6 toros de
Victoriano del Río
Toros de Cortés

para
TALAVANTE
ROCA REY
VÍCTOR HERNÁNDEZ

EL CORAZÓN DEL TOREO

PLAZA¹

«Anboto», exjefa de ETA, accede a la semilibertad por la «vía Txeroki»

►Iparraguirre, condenada a cientos de años por varios atentados, saldrá de prisión de lunes a viernes con el aval del Gobierno vasco

C. Pérez. MADRID

El Gobierno Vasco ha concedido a la exdirigente de ETA Soledad Iparraguirre, «Anboto», un régimen de semilibertad de lunes a viernes con la obligación de volver a dormir a prisión en aplicación del artículo 100.2 del Reglamento Penitenciario. Fuentes del Departamento de Justicia y Derechos Humanos del Gobierno Vasco han dado su visto bueno para aplicar a Iparraguirre

este régimen –muy discutido por las asociaciones de víctimas, que lo consideran una puerta trasera para acceder al tercer grado sin arrepentimiento ni colaboración con la Justicia–. La presa etarra, que está interna en la cárcel donostiarra de Martutene, podrá beneficiarse desde mañana mismo de la semilibertad, aunque se desconoce en qué fecha se hará efectiva la medida.

No obstante, ahora la Fiscalía de la Audiencia Nacional deberá emitir un informe no vinculante (que fue favorable en el caso del también exjefe de ETA «Txeroki»), pues la

decisión final de la confirmación de este régimen la deberá adoptar el Juzgado de Vigilancia Penitenciaria de la Audiencia Nacional.

Para su concesión el interno debe entregar un «plan de ejecución», en el que se acredite que va a trabajar o a llevar a cabo labores de voluntariado, con sus horarios correspondientes, informa Efe.

El PP vasco denuncia la «impunidad y amnistía encubierta» que, a su juicio, encubre la medida. «PSOE y PNV han dejado que los terroristas que maltrataron a nuestra sociedad sean quienes decidan

Claves

►El Gobierno vasco ha concedido el régimen de semilibertad a la exjefa de ETA «Anboto», condenada a centenares de años de prisión por varios atentados terroristas.

►La Fiscalía de la Audiencia Nacional, que ya avaló la libertad de «Txeroki», debe pronunciarse ahora, aunque la última palabra la tendrá el Juzgado Central de Vigilancia Penitenciaria.

►El PP vasco ya ha denunciado que la medida es sinónimo de «impunidad» y de «amnistía encubierta».

La exjefa de ETA «Anboto», en un juicio en la Audiencia

cómo va a ser su propio proceso penitenciario», alertaron ayer los populares vascos a través de las redes sociales.

Iparraguirre nació en Eskoriatza (Guipúzcoa) en 1961. En octubre de 2004 fue detenida en Francia junto al jefe del «aparato político» de ETA, Mikel Albisu, «Mikel Antza» en una casa de Salis-de-Béarn en la que ambos vivían desde hacía años junto a su hijo. Entonces era supuestamente la encargada de dirigir el «aparato de extorsión» de la banda terrorista.

«Anboto» –quien en 2018 fue la encargada, junto a «Josu Ternera», de poner voz al anuncio de la disolución de ETA– fue procesada por terrorismo por la juez antiterrorista Laurence Le Vert y el 17 de diciembre de 2010 resultó condenada junto a su pareja a 20 años de cárcel por el Tribunal de lo Criminal de París. Reclamada desde 2004 por la Justicia española por delitos de pertenencia a banda armada y por su presunta participación directa en numerosos atentados cuando formaba parte del «comando Araba», Francia la entregó el 4 de septiembre de 2019. En 2020, en su primer juicio en España tras ser entregada por las autoridades francesas, fue condenada a 122 años de prisión por el asesinato del comandante Luciano Cortizo en 1995 en León. En su segunda causa, fue absuelta como cooperadora necesaria en un atentado con granadas en la comisaría de Policía Buenavista de Oviedo, en 1997, pese a que la Fiscalía pedía 71 años de prisión. La Audiencia concluyó que ya había sido condenada en Francia por pertenecer a la dirección de ETA y preparar atentados en España.

En su tercera cita con el banquillo, se enfrentó a una petición del fiscal de 488 años de cárcel por su presunta participación en un atentado frustrado contra un dispositivo de la Policía Nacional en el polideportivo de Mendizorroza (Vitoria) en 1985. Aunque en un principio fue absuelta, posteriormente el Tribunal Supremo ordenó repetir el juicio y fue condenada a 425 años de cárcel.

Asimismo, se le impuso una condena de 39 años de prisión por el asesinato en Amurrio del cartero Estanislao Galíndez el 26 de junio de 1985 y a 46 años de cárcel por la colocación en 1987 de una bomba trampa en la puerta de un bar de Eskoriatza. Además, fue condenada a 15 años de prisión en 2021 por ordenar el asesinato de Don Juan Carlos en la inauguración del Museo Guggenheim en 1997.

EFE



«Confusión» en el fallo del TC sobre esquirolaje

► Macías advierte de que «no se atiene a la realidad» decir que se trata de una «aclaración» de la doctrina del tribunal

Ricardo Coarasa. MADRID

La sentencia del Tribunal Constitucional (TC) que atribuye prácticas de «esquirolaje tecnológico» a Metro de Sevilla por poner en funcionamiento trenes dobles para paliar los efectos de una huelga en 2018 sigue generando controversia en el seno de la corte de garantías que preside Cándido Conde-Pumpido. El fallo no solo ha provocado críticas entre los tres magistrados que votaron en contra —Ricardo Enríquez, Enrique Arnaldo y Concepción Espejel—, sino que incluso

entre quien apoyó la resolución se ha salido al paso de la pretendida «aclaración» de doctrina.

Así lo ha hecho el magistrado José María Macías, que en un voto particular concurrente (respalda el fallo, pero con matices) al que ha tenido acceso LA RAZÓN sostiene que afirmar que con esta sentencia el TC ha «aclarado» su doctrina al respecto «no se atiene a la realidad» y, además, «introduce un factor de confusión».

El exvocal del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) incide en que la sentencia del tribunal de 2007 que fijó esa doctrina establece que no existe precepto alguno que prohíba al empresario «usar los medios técnicos de los que habitualmente dispone la empresa para mantener su actividad» durante una huelga. Para el magistrado, eso implica que «la utilización de medios técnicos no habituales» sí incurrir en el denominado «esquirolaje tecnológico». Es decir, precisa,

que este se produce cuando para paliar los efectos de los paros «se emplean los medios tecnológicos disponibles, pero que no son los utilizados habitualmente por la empresa, si con ello se minoran los efectos de la huelga».

Y eso es lo que considera Macías que sucedió en este caso cuando Metro de Sevilla puso en circulación trenes dobles para intentar minimizar los efectos de la huelga para los usuarios. «Sin necesidad de pretender ningún tipo de innovación, desarrollo o progresión doctrinal», expone, en esa huelga «se produjo un episodio de esquirolaje tecnológico».

«Aunque las medidas adoptadas por la empresa no alterasen la frecuencia de paso de los convoyes o el número de conductores», asegura el magistrado, «lo cierto es que sí modificaron la programación previa al establecimiento de los servicios mínimos», dado que se duplicaron los convoyes por una razón



Macías, magistrado del TC

(los paros) «que nada tiene que ver con las que habitualmente justifican duplicarlos».

Esta actuación, recalca, «permitió atender a mayor número de viajeros», incidiendo de esta forma «en los efectos de la huelga», tal y como concluyó el Juzgado de lo

Social número 6 de Sevilla aplicando de manera «exquisita y correctísimamente», subraya, «nuestra doctrina».

De la misma forma, recuerda el juez del TC, la Sala Cuarta del Tribunal Supremo, basándose en esa misma doctrina, apreció esquirolaje tecnológico por parte de Renfe en una huelga de 2022 al modificar la programación de servicios mínimos e incluir trenes dobles en las jornadas de paros.

Macías insiste en «la vigencia de la doctrina precedente», por lo que hace hincapié en que la sentencia del Tribunal Constitucional se limita a resolver «una controversia concreta» aplicándola sin aclaración ni matización de ningún tipo. Por todo ello, defiende en su voto particular concurrente que en esta materia «nada ha cambiado en nuestra doctrina», que «sigue siendo la misma», pese a que uno de los magistrados discrepantes, Enrique Arnaldo, expuso en un duro voto particular que la sentencia del TC sobre este asunto convierte el derecho de huelga «en un derecho absoluto».

Haz tu verano realidad con MSC Cruceros y

VIAJES El Corte Inglés



ReservaYa

BEBIDAS INCLUIDAS

HASTA 10% DE DESCUENTO

TRANSPORTE AL PUERTO INCLUIDO

Italia, Francia, España

MSC Orchestra +

8 días | 7 noches

Salidas abril a octubre 2026

Bus desde varias ciudades

Puerto de embarque Valencia

813€

Francia, Italia, Malta

MSC World Asia ¡Nuevo barco!

8 días | 7 noches

Salidas diciembre 2026 a abril 2027

Puerto de embarque Barcelona

973€

Francia, Italia, España

MSC Grandiosa +

8 días | 7 noches

Salidas mayo a octubre 2026

Bus desde varias ciudades

Puerto de embarque Barcelona

1.053€

Túnez, Italia, Francia

MSC Meraviglia +

8 días | 7 noches

Salidas mayo a octubre 2026

Bus desde varias ciudades

Puerto de embarque Barcelona

1.063€

Islas Canarias

MSC Fantasia +

8 días | 7 noches

Salidas diciembre 2026 a marzo 2027

Puerto de embarque Santa Cruz de Tenerife

Incluye vuelos y traslados

1.122€



91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

Un imputado en el caso del narcotúnel: «Todos saben lo de los guardias»

► Ante una fiscal estupefacta, declaró que «toda la vida» ha habido agentes «comprados» en el Puerto de Ceuta

Á. Olloqui / C. Frías. MADRID

«**M**adre del amor...», fue el sollozo, casi imperceptible, que no pudo contener la fiscal de Antidroga tras escuchar a uno de los imputados en la causa de narcotráfico que desveló la existencia de un túnel que unía subterráneamente Ceuta con Marruecos.

Este investigado, al que se le atribuye haber ofrecido labores de

vigilancia y transporte de 1.397 kilos de hachís, aseguró que los grupos de traficantes llevan valiéndose «toda la vida» de guardias civiles del Puerto de Ceuta para introducir ilegalmente, desde territorio marroquí, sustancias estupefacientes en nuestro país.

Este hombre declaró en la Audiencia Nacional (AN) que accedió a llevar a cabo estas tareas ilícitas a cambio de una cifra monetaria que se situaba en torno «a los 3.000 o 4.000 euros». La razón, explicó, fueron los problemas económicos que atravesaba.

Se los ofreció, según él, el considerado por la investigación policial como «cabecilla» de la organización criminal, A. M., hermano del aún diputado en la Asamblea de Ceuta Mohamed Mohamed Alí Duas. Este último es otro de los encausados y, tras salir de prisión provisional, mantiene el acta

como no adscrito, tras dejar la formación política local bajo la que fue elegido en las urnas, Movimiento por la Dignidad y la Ciudadanía (MDyC). Nunca llegó a prestar declaración y salió de la cárcel, en enero, tras depositar una fianza de 20.000 euros.

Este implicado detalló también, ante la magistrada María Tardón, que conocía al político (que es de profesión funcionario de prisiones) porque compartían afición por «las motos» y, al hermano, «del pueblo», de Ceuta. Pero negó tener con ninguno de ellos una relación de «amistad» previa.

Son cuatro los agentes de la Guardia Civil investigados en un caso que nació de la «operación Hades», desarrollada por el Servicio de Asuntos Internos (SAI) del Instituto Armado en colaboración con la Unidad Central Operativa (UCO) y el Centro Regional de Análisis e Inteligencia contra el

Un pasadizo aún bajo protección de la Justicia

► La magistrada instructora de la Audiencia Nacional María Tardón tomó recientemente, como una de sus últimas decisiones en el caso, la prórroga de la orden de protección de la nave industrial que alberga el pasadizo que une subterráneamente Ceuta con Marruecos. La jueza ordenó la disposición de un sistema de videovigilancia y aseguramiento de la zona para evitar que otras organizaciones criminales utilicen esta infraestructura para fines ilícitos. También se busca evitar una posible eliminación de pruebas por parte de grupos que la hayan podido emplear.

Imagen del narcotúnel por el que se introducía la droga en España

Narcotráfico (Crain). Entre los servicios ejecutados a cambio de pagos de hasta 12.000 euros, figuran presuntamente la comprobación de vehículos durante el embarque y el traslado de información de interés, obrante en las bases de los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad, a los narcotraficantes.

Sobre ellos, este detenido apuntó a que sí que sabía quiénes eran «de vista» y porque en la ciudad autónoma sus vecinos saben quién ejerce como guardia civil.

Pero quiso, en un gesto de colaboración, dejar patente que la existencia de miembros de la Benemérita, destinados en el puerto, que estaban «comprados» por el narco es una realidad «que venía de antes, no de ahora» y que «todo el mundo sabía». «No es algo que nos coja desprevenidos», subrayó en su interrogatorio.

En este sentido, este varón aseveró que le dijeron que «tenían el camino abierto por la Guardia Civil en el puerto», ya antes de que llevase a cabo el traslado de la mercancía hasta Villanueva del Trabuco (Málaga), donde fue finalmente arrestado. Negó que supiese la cantidad de droga que transportaba porque iba oculta dentro de un remolque al que él no accedió en ningún momento, ni a la hora de cargarla ni cuando llegó el momento de extraerla.

Se mostró «arrepentido», alegando que «esta no era su vida» y que era plenamente consciente de que lo «había hecho muy mal». Pese a que intentó evitar dar con sus huesos entre rejas, este intento de ayudar a la Justicia en sus pesquisas no fue suficiente para evitar que dictasen su ingreso en prisión preventiva, después de que la medida fuese solicitada a la instructora por parte de la Fiscalía.

La galería subterránea fue descubierta, inesperadamente, en marzo de 2025 tras la aprehensión de tres camiones que ocultaban más de 6.000 kilos de hachís. Los investigadores la hallaron, detrás de una trampilla, en la nave número 9 del polígono industrial de Alborán del Tarajal, que un día albergó una marmolería. Tal y como reveló recientemente LA RAZÓN, llevaba existiendo desde, al menos, diez años.

La salida en el país vecino daba a una edificación ubicada dentro de un recinto militar. Por ello, Tardón envió sucesivas comisiones rogatorias a las autoridades del reino alauí, a fin de que colaborasen en su inspección, sin que haya obtenido respuesta alguna.





CIPRIANO PASTRANO

Edificio del Centro Nacional de Inteligencia (CNI), donde la detención de los dos agentes en 2023 provocó un «shock»

Los agentes del CNI investigados por traición intentan impulsar la causa

► La jueza no prorrogó la investigación en septiembre y hay tres recursos pendientes de resolver

Carlos Frías. MADRID

Los agentes del Centro Nacional de Inteligencia (CNI) detenidos en septiembre de 2023 quieren impulsar la causa para que avance el procedimiento. El abogado de ambos presentó hace unos días un nuevo recurso ante el Juzgado de Instrucción número 7 de Madrid. No es el primero que entrega. Según ha podido saber LA RAZÓN, hay al menos otros tres escritos pendientes desde los meses de octubre y noviembre del año pasado. Fuen-

tes jurídicas señalan que la magistrada todavía tiene pendiente elevarlos a la Audiencia Provincial de la capital.

Además, no prorrogó la instrucción el pasado septiembre.

Los dos espías fueron arrestados hace más de dos años por, presuntamente, pasar información clasificada a colegas de la CIA norteamericana. El de más alta graduación, un capitán de navío de la Armada, era el jefe del área de Rusia. Las fuentes consultadas creen que pudo ser captado durante el tiempo que pasó en excedencia trabajando para una empresa estadounidense. Los agentes están siendo investigados por revelación de secretos, aunque los hechos también podrían ser constitutivos de una versión agravada de ese delito, como es la traición por espionaje para una potencia extranjera, castigada con penas de seis a doce años de prisión.

El de menor escalafón quedó en libertad a los pocos meses, mien-

tras que el capitán J. A. P. S. salió a finales de 2024, cuando ya llevaba más de un año entre rejas. La jueza lo dejó en libertad en contra de la Fiscalía, que apuntó que debido a su trabajo podría tener gran facilidad para esconderse y escaparse. La instructora le retiró el pasaporte y cada 15 días tiene que firmar en el juzgado.

Su abogado pidió a la jueza que solicitase al Supremo las autorizaciones judiciales para intervenir el teléfono de su defendido, así como los seguimientos que se realizaron. El alto tribunal respondió que «no se remitirá documentación alguna referente a la causa solicitada toda vez que este tribunal no es competente para tramitar su exhorto». La tesis del letrado es que esos permisos, sencillamente, no existen. Eso, junto con la posible demora que puede conllevar la desclasificación de documentos clave para la investigación, llevó a la jueza a dejarlo en libertad provisional hace algo más de un año.

Por ahora, han declarado algunos altos mandos del CNI, como la jefa de Asuntos Internos, encargada de dirigir las investigaciones sobre sus propios agentes. Durante su testimonio —que se hizo sin mostrar el rostro— explicó cómo supuestamente los agentes habrían pasado información de la red exterior del centro a la CIA. En los servicios secretos creen que el

Los dos funcionarios están acusados de proporcionar información confidencial a la CIA

Se enfrentan a delitos de revelación de secretos y de traición por espionaje

capitán J. A. P. S. tomaba notas de su ordenador en su puesto de trabajo y luego se las llevaba a casa. En el sumario aparecen imágenes en el que se le puede ver por la calle con un «rollo de papel». La detección de estos comportamientos se hizo en un control de seguridad interno y rutinario.

La Fiscalía apunta que el espía ha reconocido tres encuentros «casuales» en Madrid con miembros de servicios de inteligencia extranjeros. Asuntos Internos ha detectado que accedió a documentos que no estaban relacionados con su trabajo y que algunos eran de «un contenido muy sensible para la Seguridad del Estado». Entre otras cosas, había fotografías de vacantes del CNI con nombres clave y siglas, «fotografías de pantalla del ordenador del CNI con localizaciones, nombres seudónimos de integrantes del CNI y otros datos personales».

Ambos fueron arrestados por agentes de la Brigada Operativa de Apoyo (BOA) de la Policía Nacional, que tiene su «dependencia funcional por razones operativas» en el CNI. Es la unidad a la que La Casa (como se conoce al centro de inteligencia) recurre cuando tiene que llevar a cabo una operación de este estilo.

Administración Trump

La detención de los dos espías españoles en septiembre de 2023 provocó un choque diplomático con Estados Unidos. La ministra de Defensa, Margarita Robles, pidió explicaciones a la entonces embajadora norteamericana, Jullissa Reynoso. Esta les explicó, según fuentes oficiales, que el Gobierno de Joe Biden no tenía nada que ver con la operación, y que la emprendió Donald Trump durante su primera legislatura. Aún así, prometió llegar hasta el final y aclarar la situación. De manera oficial, a los dos espías estadounidenses que habrían comprado a los españoles se les retiró la acreditación diplomática y ambos volvieron a su país.

Las detenciones produjeron un «shock» en el Centro Nacional de Inteligencia. Las relaciones entre los agentes españoles y americanos pasaron por sus peores momentos. Las fuentes consultadas no entienden por qué un país aliado recurrió a estas tácticas para conseguir información, máxime cuando España siempre nutre de los datos que le reclaman desde el otro lado del Atlántico y el intercambio es fluido.



Emmanuel Gregoire, el candidato del Partido Socialista, cierra su campaña en París

La izquierda francesa se la juega en las urnas en las tres principales ciudades

► Los candidatos socialistas de París y Marsella han seguido la consigna oficial de no pactar con Mélenchon

Carlos Herranz. PARÍS

Los franceses eligen hoy a sus alcaldes en la segunda vuelta de unas elecciones municipales que han sido relegadas a un segundo plano por la guerra de Irán y que han tenido en los últimos días de campaña a un protagonista inesperado, el presidente Emmanuel Macron, quien ha sido acusado por el aspirante socialista a la alcaldía de París, Emmanuel Gregoire, de haber provocado entre bastidores la retirada de la candidata de extrema

derecha, Sarah Knafo, para potenciar a la conservadora Rachida Dati. Macron ha desmentido tajantemente haber intervenido y ha afeado duramente al socialista su afirmación, pero algunos medios como «Le Monde» han explicado en sus páginas cómo se efectuaron diversas llamadas desde el Elíseo tras la primera vuelta.

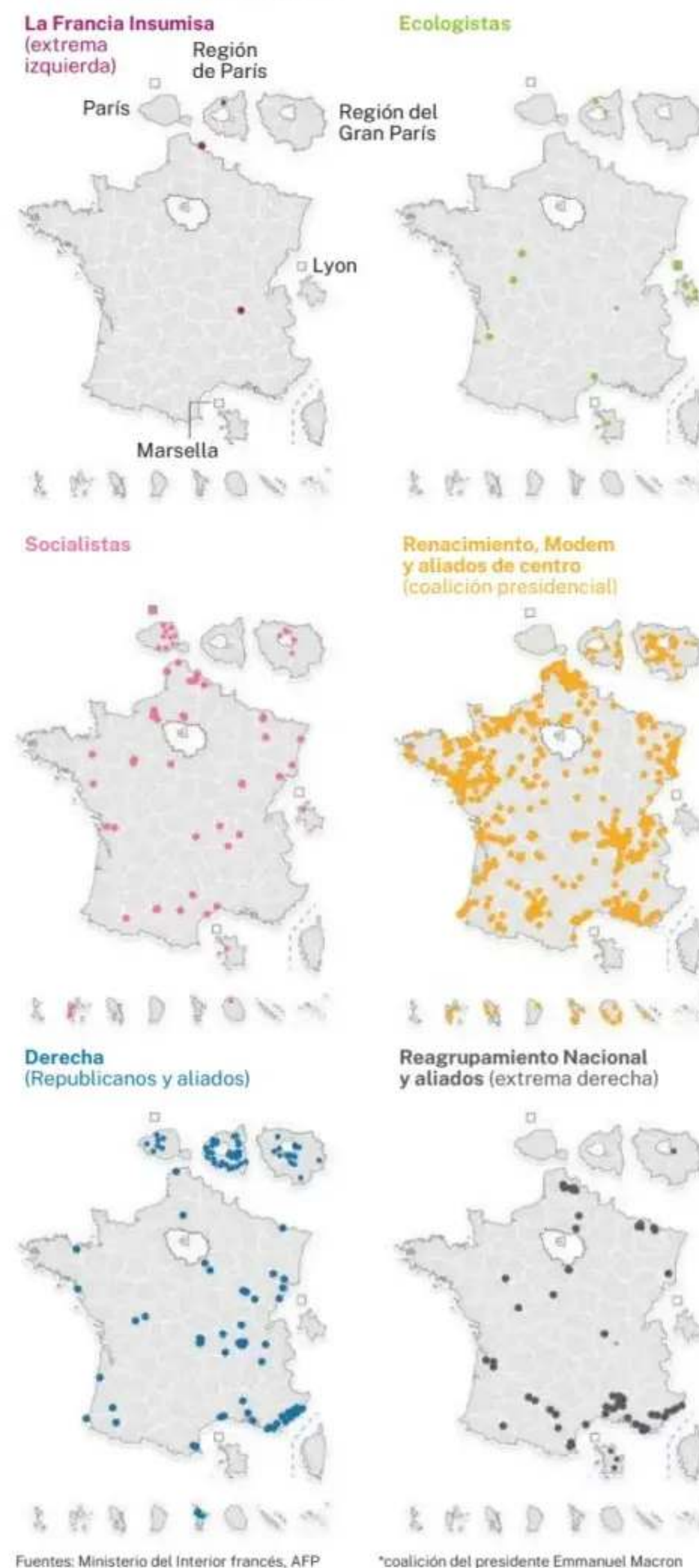
La retirada de la candidata de extrema derecha y, sobre todo, la fusión de la lista de la conservadora Dati con la lista del centro ponen las cosas complicadas a Gregoire, que llegó primero el pasado domingo con el 38% y doce puntos de ventaja sobre Dati. La pregunta

es si esa diferencia va a ser suficiente para tomar el relevo de Anne Hidalgo al frente de la Alcaldía. A Gregoire se le suma un problema más. La lista de la izquierda radical de La Francia Insumisa, a diferencia de la de extrema derecha, no se ha retirado de la segunda vuelta tras obtener un 11% en la primera y podría restarle votos vitales para llegar a la Alcaldía.

El candidato socialista no ha querido en ningún momento pactar con la formación del izquierdista Jean-Luc Mélenchon para llegar al poder y ahora se enfrenta solo a la posibilidad de que la derecha le arrebatase la Alcaldía tras 25

VENTAJA TRAS LA PRIMERA VUELTA

□ Municipios de París, Lyon y Marsella, además de votos en áreas suburbanas de la ciudad



Gregoire no tiene asegurada la victoria en la capital frente a Dati tras la retirada de la candidata ultra

años de dominio socialista, primero con Bertrand Delanoë y luego con Anne Hidalgo. Ambos se han esforzado en los últimos días de campaña a insistir en el mensaje de que votar a la izquierda radical, cuya lista en París lidera la compañera de Mélenchon, es entregar la Alcaldía a Dati.

Los candidatos socialistas a las alcaldías de París y Marsella han



El socialista Benoit Payan, alcalde de Marsella desde 2020, habla con la prensa en su sede de campaña

seguido la consigna nacional de no pactar con la izquierda radical tras meses de discrepancias entre el PS y La Francia Insumisa a raíz de las constantes derivas antisemitas de Mélenchon. Pero fuera de estos dos casos, las alianzas se han multiplicado entre las fuerzas de izquierda en numerosas ciudades como Toulouse, Nantes, Limoges o Brest. El aparato del PS ha hecho juegos de equilibrista para justificar los pactos locales en varias ciudades con la izquierda radical porque en muchos de esos casos ni siquiera la amenaza era de la extrema derecha de Le Pen. Este juego de alianzas en la izquierda es lo que ha marcado esta última semana de campaña entre ambas vueltas.

Lo que suceda en París, como joya de la corona de las municipales, se transformará en gran titular mañana lunes y en vitrina de cara a las presidenciales. Para el PS sería un golpe perder el primer consistorio de Francia tras un cuarto de siglo. Pero la elección de Dati no está exenta de un riesgo, el de sus problemas judiciales. La exministra de Cultura tendrá que afrontar un proceso por corrupción y tráfico de influencias entre el 16 y el 28 de septiembre y podría ser condenada e incluso inhabilitada de cargo público, algo que supondría un escenario inédito en París si resulta elegida alcaldesa.

Si la batalla se presenta igualada

en París, aún más ajustada podría estarlo en Marsella. En este caso, el alcalde socialista Benoit Payan se enfrenta al candidato de Le Pen, Franck Allisio. En la primera vuelta les separó un punto, 36% para el socialista frente a 35% para el del Reagrupamiento Nacional. Si bien la ventaja es menor que la de los socialistas en París, el escenario para Payan sí es mejor porque la izquierda radical, también clasificada para segunda vuelta, ha decidido retirarse para frenar al RN. Una estrategia diferente que La Francia Insumisa justifica por la amenaza que supone en este caso que los hombres de Le Pen lleguen al poder.

La tercera gran batalla es la de Lyon y no es una batalla clásica entre socialistas y conservadores. La tercera ciudad del país vivirá un duelo entre su alcalde ecologista, Grégory Doucet, y un «outsider» de la política, el expresidente del club de fútbol de la ciudad, Jean-Michel Aulas, popular empresario respaldado por la derecha y el centro. Ambos llegaron casi empatados al 37% en la primera vuelta tras una campaña en la que los ecologistas fueron recortando terreno a Aulas y han acabado llegando a una alianza con La Francia Insumisa. Una decisión arriesgada que arrastrará un voto más radical, pero podría asustar a los votantes más moderados de la coalición progresista que podrían acabar en

La posible elección de Dati no está exenta de un riesgo, el de sus problemas judiciales

Aulas o bien en la abstención.

Si algo han confirmado estos comicios es que la estrategia de Mélenchon ha dado su fruto porque va a condicionar que las fuerzas progresistas se puedan hacer con muchas alcaldías de Francia, ya sea por activa, participando en coaliciones o gobernando (como

ministra de Justicia, que nunca antes había sido ocupada por alguien de origen magrebí. Un vínculo nació entre ambos y sigue bien patente.

Tras dos años en el cargo, fue elegida alcaldesa del exclusivo distrito VII de París, que incluye la Torre Eiffel y algunas de las calles más señoriales de la ciudad, y diputada europea en 2009, aunque siempre ha seguido en la política nacional. Este es su tercer intento de sentarse en el sillón de alcaldesa de París. En 2014 tuvo que renunciar a la candidatura de su partido frente a Nathalie Kosciusko-Morizet, seis años más tarde perdió frente a Hidalgo y ahora acaricia su sueño.



El alcalde saliente de Lyon, Gregory Doucet, participa en un acto electoral en la plaza Louis Pradel

Tribuna

Cuba, 67 años de represión, fracaso y camino de la implosión

► La dictadura castrista se consume entre la ruina, la represión y el éxodo de su desesperada población. La gran cuestión ya no es si ha fracasado, sino cómo y cuándo terminará de desmoronarse el régimen

Gustavo de Arístegui

Durante demasiado tiempo, Cuba ha sido una de las grandes imposturas morales y políticas de nuestro tiempo. Pocas tiranías han disfrutado de una coartada sentimental tan obscena ni de una indulgencia internacional tan escandalosa. La revolución cubana fue, para una parte considerable de la izquierda occidental, una suerte de icono romántico tropical: épica antiamericana, demagogia de justicia social y estética guerrillera envuelta en el humo de los habanos y la música de las guajiras. La realidad fue mucho más prosaica y mucho más brutal.

Lo que el castrismo construyó fue una tiranía de partido único, una cárcel ideológica y una máquina de pillaje y ruina nacional que ha llevado a uno de los países con mayor potencial de Iberoamérica a una devastación material y moral de proporciones históricas. Cuba no padece hoy una crisis coyuntural. Vive la agonía terminal de un régimen comunista, marxistaleninista, abominable, cuyo desastre ya no admite maquillaje alguno. El castrismo no administra ya una revolución, es el detritófago de los escombros de lo que habría podido ser una de las naciones más brillantes y exitosas del hemisferio.

El poder castrista tras morir Fidel

La muerte de Fidel Castro en noviembre de 2016 no supuso el fin del castrismo, sino su petrificación institucional. El castrismo nunca fue solo un caudillo, aunque Fidel fuera su gran sumo sacerdote, su intoxicador supremo y el arquitecto principal del aparato. El castrismo fue –y sigue siendo– una estructura de poder diseñada para sobrevivir al fundador: el Partido Comunista como eje ideológico y filtro de lealtades; el Gobierno como mera fachada administrativa sin soberanía real; las Fuerzas Armadas como columna vertebral del régimen y gran actor económico privilegiado; el aparato de seguridad e inteligencia como herramienta de opresión permanente; y una maquinaria de manipulación exterior cuya eficacia ha sido históricamente muy superior a la de su ca-

lamitosa gestión económica.

A esta estructura interna hay que añadir la dimensión exterior más corrosiva del castrismo: su control sobre el chavismo venezolano y su influencia sobre la extrema izquierda internacional. La Habana encontró en Caracas petróleo, financiación y respiración asistida. A cambio, exportó inteligencia, cuadros fanatizados para adoctrinar y experiencia represiva. No se trató de simple solidaridad ideológica, sino de penetración estructural en los aparatos de inteligencia, seguridad y control del Estado venezolano. El resultado fue un abrazo letal entre dos regímenes tóxicos y fracasados que se alimentaron mutuamente de saqueo, propaganda y terror. Hoy la decadencia de uno acelera inexorablemente la del otro.

La sociología de una isla en descomposición

La Cuba real –la que no aparece en los carteles revolucionarios ni en las apologías de la izquierda europea– es una nación en estado de descomposición acelerada en cuatro dimensiones simultáneas e interconectadas. Primero, la crisis social es devastadora: escasez de alimentos, medicamentos y productos básicos, colas kilométricas ante tiendas semivacias, apagones de hasta dieciséis horas diarias, deterioro sanitario y la humillación perpetua del racionamiento como horizonte vital de una población entera.

Segundo, la crisis económica es estructural e irreversible dentro del modelo vigente: el sistema no produce, no genera incentivos sanos, castiga sistemáticamente la iniciativa y multiplica la inseguridad jurídica hasta hacer imposible cualquier confianza inversora.

Tercero, la crisis demográfica, que es quizás la más reveladora de todas y la más difícilmente manipulable por la propaganda: Cuba se vacía a chorros, con más de 500.000 personas emigradas tan solo entre 2022 y 2023, sustrayendo a la isla su capital humano más joven, más dinámico y cualificado.

Finalmente, y sobre todo este panorama se extiende una crisis sociológica más profunda todavía: la erosión del contrato social, la normalización de la doble moral, la supervivencia como única meta colectiva y la corrosión del alma nacional por décadas de terror, propaganda y depredación sistemática.

Agotamiento de una ideología asesina

El comunismo fracasa porque está diseñado para fracasar. Concentra poder, destruye incentivos, asfixia la libertad y corrompe de manera estructural a las élites que lo administran. Allí donde ha sido aplicado –de Moscú a Pekín, de Berlín Oriental a La Habana– ha producido las mismas consecuencias: miseria, represión, éxodo masivo y colapso. El comunismo cubano no es la excepción, sino la confirmación más patética de la regla. Su fracaso ha adoptado una

forma particularmente degradante: dogmatismo rancio, improvisación permanente, privilegios obscenos para la nomenklatura, militarización de la economía, incompetencia crónica de sus cuadros dirigentes y corrupción galopante

que corroe todos los estamentos del aparato. Se prometió igualdad y se levantó una aristocracia revolucionaria. Se prometió soberanía y se hipotecó el país primero a Moscú y después a Caracas. Se prometió justicia social y se entregó a los cubanos miseria, devastación y represión. El castrismo ha agotado no solo sus recursos materiales sino, y esto es definitivo, sus recursos ideológicos: ya no hay nadie, ni en La Habana ni en ninguna cabeza con dos dedos de frente, que crea en la revolución cubana como proyecto viable o de futuro.

No hubo nunca un «bloqueo»

Es imperativo desmontar sin el más mínimo complejo, una de las mayores falsificaciones semánticas sobre las que la propaganda castrista ha construido buena parte de su coartada internacional. En Cuba no ha existido nunca un bloqueo en el sentido legal estricto



to y marítimo del término. Un bloqueo es un instrumento de guerra que implica el corte físico de las comunicaciones de un territorio, y eso jamás ha ocurrido con la isla. Lo que ha existido es un embargo estadounidense contra un régimen dictatorial –la prohibición a ciudadanos y empresas norteamericanas de comerciar con La Habana– acompañado de sanciones extraterritoriales a terceros que mantuviesen relaciones comerciales con el castrismo pretendiendo mantener relaciones con EEUU. Esa política puede discutirse, puede matizarse, puede criticarse en algunos de sus aspectos. Lo que no puede hacerse es utilizarla como absolución histórica del castrismo. Cuba ha comerciado con decenas de países, ha recibido turismo, inversiones y múltiples formas de alivio exterior durante décadas. Lo que ha arruinado la economía cubana no es el inexistente bloqueo, palabra elevada a dogma propagandístico, sino la planificación central, la abolición de libertades económicas, la confiscación y aplastamiento de la iniciativa privada, la monstruosa inseguri-

EFE

El presidente de
Cuba, Miguel
Díaz-Canel, en un
acto en La
Habana



dad jurídica y la incompetencia de dimensiones cósmicas del régimen. Que la izquierda española y europea siga repitiendo la consigna del «bloqueo» como un mantra revela su deshonestidad intelectual, su ignorancia supina, o ambas cosas a la vez.

La Cuba real en el exterior

En el análisis de la crisis cubana no puede ignorarse el papel de la diáspora –ese exilio que se extiende desde Miami hasta Madrid, desde Ciudad de México hasta Ginebra– como actor político, económico y moral de primer orden. El exilio ha preservado el indomable espíritu cubano, cuando dentro de la isla nombrarla costaba la cárcel. Ha conservado viva la memoria de la libertad, ha denunciado la naturaleza criminal del régimen ante los foros internacionales y ha sostenido materialmente a millones de cubanos a través de las remesas. Sin embargo, el papel más decisivo del exilio cubano está aún por venir. La diáspora cubana constituye una de las grandes reservas morales, intelectuales, económicas y patrióticas de la

nación. Ha cultivado el amor por la libertad, capacidad de iniciativa y cultura cívica que el régimen ha destruido sistemáticamente dentro de la isla. Puede y debe desempeñar un papel central en la futura reconstrucción nacional.

¿Es posible una transición?

La gran cuestión ya no es si el castrismo ha fracasado, lo ha hecho de manera clamorosa, irrefragable y sin paliativos. La pregunta verdadera es si Cuba se aproxima a una implosión real. Y todo invita a pensar que sí. No necesariamente mañana. No de forma limpia ni según guiones tranquilizadores. Las dictaduras rara vez caen con elegancia: se pudren, se resquebrajan por dentro mientras aparentan fortaleza, intensifican la represión cuanto más débiles están. Eso es exactamente lo que le ocurre hoy al castrismo. Cuando una tiranía pierde incluso la capacidad de vender un simulacro de futuro, entra en su fase más peligrosa.

Sería extraordinariamente peligroso confundir implosión con transición. El colapso

de un sistema no produce automáticamente libertad. Puede producir vacío, caos o simple reciclaje autoritario: una falsa transición pilotada desde arriba por sectores del aparato –sobre todo vinculados a las Fuerzas Armadas y a los conglomerados económicos del régimen– que intenten preservar privilegios, fortunas y cuotas de poder mudando de camisa sin mudar de alma. Ese es el mayor riesgo cubano, y no puede descartarse. Una transición real exigirá condiciones arduas: fractura significativa de la cohesión interna del aparato, oposición cívica con inteligencia estratégica y coraje, presión internacional lúcida –no sentimental ni retórica–, y el papel activo de un exilio a la altura de las circunstancias. Si llega, no consistirá en cambiar caras ni siglas. Habrá que desmantelar el aparato represivo, restaurar libertades públicas, garantizar elecciones limpias, reconstruir la independencia judicial, dar seguridad jurídica, atraer inversión y recomponer el tejido social de un país asolado y agotado. Cuba no tendrá que reconstruirse.

La isla posee activos formidables: capital humano, memoria histórica, una diáspora poderosa, cercanía a grandes mercados y una identidad nacional infinitamente más sólida que la comparsa ideológica que la ha secuestrado. Lo que le ha faltado no es talento ni patriotismo. Lo que le ha sobrado durante más de seis décadas es una losa totalitaria que ha aplastado cuanto tocaba. Las democracias occidentales –y España en particular, que tiene una responsabilidad histórica, cultural y moral con el pueblo cubano– deben abandonar de una vez la política de apaciguamiento y ambigüedad con el comunismo revolucionario. Ellas han sido las cómplices que ha prolongado esta infamia, y apostar decididamente por la libertad de doce millones de cubanos que llevan demasiado tiempo esperando que el mundo les ayude, por fin, a ser libres.

Gustavo de Aristegui es diplomático y fue embajador en India, Bután, Maldivas, Nepal y Sri Lanka (2012-2016) gustvodearistegui.substack.com

ACOSO AL RÉGIMEN IRANÍ

La hegemonía de Israel marca un nuevo orden en Oriente Medio

► El 7-O dictó sentencia contra el «eje de la resistencia», cuyo corolario es la actual campaña militar contra Irán

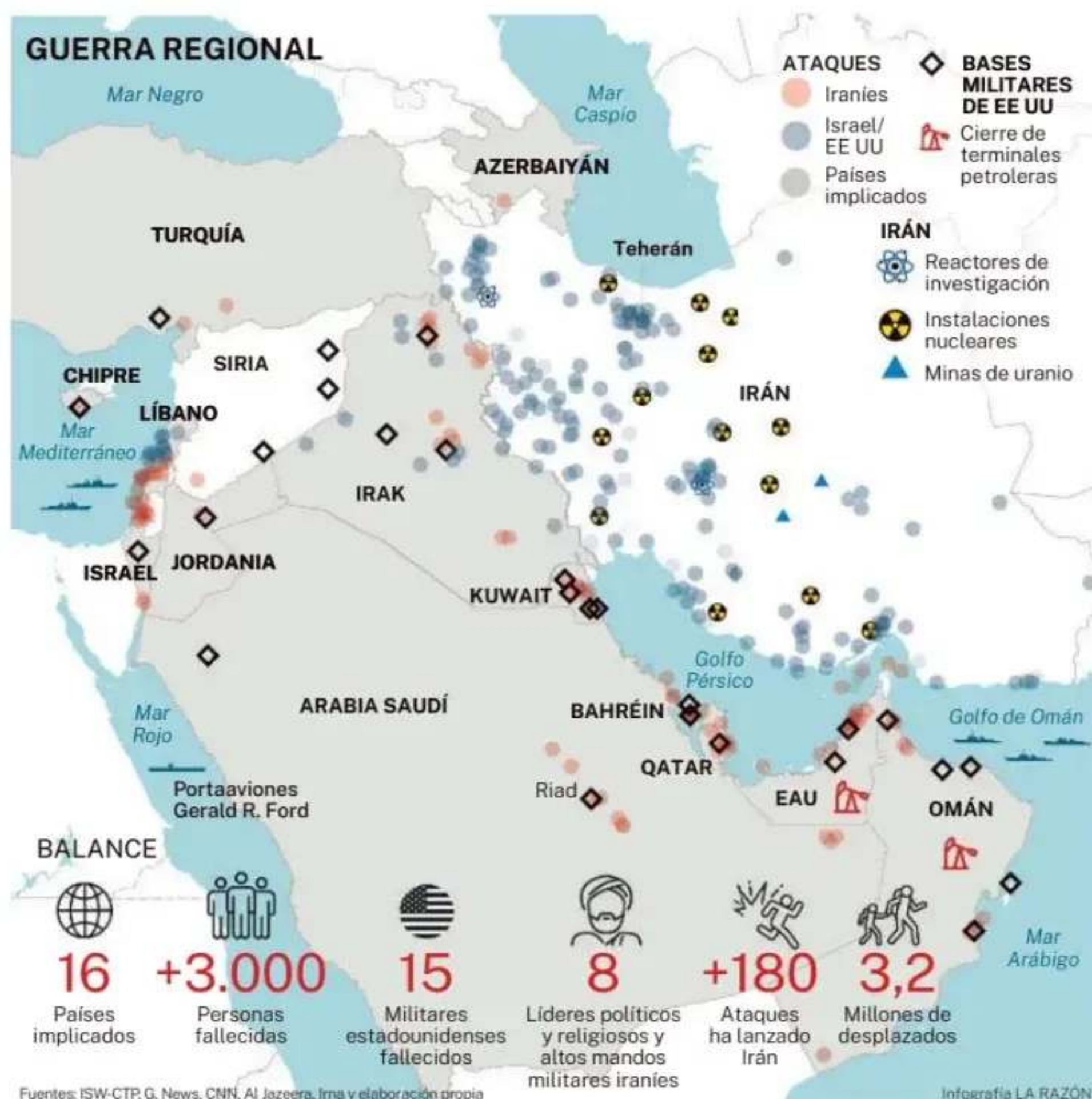
Antonio Navarro. BEIRUT

Con independencia de si la República Islámica pueda evitar su desmoronamiento en las próximas semanas o no, un hecho parece poco discutible: el ocaso del «creciente chií» concebido y liderado por Teherán, un eje que un día presumió de controlar cuatro capitales regionales clave —Teherán, Damasco, Bagdad y Beirut— y ejercer desde ellas una poderosa influencia en todo Oriente Medio. El castigo sufrido a manos de las fuerzas estadounidenses e israelíes en las tres últimas semanas, que se suman al procurado durante la guerra de los 12 días de junio de 2025, con un régimen de los ayatolás prácticamente descabezado, sus capacidades militares menguadas y sus instalaciones energéticas se-

veramente dañadas, auguran un futuro de inevitable declive para la República Islámica.

Todo comenzaba, paradójicamente, con la infiltración terrorista de Hamás del 7 de octubre de 2023 en el sur de Israel, que ponía de manifiesto importantes fallas de seguridad en un país cada vez más confiado que comenzaba a dar por amortizada la cuestión palestina. Con la matanza, la organización islamista palestina no solo volvía a situar el problema en el centro de la atención mundial, sino que esperaba una respuesta tan virulenta cuyas consecuencias fueran capaces de alejar a Israel del mundo árabe cuando parecía un hecho el reconocimiento saudí del Estado judío tres años después de los Acuerdos de Abraham.

La ofensiva israelí se convirtió pronto en una guerra total contra Hamás, prácticamente derrotado —dos años y medio después de un



castigo que dejó 72.000 muertos y centenares de miles de desplazados y conmovió al mundo—, aunque aún presente en las calles de Gaza. Tras menguar a los islamistas suníes de Hamás, el Israel de Netanyahu pasó a centrar sus esfuerzos en hacer lo propio con Hizbulá, la que fuera más mimada y poderosa de las fuerzas «proxy» teledirigidas desde Teherán.

Más de dos meses de castigo en sus feudos libaneses, sobre todo en el sur del país, durante el otoño de 2024 dejaban a una milicia chií menguada, aunque no agonizante, como ha quedado de manifiesto en las últimas tres semanas. Simultáneamente, y confirmando una ofensiva contra todo el «eje de la resistencia», las fuerzas aliadas golpeaban con dureza a los rebel-

des chifés del Yemen, los hutíes, hoy incapaces de entrar en escena en apoyo militar de Teherán. Entretanto, a finales de 2024 caía inesperadamente la dictadura de Bashar al Asad, uno de los puntales del eje patrocinado por la República Islámica, gracias a una fulgurante ofensiva militar yihadista apoyada por Turquía y la aquiescencia israelí y estadouni-

EE UU ataca la planta nuclear de Natanz

► En represalia, Irán golpea Dimona, el epicentro del programa atómico israelí

L. R. I. TEL AVIV

Irán denunció ayer un ataque estadounidense-israelí contra el complejo de enriquecimiento de uranio de Natanz, sin que de momento haya constancia de una fuga de material radiactivo.

«El complejo de enriquecimiento Shahid Ahmadi Roshan de Natanz fue atacado esta mañana», informó la Organización de Energía Atómica de Irán (OEAI) en un comunicado recogido por la agencia IRNA.

La organización aseguró que, tras la realización de evaluaciones

técnicas y especializadas en el área del complejo, no se detectó la liberación de materiales radiactivos. «No hay constancia de ninguna fuga de materiales radiactivos en este complejo y no existe ningún peligro para los residentes de las zonas cercanas a este sitio», indicó el texto.

La OEAI iraní denunció que esta acción «es contraria a las leyes y compromisos internacionales, incluido el Tratado de No Proliferación (TNP)», así como a otras normativas relacionadas con la seguridad nuclear.

Consultadas por Efe en Jerusalén, las fuerzas armadas israelíes

dijeron «no estar al tanto de un ataque», si bien no dieron más detalles sobre si el bombardeo corrió a cargo únicamente de Estados Unidos.

Las instalaciones de Natanz ya habían sido alcanzadas también en el cuarto día de la guerra que Israel y Estados Unidos lanzaron contra Irán el 28 de febrero. Sin embargo, en aquella ocasión no fue golpeada la planta de enriquecimiento de combustible (FEP), como sí ocurrió ayer, y como sucedió en la guerra de 12 días en junio pasado, cuando también fueron atacadas las plantas de Fordo e Isfahán.

Horas después, Irán respondió al bombardeo de la planta nuclear de Natanz con el lanzamiento de hasta cinco tandas de misiles contra la central de Dimona, clave en el programa nuclear de Israel, causando al menos 40 heridos. Un vídeo capta cómo el interceptor israelí falla y uno de los proyectiles llega a impactar de lleno y genera una bola de fuego. La cuarta semana de la guerra de Irán ha comenzado con nuevos ataques a la capital, Teherán, y un misil lanzado al sur de Tel Aviv. El ejército israelí asegura haber destruido almacenes de armas de la Guardia Revolucionaria.



Un hombre camina por el patio de un jardín de infancia alcanzado por un misil iraní en Rishon LeZion

dense, y a la inhibición de una Rusia que vuelve estos días a evitar implicarse en la defensa de un aliado. Además, el desmoronamiento de la autocracia baazista debilitaba, a su vez, la situación de varias milicias proiraníes, incluida Hizbulá, radicadas en suelo sirio.

Cuando se han cumplido más de 15 meses desde la caída de Asad y aplastados los intentos de rebe-

lión protagonizados por los últimos grupos armados leales del régimen anterior, los nuevos dueños islamistas del país han consolidado su poder y, en consecuencia, Teherán ha perdido definitivamente un aliado clave. A pesar de su resistencia, la presión israelí y estadounidense podría acabar arrastrando al presidente Al Sharaa a la guerra contra Irán,

en auxilio de la campaña de Tel Aviv contra Hizbulá.

El corolario de la campaña iniciada tras el 7 de octubre -cuyo antecedente fueron los 12 días de guerra en junio- no podía ser otro que la campaña israelo-estadounidense que hoy avanza por su cuarta semana tras las infructuosas negociaciones nucleares de febrero y la sangrienta operación

represiva del régimen para aplastar las protestas callejeras el mes anterior. La ideología revolucionaria del régimen augura que nunca habrá capitulación formal, pero la República Islámica vive sus horas más bajas tras tres semanas de severo castigo, dos años de reveses sufridos por su cinturón de aliados regionales y largos meses de deterioro económico por mor de las sanciones. Por consiguiente, el hundimiento del «eje de la resistencia» dibuja un escenario regional dominado militarmente por Israel en el que países como Turquía y Arabia Saudí saldrán beneficiadas a medio plazo.

Por otra parte, tampoco se antoja demasiado acertada para los intereses del régimen la estrategia de atacar a sus vecinos del golfo Pérsico, que han evidenciado una manifiesta fragilidad en las tres últimas semanas. Las excusas de Teherán, que asegura que sus agresiones se deben en exclusiva a la presencia de soldados de EE UU en su suelo, no han convencido a la Liga Árabe ni al Consejo de Cooperación del Golfo, donde el malestar contra Teherán aumenta con el paso de los días. Arabia Saudí, tradicional rival regional de Irán, se manifestaba esta semana con especial dureza y amenazaba con represalias directas de proseguir las agresiones.

Dos años y medio después de la matanza terrorista del 7 de octubre, ninguno de los países firmantes de los Acuerdos de Abraham (Emiratos, Bahréin y Marruecos) ha reconsiderado el paso dado en 2020. Aunque desde que comen-

zara la guerra de Gaza los gobiernos de los países árabes que mantienen acuerdos de paz o reconocen al Estado de Israel han evitado -con excepciones- dejarse ver en público con oficiales israelíes, lo cierto es que la cooperación militar y en materia de inteligencia entre Tel Aviv y capitales como Rabat, Amán y Abu Dabi ha seguido reforzándose. Mientras las negociaciones entre las autoridades israelíes y sirias prosiguen entre bambalinas y el plan de paz propuesto por Francia para un alto el fuego en Líbano parte del reconocimiento del Estado de Israel por parte de Beirut, la gran pregunta es si la amenaza iraní puede empujar a Riad -y a otras capita-

les del Golfo- al encuentro de Tel Aviv en busca de ayuda en materia de seguridad e inteligencia.

Finalmente, la historia demuestra que en Oriente Medio los vacíos

son rápidamente ocupados por otros, y el ocaso de organizaciones como Hamás o Hizbulá, que además de milicias fueron también poderosas redes de asistencia social y partidos políticos, dará inevitablemente paso a nuevas siglas con ideas y praxis similares, con o sin las mismas siglas. La dureza de la ofensiva israelí en Gaza y Líbano y el caldo de cultivo de la destrucción y la pobreza auguran un repunte del radicalismo y la violencia más pronto que tarde. Con la demostración de poderío militar de los dos últimos años y medio, indudablemente Israel ha comprado tiempo, pero una paz duradera y definitiva exigirá mucho más.

Turquía y Arabia Saudí saldrán beneficiadas a medio plazo de la decadencia iraní

LA TRIBU CON

MIGUEL LÓPEZ

VIDEOPODCAST

DESCÚBRELO EN
LARAZON.ES

Irán ataca una base militar de Reino Unido y EE UU en el Índico

► Los dos misiles contra Diego García llegan después de que Londres permitiera a Washington usar sus bases para la guerra

Maya Siminovich. TEL AVIV

Irán lanzó varias andanadas de misiles balísticos contra Israel el sábado desde la medianoche, incluyendo una con una ojiva de bomba de fragmentación que impactó en una guardería vacía y otros lugares en Rishon Letzion, en el centro de Israel, sin que se reportaran heridos. Esto sucedía a las ocho de la mañana y era el cuarto ataque del día.

Por la tarde, al menos 33 personas resultaron heridas en un ataque contra la ciudad de Dimona, en el sur. Según los servicios médicos, un niño de 10 años resultó herido de gravedad.

Estos ataques contra el sur y el centro de Israel se produjeron horas después de que «The Wall Street Journal» informara que Irán había disparado dos misiles balísticos de alcance intermedio contra la base militar estadounidense-británica de Diego García, en la isla del mismo nombre, en el Índico, fallando en ambos intentos.

El informe no especificó cuándo

se dispararon los misiles contra la base, que se encuentra a unos 4.000 kilómetros de Irán. El jefe del Estado Mayor israelí, Eyal Zamir, confirmó el intento y señaló que a esa distancia Irán puede alcanzar Berlín, París o Roma.

Según el «Journal», uno de los misiles falló durante el vuelo y el segundo fue interceptado por un misil SM-3 disparado desde un buque de guerra estadounidense. La agencia de noticias semioficial iraní Mehr también informó posteriormente de que Irán había disparado dos misiles balísticos contra Diego García, lo que «demuestra que el alcance de los misiles iraníes supera lo que el enemigo había imaginado».

Diego García, en las islas Chagos, es una de las dos bases que Reino Unido permite a EE UU utilizar para operaciones en Irán.

Los informes sobre este ataque surgieron después de que el Gobierno británico autorizara el viernes a EE UU a utilizar la base para bombardear emplazamientos de misiles iraníes que atacan buques en el estrecho de Ormuz.



Al menos seis personas de la misma familia mueren en un bombardeo israelí en Shaath (Líbano)

El tráfico marítimo en esta vital vía marítima del Golfo se ha paralizado prácticamente por completo tras la amenaza iraní de atacar embarcaciones en la zona. La crisis ha disparado los precios de la energía mundial y ha empujado a EE UU a buscar socios internacionales para asegurar el estrecho.

Mientras tanto, Irán amenazó con bombardear un importante puerto de carga en los Emiratos Árabes Unidos si estos permitían ataques desde su territorio contra dos islas en disputa en el Golfo Pérsico, cerca de Ormuz.

Kuwait también informó de un ataque con misiles y drones la madrugada del sábado, y Arabia Saudita afirmó haber interceptado más de dos docenas de drones.

Irán está atacando a países de toda la región en respuesta a la

campaña bélica que EE UU e Israel iniciaron contra la República Islámica el 28 de febrero con el objetivo de desestabilizar su régimen y destruir sus programas nucleares y de misiles.

Los Estados del Golfo han negado reiteradamente las acusaciones de que permitían que las fuerzas estadounidenses utilizaran su territorio para llevar a cabo ataques contra Irán. Mientras, el ministro de Exteriores iraní, Abás Araghchi, declaró que Teherán está dispuesto a garantizar el paso seguro de los buques japoneses.

Al menos 33 heridos por restos de misiles iraníes en la ciudad de Dimona, en el sur de Israel

Opinión

¿De verdad Europa quiere resolver la inmigración africana?

Guillermina Mekuy

Mientras Europa mire solo a sus fronteras y no a la historia, seguirá gestionando un conjunto de consecuencias, sin afrontar las causas profundas de la migración africana. Cada año, miles de jóvenes africanos arriesgan su vida cruzando el Mediterráneo.

Las imágenes se repiten: embarcaciones frágiles, rescates, muertes. Europa debate cómo detener ese flujo, pero quizás las preguntas que debemos hacernos son otras.

¿Por qué se marchan? ¿Es solo pobreza? ¿Es falta de oportunidades? ¿O estamos viendo las consecuencias de una historia que aún no hemos querido mirar de frente?

África no empezó con la migración. Empezó con civilizaciones, rutas comerciales y centros de conocimiento. En Tombuctú se

enseñaban derecho, astronomía y filosofía. Imperios como Mali y Songhai conectaban África con el Mediterráneo. Durante siglos, África generó riqueza y pensamiento.

Esa historia casi no se explica. ¿Por qué? Porque obliga a mirar un episodio incómodo. En 1884, en la Conferencia de Berlín, Europa decidió el destino de África sin un solo africano. Alguien entra en tu casa, recorre las habitaciones y las reparte. Así nacieron las fronteras que aún hoy condicionan nuestro presente.

Aunque África logró la independencia política en el siglo XX, mantuvo estructuras económicas heredadas. Kwame Nkrumah advirtió que la independencia formal no ga-

rantiza libertad real si las decisiones se toman fuera: neocolonialismo. Hoy, muchas economías africanas dependen de exportar materias primas mientras el valor se genera fuera. Empresas extranjeras explotan petróleo, gas y minerales. La deuda externa limita la capacidad de decidir.

África no se vacía sola. Si Europa quiere hablar en serio de inmigración, tendrá que mirar también sus acuerdos, sus intereses y el papel de sus empresas. Y África

tendrá que asumir su responsabilidad en la gestión de sus recursos e instituciones. La pregunta no es cómo frenar a quienes llegan. La pregunta es cuánto tiempo más vamos a evitar entender por qué se van.

Mantuvo las estructuras económicas heredadas tras la independencia

Desafortunada tensión España-USA



Tomás Torres Peral

El ataque de fuerzas estadounidenses e israelíes contra Irán ha generado una escalada verbal entre el presidente del Gobierno de España y el de EE. UU., que podría desembocar en un conflicto político. Esta situación no debe analizarse únicamente desde la inmediatez política, sino también desde las realidades estructurales del poder internacional. En política exterior, los gestos rara vez son inocuos cuando afectan a relaciones estratégicas consolidadas.

España, potencia media europea con un peso económico relevante pero con limitada capacidad estratégica, mantiene con Estados Unidos una relación que combina cooperación militar, dependencia tecnológica y vínculos económicos profundos. Por ello, una confrontación política abierta con Washington implicaría riesgos significativos en los ámbitos militar, económico y geopolítico.

Desde el punto de vista militar, el primer elemento de riesgo deriva de la arquitectura de seguridad atlántica. España es miembro de la OTAN desde 1982 y la defensa colectiva europea continúa dependiendo en gran medida de las capacidades estratégicas estadounidenses. El poder militar europeo, incluido el español, carece todavía de autonomía suficiente en áreas críticas. En términos estratégicos, la seguridad europea sigue siendo sostenida en buena medida por la garantía militar estadounidense. España alberga además instalaciones militares de gran importancia estratégica para Estados Unidos y para la OTAN, especialmente las bases de Rotay Morón, que forman parte del sistema de defensa antimisiles aliado y del despliegue militar estadounidense en el Mediterráneo, África y Oriente Medio. Un deterioro grave de las relaciones políticas podría conducir a una renegociación de los acuerdos bilaterales de defensa o a una reducción de la cooperación operativa. Aunque el cierre de estas bases, al que ha hecho referencia Trump hace dos días, improbable en el corto plazo, podría producirse una disminución del nivel de confianza estratégica o del intercambio de inteligencia, lo que afectaría indirectamente a la seguridad española.

El segundo riesgo militar se relaciona con la industria de defensa. España participa en numerosos programas tecnológicos en los que intervienen empresas o sistemas estadounidenses, desde la aviación de combate hasta la guerra electrónica o los sistemas de mando y control. La dependencia tecnológi-

ca es particularmente visible en el ámbito aeronáutico militar.

En un contexto de enfrentamiento político con Washington, las restricciones a la exportación de tecnología militar podrían limitar el acceso español a determinados sistemas o componentes críticos. Tal situación afectaría no solo a la operatividad de las Fuerzas Armadas, sino también a la competitividad de empresas españolas del sector de la defensa integradas en cadenas de suministro internacionales.

Sin embargo, los riesgos más inmediatos probablemente se situarían en el ámbito económico. Durante su presidencia, Trump ha mostrado una marcada inclinación hacia políticas comerciales proteccionistas y hacia el uso de los aranceles como instrumento de presión política. España mantiene un volumen considerable de exportaciones hacia Estados Unidos, particularmente en sectores

dominante en el comercio mundial y en los mercados de capitales. La capacidad de Estados Unidos para aplicar sanciones financieras extraterritoriales constituye una herramienta de presión considerable. Aunque la imposición de sanciones directas contra España sería improbable dentro del marco transatlántico, la utilización de mecanismos regulatorios o fiscales por parte de Washington podría generar tensiones en sectores concretos.

Finalmente, el enfrentamiento político con una administración estadounidense podría debilitar la posición internacional de España dentro del propio bloque occidental. Las tensiones transatlánticas suelen resolverse a través de canales diplomáticos discretos porque el coste estratégico de la ruptura es elevado para todas las partes. En el sistema internacional contemporáneo, donde las relaciones económicas, militares y tecnoló-



como el agroalimentario, el químico y determinados bienes industriales. Un deterioro político grave podría facilitar la adopción de medidas comerciales dirigidas específicamente contra productos españoles. Tales medidas afectarían de forma directa a regiones exportadoras y a sectores agrícolas particularmente sensibles.

Además, EE. UU. es uno de los principales inversores extranjeros en España. Empresas estadounidenses participan de forma significativa en sectores como la tecnología, la energía, las infraestructuras o el sistema financiero. La incertidumbre política o la percepción de hostilidad diplomática pueden reducir la inversión directa extranjera o desplazarla hacia otros mercados europeos percibidos como más estables desde el punto de vista político.

Un tercer ámbito de riesgo económico se relaciona con el sistema financiero internacional. El dólar continúa siendo la moneda

gigas están profundamente interconectadas, los conflictos políticos entre aliados tienden a producir efectos que superan con creces el terreno estrictamente diplomático.

Para una potencia media como España, cuya política exterior se apoya en gran medida en estructuras multilaterales —la OTAN, la Unión Europea y la cooperación con Estados Unidos—, una confrontación abierta con Washington implicaría asumir riesgos desproporcionados en relación con unos hipotéticos beneficios políticos internos, que no se adivina cuáles pueden ser, salvo los derivados de un cortoplacismo electoral difícilmente compatible con los intereses geoestratégicos de España. En política internacional los gestos suelen ser baratos, sin embargo, sus consecuencias estratégicas, rara vez lo son.

Tomás Torres Peral es Comandante de Caballería. Academia de las Ciencias y Artes Militares.

Insensateces

Con jota



María José Navarro

Hay una historia preciosa que tiene como protagonista al actor Ricardo Darín. Darín nació en Buenos Aires, tiene la ciudadanía uruguaya y la doble nacionalidad con la española. En 2006, el Gobierno de España se la otorgó por carta de naturaleza que recae sobre extranjeros que «concurran en circunstancias excepcionales». En su caso, por sus méritos actorales en el cine con el idioma que compartimos. El caso es que, Darín, que es un ser también excepcional, contó en el programa «Otro día perdido» de Mario Pergolini en Argentina que, al obtener el pasaporte español, tuvo que elegir su lugar de nacimiento. Y escogió Jaén. No hay constancia de que eso deba hacerse, pero el actor tuvo una brillante broma que acabó en Jaén. Por la jota. Porque sugiere muchas cosas, entre ellas todos los tacos que comienzan por esa letra. Así que, en Jaén, han hecho lo mejor que se podía hacer. A través de una campaña de Turismo Andaluz de la Junta, en la ciudad se busca lugar para colocar la placa que recuerde su nacimiento. Porque no hay un sitio concreto, claro, así que los jienenses tratan de atestiguar las localizaciones donde existen pruebas de que Ricardito se crio, se vistió, comió dulces o pasó mucha parte de su infancia. Una recreación hecha con mucha gracia y que invita a los locales a participar y proponer la ubicación de la placa «Aquí decidió nacer Ricardo Darín, célebre actor argentino». No me digan que no es una absoluta genialidad. Conociendo al aludido, no tardará en responder como merece la iniciativa, tan linda, tan generosa, tan divina. Y no dejará pasar la oportunidad para visitar y glosar Jaén. Podemos estar confiados. A mí, que soy tonta, estas cosas me hacen ilusión. Porque me gusta pensar que mi país es acogedor, gracioso y salao. Porque me gusta pensar que hay lazos con aquella parte del mundo que son sagrados. Que existen, que son tangibles e indelebles. Que de una orilla y la otra, nos sentimos iguales y en casa. Que la cultura, que es lo primero que sufre en las crisis, puede siempre flotar entre tanto dolor. Y que «joder» sigue siendo una palabra mágica que relaja, sana y jodidamente útil.

J. de Antonio. MADRID

España es el único país de la Unión Europea que, tras la investidura de 2023, no ha sido capaz de aprobar unos Presupuestos Generales por la debilidad parlamentaria del Gobierno de Pedro Sánchez, que está funcionando con cuentas prorrogadas durante los tres últimos ejercicios. Esta situación inédita implica la falta de un plan económico actualizado, lo que limita la capacidad de acción del Gobierno al no poder asignar nuevas cantidades económicas a sus políticas ante cualquier imprevisto o crisis económica.

Ya lo advirtió el Banco de España en su último informe de estabilidad financiera, en el que reprochó al Gobierno su inconcreción fiscal, la ausencia de presupuestos y la falta de control del gasto. El regulador criticó las expectativas económicas demasiado optimistas del Gobierno y advertía de que el cohete económico que anuncia en cifras macroeconómicas cada trimestre puede ser «vulnerable», lo que implicaría «correcciones en la medida en que se incorporen expectativas demasiado optimistas de la evolución macroeconómica o de los resultados empresariales». Así, el supervisor señalaba que la economía española continúa mostrando un crecimiento robusto, superior al de las grandes economías del área del euro, pero ya detectaba un evidente «menor dinamismo», pues tanto el consumo público como la demanda externa neta «han mostrado una contribución prácticamente nula», pese a la gran aportación del consumo privado. Una situación de parón que acelerará con el conflicto de Irán si este se alarga en el tiempo.

La Comisión Europea también ha afeado la falta de presupuestos y ha advertido en varias ocasiones del aumento del gasto público neto en España, que en 2026 será superior al techo del 3,5% fijado en la senda de ajuste pactada por el Gobierno con Bruselas, por lo que considera que el país «está en riesgo de incumplir» las reglas de disciplina fiscal europeas. Por ello, Bruselas insta a España a «tomar las medidas necesarias para aprobar su procedimiento presupuestario nacional y asegurar que la política fiscal en 2026 está en línea con las recomendaciones», ante la negativa de presentar un borrador

La ausencia de presupuestos deja a España expuesta a una crisis profunda y sin colchón económico por la guerra de Irán

► Con el petróleo en torno a 100 dólares, casi 40 dólares por encima de las previsiones del Gobierno, costaría hasta 18.000 millones al PIB y una subida de la inflación de hasta 1,2 puntos

de presupuestos para este año. En este contexto, España es el país de la Unión Europea cuya economía va a verse más afectada por la subida de los precios energéticos provocada por la guerra de Irán, que va a arrastrar a toda la cadena productiva a una inflación que Funcas ya sitúa por encima del 4% antes del verano. ¿Por qué? Pues porque los actuales presupuestos prorrogados están «completamente desactualizados» y serán «incapaces de afrontar un despegue repentino de precios energéticos», al no estar contemplada «ninguna bolsa adicional presupuestaria para afrontar sucesos geopolíticos inesperados, como el actual en Irán».

Una subida de 10 dólares del barril dispara la inflación 0,4 puntos el IPC y el PIB decae en 0,2

El Gobierno se escuda en que prorrogar las Cuentas es constitucional

La razón hay que buscarla simplemente en los datos. Los actuales Presupuestos Generales del Estado se aprobaron en el año 2022 en un escenario macroeconómico completamente distinto, con los efectos nocivos de la pandemia prácticamente superados y sobre una base que valoraba el barril de petróleo Brent –el de referencia en Europa– en torno a 60 dólares. En el Informe Económico y Financiero que acompaña a los presupuestos se fijaban unas hipótesis basadas en una situación geopolítica completamente diferente. El Ejecutivo del Partido Socialista y Sumar asumía que, tras la subida de 2021, el precio se moderaría en 2022 para fijarse en el límite de los 60 dólares, pero ya la realidad fue muy distinta. Tras la invasión de Ucrania en febrero de ese año, el petróleo llegó a superar de largo los 100 dólares, muy por encima de esa hipótesis presupuestaria.

En los cuadros macroeconómicos presentados con posterioridad por el Ministerio de Economía, que sirvieron de base para programas de estabilidad y previsiones a medio plazo, la hipótesis del petróleo ya estuvo por encima de la utilizada en 2022, pero nada que ver con lo que finalmente ha acontecido. Para 2026, el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, ha presentado una previsión media de 68 dólares por barril de Brent, apenas nueve céntimos más para el próximo ejercicio y 70,2 dólares en 2028. Es decir, que el Ejecutivo sigue trabajando sobre un precio estructural en torno a 68-70 dólares por barril con vista a tres años. Esta semana, el barril ha cerrado de nuevo por encima de los 100 dólares. Esto presenta varios escenarios, y todos negativos. La subida de únicamente 10 dólares en el barril de petróleo tiene un efecto medio sobre la inflación en España de 0,3 a 0,4 puntos porcentuales en el IPC y entre -0,1 a -0,2 puntos porcentuales de crecimiento. Además, el impacto sobre la factura energética será muy importante, con un aumento de entre 5.000 y 6.000 millones de euros al año. ¿Y por qué un golpe tan fuerte? Pues porque España importa más del 99% del petróleo que consume, por lo que cualquier subida se transmite rápidamente al precio de los carburantes y del transporte, y golpea también en parte al coste de la electricidad y a los costes industriales.

Si el barril pasara aproximadamente de 70 a 100 dólares, como

ya ha pasado en tres ocasiones en una semana, se traduciría en una subida de 30 dólares y la inflación se incrementaría entre 0,9 y 1,2 puntos con una caída en el crecimiento económico de entre -0,3 y -0,6 puntos, lo que significaría una pérdida de PIB entre 15.000 y 18.000 millones de euros.

Hasta ahora, el Gobierno ha utilizado la cobertura que le han proporcionado los fondos europeos Next Generation para poder gobernar sin necesidad de aprobar los Presupuestos Generales, en lugar de aplicarlos para transformar la economía española y modernizar su tejido productivo, que eran sus fines originarios cuando se aprobaron para paliar los efec-



ALBERTO R. ROLDÁN

Pedro Sánchez y
María Jesús
Montero en sus
escaños



tos de la pandemia, como ha denunciado en diferentes ocasiones el Partido Popular, que acusa a Pedro Sánchez de aprovechar los márgenes de maniobra que concede el Real Decreto Ley 36/2020 para poder «mover partidas presupuestarias de un lugar a otro sin pasar por el Parlamento» y así atender a las necesidades diarias, algo que podría hacer ahora con la guerra de Irán.

María Jesús Montero ha vuelto a defender esta semana que «la Constitución prevé que no haya presupuestos nuevos y se puedan prorrogar» y se ha escudado en el artículo 134.4, que establece que si la Ley de Presupuestos no se cumpliera antes del primer día del

ejercicio económico correspondiente, se considerarán automáticamente prorrogados los presupuestos del ejercicio anterior hasta la aprobación de los nuevos. Pero la ministra de Hacienda ha pasado por alto el resto de artículos referentes a los presupuestos que marca la Carta Magna. Como por ejemplo el artículo 134.3 que obliga al Gobierno a «presentar ante el Congreso de los Diputados los Presupuestos Generales del Estado al menos tres meses antes de la expiración de los del año anterior». Si se hubieran presentado y aprobado, la economía estaría en una mejor situación de afrontar esta nueva crisis y no como se encuentra en este momento.

Un conflicto bélico enquistado hundiría el PIB hasta dos puntos, según la UFV

Sofía Antuño. MADRID

La guerra de Irán tiene consecuencias para todas las economías del mundo, pero si el conflicto se estanca, España será uno de los países con peores consecuencias en su PIB, con un retroceso en su crecimiento de hasta dos puntos. Así lo advierte el Observatorio Económico de la Universidad Francisco de Vitoria, que constata que el cierre del Estrecho de Ormuz pone en una

situación comprometida a España, debido a su alta dependencia de la energía importada. Así, el encarecimiento del crudo y la depreciación del dólar deteriora la balanza por cuenta corriente española y presiona los precios. El estudio plantea hasta tres escenarios distintos para la economía española en función de la duración del conflicto bélico. Con una guerra corta, la inflación escalaría del 3% al 4% y el crecimiento económico se reduciría al 2,06%, casi dos décimas menos. En el

caso de una guerra larga en la que la inflación supera el 4% de manera persistente y el precio del petróleo supera los 120 dólares, el PIB limitaría su crecimiento al 1,49%, siete décimas menos que en el escenario base. En el peor de los casos, en el que la guerra se convierte en una crisis, la inflación superaría el 5% de manera persistente y el precio del petróleo subiría por encima de los 120 dólares, con picos de 150 dólares, el PIB crecería un 0,53%, dos puntos menos.

EL ANÁLISIS



Daniel Lacalle

El sectarismo energético

► El presidente del Gobierno se ha inventado una España de fantasía verde en sus comparecencias de esta semana

Según Sánchez y Aagesen, la decidida apuesta por las renovables de su gobierno pone a España en una posición privilegiada para enfrentarse a la crisis energética. «Ocho años apostando por las renovables nos sitúan hoy a la vanguardia energética en Europa», afirmaba Sánchez. «El sol y el viento nunca van a ser bloqueados en el Estrecho de Ormuz», dice Aagesen. Las dos frases son tal combinación de arrogancia e ignorancia que harían sonrojarse a cualquiera.

España mantiene una dependencia energética de los combustibles fósiles cercana al 70% y el sol y el viento sin gas natural de respaldo y energía nuclear e hidráulica de base no son viables, además de que las renovables, sin cobre, tierras raras, litio, silicio y materiales esenciales importados no existen. En España, como en el resto de la Unión Europea, prácticamente todos los paneles solares instalados son importados y la gran mayoría procede de China, que domina cerca del 80% de la cadena de suministro mundial y concentra alrededor del 90-98% de las importaciones europeas de módulos fotovoltaicos, según Eurostat.

España importa más del 70% de sus necesidades de energía primaria. El petróleo supone el 44,2% de la energía primaria en España, el gas natural, el 20,9%, la nuclear el 12,6%, las renovables el 19,8% y el carbón, el 2,1%, según datos de Miteco. El petróleo, gas y carbón suman algo más de dos tercios de la energía primaria.

Eurostat sitúa la tasa de dependencia energética de España entre el 70 y el 73% en los últimos años, medida como importaciones netas sobre energía disponible bruta.

En el mejor de los casos la dependencia en energía primaria cubierta con importaciones netas se situará en el 65%.

Sánchez, además, esconde que España es el quinto mayor importador de gas natural licuado de Rusia de Europa.

La arrogancia de Sánchez intenta engañar sobre la evidencia de que España tendría graves apagones y cortes de suministro de energía, eléctrica y combustibles, si no fuera por EE UU, México y Brasil, que suministran casi el 53% del crudo importado por España.

Estados Unidos ha salvado a España y a Europa de un gravísimo problema de suministro tras la guerra de Ucrania. Estados Unidos es el primer suministrador de crudo a España, con unos 214.000 barriles/día.

En cuanto a gas natural, no podemos olvidar que, en el primer trimestre de 2024, Rusia todavía representaba el 23% de las importaciones totales de gas de España.

España es el quinto mayor comprador de GNL de Rusia todavía en febrero de 2026, según CREA, a pesar de que el suministro de Estados Unidos pasa a representar alrededor del 30% de las importaciones totales de gas de España en 2025, frente al 16,6% en 2024. La cuota de Rusia solo ha bajado a un 11% de las importaciones de gas, convirtiéndolo en el cuarto mayor suministrador de gas a España.

El 45% del GNL y el 15% del petróleo que llega a España viene de EE UU, lo que salvó a nuestro país de cortes de suministro entre 2022 y 2025. La red de regasificación de España, una de las mejores del mundo, ha sido clave para evitar un desastre de seguridad de suministro, y viene de mucho antes de que Sánchez gobernara.



ALBERTO R. ROLDÁN

Las ministras Saiz y Aagesen el pasado viernes en La Moncloa

Tampoco podemos olvidar que el absurdo conflicto diplomático con Argelia y, ahora, con EE UU, hace a España más vulnerable y obliga a pagar mucho más por el gas natural que consumimos.

La realidad es que la política de Sánchez en energía dista mucho de lo que nos intenta vender. La política energética de Sánchez ha sido la de dinamitar la seguridad de suministro, la competitividad y aumentar la inseguridad jurídica para las inversiones.

La posición en renovables de España no es una novedad sancionista, la heredó en 2018. La mayoría del parque renovable de España estaba ya instalado en 2018 y, desde entonces, la labor del gobierno de Sánchez ha sido frenar licencias, retrasar permisos, debilitar la red eléctrica hasta convertirla en una de las más frágiles de

La política energética de Sánchez ha sido la de dinamitar la seguridad de suministro

Ha debilitado la red eléctrica hasta dejarla como una de las más débiles de Europa

Europa, un apagón nacional inaceptable en un país moderno, hacer inviable la nuclear con una fiscalidad confiscatoria, y dejar un marco regulatorio que desincentiva la inversión desde la distribución, remunerada por debajo del coste de capital, hasta las redes y la generación, plagada de trabas burocráticas.

También es falso que España tenga los precios más bajos de la electricidad. Cuando corregimos por poder adquisitivo (PPS), el precio de la electricidad para los consumidores está entre los diez más altos de la Unión Europea. El precio de la gasolina y gasóleo es también más alto que la media de la Unión Europea ajustado por poder adquisitivo. Lo de ajustar por poder adquisitivo siempre se le olvida a la propaganda gubernamental, qué cosas.

TURISMO

REMITIDO

Su verdadera riqueza reside en un patrimonio natural de primer nivel mundial, un mosaico de paisajes que van desde selvas prehistóricas hasta desiertos volcánicos, bajo cielos nocturnos de una nitidez incomparable. Hoy, el viajero consciente puede recorrer la isla con respeto y asombro, convirtiendo cada paso en una experiencia de conexión profunda con la naturaleza y las comunidades locales.

Anaga: un viaje en el tiempo

En el extremo noreste, el Parque Rural de Anaga se presenta como un auténtico viaje en el tiempo. El paraje, declarado por UNESCO como Reserva de la Biosfera, conserva un bosque de laurisilva que ha sobrevivido durante más de 40 millones de años. Entre sus barrancos escarpados y calas de arena negra volcánica, los visitantes descubren un ecosistema fósil viviente, donde cada sendero revela helechos gigantes, laureles y especies endémicas que parecen relatar la historia del planeta. La caminata pausada, siempre por senderos regulados, permite disfrutar del silencio y la majestuosidad de este enclave, reafirmando la idea de que la verdadera exclusividad reside en la contemplación de la naturaleza intacta.

Volcanes y cielos estrellados

A pocos kilómetros, el Parque Nacional del Teide ofrece un contraste radical: un paisaje volcánico que parece de otro mundo. Más allá de su condición de Patrimonio de la Humanidad y de albergar el pico más alto de España, el Teide es un santuario de biodiversidad. Durante el día, sus laderas muestran flora endémica única, como el intenso tajanaste rojo o la delicada violeta del Teide, especies que sólo existen en este macizo volcánico. Por la noche, la experiencia se transforma: gracias a la pionera "Ley del Cielo" y a su condición de Reserva Starlight, el parque ofrece uno de los tres mejores cielos del planeta para la observación astronómica, comparables únicamente con Hawái y Chile. Contemplar la Vía Láctea o las Perseidas desde cualquiera de sus miradores o espacios habilitados para ello es una experiencia que combina emoción y respeto, un recordatorio de la fragilidad y la grandeza del entorno.

Un litoral singular

El litoral de Tenerife también guarda tesoros naturales de una belleza singular. Las piscinas naturales de Charco de la Laja en San Juan de la Rambla son ejemplo de ello. Esculpidas por la lava, estas aguas transparentes permi-



Tenerife al natural

Un viaje consciente a través de sus tesoros ecológicos

Tenerife, la isla más grande del archipiélago canario, es mucho más que playas doradas y resorts turísticos.



ten disfrutar de un baño tranquilo mientras se respeta el entorno. El acceso se realiza a través de un sendero litoral que invita al slow travel, deteniéndose en los pequeños detalles: degustar la gastronomía canaria en tascas familiares, comprar productos locales y sumergirse en la vida del pueblo, fomentando un turismo que genera valor directo en la economía local.

En la costa suroeste, el avistamiento de cetáceos ofrece otra dimensión del ecoturismo consciente. Delfines y ballenas se muestran en total libertad en sus hábitats

naturales, mientras embarcaciones reguladas garantizan la mínima interferencia en su comportamiento. La emoción de observar a estos animales majestuosos convive con la responsabilidad: el viajero se convierte en invitado respetuoso del medio marino, experimentando la grandeza de la fauna salvaje sin perturbarla.

Alojamientos rurales

La inmersión en Tenerife se completa con el alojamiento en entornos rurales, una forma de conectar de manera íntima con la

isla. Hoteles como Hotel Spa Villalba, La Quinta Roja, Las Vigas o La Gañanía Casa Rural permiten despertar en enclaves vírgenes, rodeados de tradiciones que se remontan siglos atrás. Cada estancia se convierte en un punto de encuentro con la cultura local y un ejemplo de turismo sostenible, donde la comodidad y el lujo se redefinen como experiencias de autenticidad y respeto por el entorno.

Turismo consciente: lujo en la naturaleza

La filosofía de Tenerife es la del turismo consciente y de observación, donde cada actividad se realiza con atención al entorno, a la flora y fauna, y a las comunidades locales. Caminatas pausadas, noches de astroturismo, baños en piscinas naturales y observación de cetáceos forman parte de un itinerario que prioriza la conexión y la contemplación. Así, la isla redefine el concepto de lujo gracias a su capacidad para disfrutar de la naturaleza en su estado más puro y de apoyar la economía y tradiciones locales.

Tenerife se presenta como un

En un mismo día, se puede pasear por bosques prehistóricos, caminar entre coladas de lava y terminar navegando junto a delfines y ballenas

Tenerife redefine el lujo: ya no es la acumulación de servicios, sino la capacidad de disfrutar de la naturaleza en su estado más puro y apoyar la economía y tradiciones locales

destino que trasciende los tópicos convencionales y se convierte en un santuario ecológico donde la biodiversidad convive con la cultura. Su atractivo radica en la autenticidad de sus paisajes, la preservación de su patrimonio natural y la oportunidad de experimentar momentos de asombro y serenidad que solo un territorio de esta magnitud puede ofrecer.

La isla se distingue por sus contrastes extremos en distancias cortas: es posible, en un mismo día, pasear por la humedad de los bosques prehistóricos de Anaga, caminar entre coladas de lava en el Teide y terminar el día navegando junto a cetáceos en el Atlántico. Este dinamismo paisajístico se potencia gracias a una gestión regulada de los espacios naturales, concebida no como limitación, sino como garantía de calidad. La protección lumínica, los permisos para acceder a ciertos senderos o la regulación del aforo en el cráter del Teide aseguran una experiencia plena, íntima y sin masificaciones.

Recorrer Tenerife con conciencia no es solo un viaje geográfico, sino también un recorrido sensorial y emocional que combina biodiversidad, paisajes de impacto visual, cultura y gastronomía local. Cada enclave ofrece un relato único de conservación, demostrando que la verdadera exclusividad reside en poder conectar con la naturaleza intacta, disfrutar de su silencio y ser testigo de un patrimonio ecológico de valor incalculable, mientras se contribuye a su preservación para las futuras generaciones.

MOTOR

Vuelve el Opel Astra,

completamente renovado y multienergía

► La duodécima generación de la berlina alemana llega con grandes cambios estéticos y tecnológicos. A la venta en España a partir de 23.500 euros



L.A. Izquierdo. MADRID

Opel es una marca de tradición, con más de un siglo de existencia, y quiere mantenerla incluso en estos tiempos tan revueltos dominados por los voluminosos SUV. Pese a tenerlos también en producción, como el resto de las marcas de Stellantis, sigue apostando por las berlinas y los compactos, que siempre le han funcionado muy bien en el concesionario. La familia Astra es buena prueba de ello... desde 1936. Este año, Opel celebra el 90 aniversario de su primer coche compacto (el Kadett A), que fue seguido en la posguerra por otras once generaciones ininterrumpidas (pasó a ser denominado Astra desde 1991) hasta llegar al que se lanza en este momento. A través de todas ellas puede destilarse el auténtico ADN de la marca alemana, con sus avances tecnológicos, de seguridad y de eficiencia. Y, durante décadas, siempre le proporcionaron excelentes resultados económicos (el Astra F de 1991/97 sigue siendo el modelo más vendido de su historia). En 2026 tocaba reemplazar al Astra L de 2021, ac-

tualizando su tecnología y también su estética. Presentado en el reciente Salón de Bruselas y ya a la venta, su sucesor ha adoptado las líneas vanguardistas del «concept car» Corsa GSE Vision Gran Turismo presentado el año pasado; sobre todo en su frontal, que es donde más se distingue de su antecesor. Su calandra negra «Opel Vizor» incorpora también una exclusiva iluminación compuesta por más de 50.000 LED.

Versiones

Lo más destacable es que Opel ha seguido fiel al segmento de las berlinas (acabado para algunas otras marcas), ofreciendo dos tipos de carrocería: una «hatchback» de cinco puertas con 4.374 mm de longitud y 1.859 mm de anchura y la familiar «Sports Tourer», de 4.642 mm de longitud y 1.859 mm de anchura. Y ninguna supera el metro y medio de altura. Tampoco tienen mal maletero: de 422 a 1.339 litros en el primero y de 597 a 1.634 litros en el segundo (un poco menos en las versiones eléctricas), con capacidad para meter hasta esquís o tablas de surf.

No hace falta tener un SUV para llevar abundante equipaje o equipo deportivo, ni para que los pasa-

jeros traseros vayan cómodos. Opel tiene uno de sus puntos fuertes en los asientos: el nuevo Astra cuenta de serie delante con «Intelli-Seat» de nuevo formato, que liberan presión del coxis y hacen más confortables los viajes. Y también con butacas certificadas AGR en las versiones superiores, calefactadas, con masaje y multiajustables.

Todo el habitáculo ha sido rediseñado y es más ergonómico y fácil de usar, con una doble pantalla aérea de información e infoentretenimiento (10" x 2), complementada por una batería de botones físicos (como el de anulación de alarmas de conducción). A ella se suma el «Head Up Display» proyectado en el parabrisas. Además, Opel ha empleado nuevos materiales reciclados y reciclables para toda la tapicería y paramentos.

Mecánicamente, el nuevo Astra se basa en las plataformas comunes multienergía del Grupo Stellantis, permitiéndose disfrutar de motores de combustión, eléctricos y mixtos. La gama puede montar desde un, ya inusual, motor diésel de 1,5 litros con 130 CV y 300 Nm



de par al motor eléctrico de 156 CV y 270 Nm que, con una nueva batería de 58 kWh, aumenta su autonomía 35 km, alcanzando la cifra de homologación de 454 km (WLTP).

Entre los dos extremos están las dos variantes híbridas. El motor tricilíndrico de 1,2 litros turbo, acoplado a una transmisión automática de doble embrague electrificada, proporciona 145 CV. Regenera su propia energía y permite circular en modo eléctrico hasta un 50% en ciclo urbano, reduciendo mucho sus emisiones. Un escalón por encima está el híbrido enchufable, que también es el más potente, con

196 CV y 225 km/h. En este caso, el motor es un cuatro cilindros de 1,6 litros que dobla casi su potencia gracias al propulsor eléctrico. Y su batería más grande también le permite circular hasta 84 km en modo eléctrico.

Otro de los mayores patrimonios tecnológicos de Opel es su sistema de iluminación LED «Intelli-Lux HD». El Astra adopta el equipo ya estrenado en el Grandland, con 51.200 LED (25.600 por faro), que le permite una distribución más precisa del haz de luz de alta resolución, sin deslumbramiento para los que vienen de frente. Totalmente adaptativa, se ajusta mejor a todos los objetos, permitiendo una reacción más rápida del conductor ante un imprevisto.

La gama del nuevo Opel Astra, en sus dos tipos de carrocería, cuatro de motor y otras tantas de acabado, ya está disponible en los concesionarios. Los precios de venta al público oscilan entre 30.250 y 44.100 euros, pero acogiéndose a la financiación que ofrece la marca, se puede tener un Astra Basic Edition por 23.500, abonando cuotas de 149 euros al mes.

LA RAZÓN

VII PREMIOS

CONSTRUCCIÓN Y VIVIENDA



Miércoles
25 Marzo
19:00h

La Razón. Madrid
C. de Juan Ignacio
Luca de Tena, 17

ATV GRUPO alor

COSENTINO®

Registradores
DE ESPAÑA

Valdecarros
Madrid

VELUX®

Ana Abizanda. MADRID

La salud mental es uno de los grandes retos sociales en España en este momento, con cifras muy preocupantes que reflejan tanto su extensión como la necesidad urgente de abordarla desde múltiples perspectivas. Según el Informe Anual del Sistema Nacional de Salud, alrededor del 34% de la población padece algún problema de salud mental, entre los que destacan la ansiedad, la depresión y las cifras muy elevadas de suicidio (en 2024 se registraron 3.953 muertes por esta causa en nuestro país).

Para sensibilizar sobre esta realidad TANE Philanthropy, la rama social de TANE, que preside María Entrecanales, enfocará su primera acción cultural hacia la mente con las jornadas Psyche: Equilibrio mente y cuerpo en la neurociencia, el 7 de mayo en Madrid.

El propósito de TANE Philanthropy es contribuir al desarrollo cívico, intelectual y emocional de la sociedad. En el contexto actual, donde la salud mental está cada vez más presente, ¿qué vacío detectó que le llevó a crear estas jornadas?

En el caso de la salud mental no detectamos un vacío como tal, es un tema muy presente en el imaginario público. Sin embargo, consideramos fundamental visibilizar y dar voz a expertos que, con rigor y autoridad, orienten sobre cómo mejorar nuestra salud y bienestar social. También nos parecía clave destacar, con base científica, que mente y cuerpo funcionan como una unidad. Muchas veces el cuerpo se adelanta y nos envía señales antes de que seamos plenamente conscientes de lo que nos ocurre. Explicarlo desde la neurociencia nos ayuda a comprendernos mejor y a estar más atentos a lo que sentimos.

La iniciativa reúne a expertos en antropología, neurociencias y biología. ¿Por qué considera clave abordar la salud mental desde una perspectiva interdisciplinar?

En este caso queríamos hacer una radiografía completa del cerebro, básicamente de los problemas actuales a los que se enfrenta hoy en día, y también de cómo, desde un punto de vista evolutivo, hemos llegado a este punto. Por esa razón, una perspectiva interdisciplinar

«La prioridad en salud mental es prevenir la soledad y el aislamiento»

María Entrecanales
Fundadora de TANE

Las jornadas Psyche, iniciativa de TANE Philanthropy, buscan abrir espacios de reflexión interdisciplinar que ayuden a comprender un fenómeno complejo y muy ligado a la forma en la que vivimos como sociedad

nos parecía necesaria, ya que, al reunir a un antropólogo junto a varios neurocientíficos no solo tenemos la comprensión actual de lo que es el Homo sapiens, sino también de los procesos evolutivos que hacen de nuestro cerebro, y su relación con el cuerpo, algo totalmente único en el mundo natural. Sería un error, al menos desde mi punto de vista, ver el cerebro desde una perspectiva única; un órgano de tal complejidad no se puede ver desde un único prisma. Por eso nos parecía necesario ver cómo diferentes ramas de la ciencia moderna lo analizan.

Desde un punto de vista social, ¿qué factores cree que están agravando los problemas de salud mental en la actualidad?

Bueno, está claro que las redes sociales han impactado en nuestra capacidad para socializar y entendernos. Lo que inicialmente veíamos como una oportunidad única para acortar distancias ideológicas o geográficas se ha convertido en una herramienta que a veces fomenta la radicalización y el ataque entre unos bandos y otros. Más allá de eso, tenemos las ya conocidas ansiedades sociales del mundo moderno, desde el cambio climático, la insuficiencia económica –sobre todo por parte de la juventud– o los recientes conflictos que claramente preocupan a todos. Todo esto contribuye a un cóctel que nos lleva a muchos a manejarnos en una incertidumbre constante, a ansiedades y en casos de aislamiento que pueden poner en riesgo nuestra salud mental y bienestar.

¿Cómo influyen la cultura y el entorno social en la forma en que entendemos y vivimos la salud mental?

Siempre he pensado que somos, en gran medida, aquello de lo que nos rodeamos. Un entorno cultural y social tolerante y positivo favorece una vida más plena y una mejor salud mental. También considero fundamentales el deporte y el contacto con la naturaleza, que actúan como motores de cambio y ayudan a romper con el ruido emocional negativo que a veces se apodera de nuestras cabezas.

En ocasiones parece que hemos perdido la tolerancia al malestar emocional. ¿Cree que estamos «medicalizando» problemas que en realidad son respuestas lógicas a un entorno social agotador?

En colaboración con

Balia

TANE PHILANTHROPY

PSYCHE

Equilibrio mente y cuerpo en la neurociencia

Performance de danza contemporánea por Cecilia Gala y Reyes Ortega

Save the date
7/5/26

AUDITORIO DE ACCIONA
Gran Vía de Hortaleza, 46S
28033 Madrid
Aforo limitado

Presenta:

Anne Igarburu
Gerente y fundadora

Ponentes:

Emiliano Bruner
Biólogo, antropólogo y filósofo

Nazareth Castellanos
Física, neurocientífica y filósofa

Adam Gazzaley
Neurocientífico, autor y emprendedor estadounidense

Diana de Arias
Antropóloga y filósofa

Acceso gratuito y destinadas al público general

►El próximo 7 de mayo a partir de las 16:00 horas el auditorio de Acciona en Madrid acogerá las jornadas «Psyche. Equilibrio mente y cuerpo en la neurociencia», que analizarán las realidades evolutivas del cerebro, sus carencias y fortalezas, y abordarán estrategias para una vida más plena y equilibrada. Presentadas y moderadas por Anne Igarburu, contarán con expertos de reconocido prestigio como el biólogo y antropólogo Emiliano Bruner; la física y neurocientífica Nazareth Castellanos; el neurocientífico, autor y emprendedor estadounidense Adam Gazzaley y la finalista del Premio Princesa de Girona Social 2026 Diana de Arias. De acceso gratuito previo registro, se dirigen al público general.



“

Es fundamental visibilizar y dar voz a expertos que orienten sobre cómo mejorar la salud»

«Los problemas de salud mental son algo natural de la vida moderna, densa y agotadora»

«Las redes sociales tienen algoritmos muy adictivos con dinámicas que pueden llevar al aislamiento»

«El objetivo es armar a la ciudadanía con herramientas sencillas para lidiar con estos problemas»

El propósito de TANE, en este caso, es justo lo contrario. Es verdad que lentamente se están quitando los conocidos estigmas que hay detrás de los problemas mentales, pero seguimos teniendo un largo recorrido. Lo que queremos hacer con nuestra jornada es visibilizar y desestigmatizar estos problemas que son, a fin de cuentas, algo totalmente natural de la vida moderna, que por momentos es densa y agotadora. El propósito en esto no es medicalizar estos síntomas sociales, sino naturalizarlos desde un punto de vista antropológico, neurocientífico y social; enseñar que son respuestas naturales a preocupaciones cotidianas, pero también armar a la ciudadanía con herramientas sencillas, estrategias y ejercicios para lidiar con estos problemas.

Vivimos en la era de la conectividad total, pero los índices de soledad y ansiedad están en máximos históricos. Desde la perspectiva de TANE, ¿es nuestra biología la que no está sabiendo adaptarse a este entorno digital?

Esta es la gran contradicción de las redes sociales. En los 90 y dos mil,

cuando aún las redes estaban en su periodo de incubación, sí que había un sentimiento de conectividad social. Internet, de alguna manera, se veía como una de las grandes revoluciones sociales donde la población mundial por fin se podría reunir para terminar con nuestras diferencias y divisiones. No es tanto un problema de adaptación biológica sino del propio diseño de estas plataformas. Sus algoritmos son altamente adictivos y favorecen dinámicas que pueden derivar en aislamiento, reduciendo el contacto físico y emocional.

¿Cree que estamos avanzando en la desestigmatización de la salud mental o aún existen barreras importantes?

En mi opinión, y esto es algo que hay que reconocer de los jóvenes, cada vez se está normalizando más el poder decir abiertamente «estoy deprimido» o sentir ansiedad, o mejor incluso, buscar ayuda cuando uno se siente de esta manera. Está claro que todavía hay cosas que hacer; sin embargo, pienso que vamos por el buen camino.

¿Qué papel deberían tener las instituciones públicas frente al aumento de problemas de salud mental en distintos grupos sociales?

Creo en los programas orientados a la prevención y para eso la educación desde edades tempranas es prioritaria. Nos evitaría muchos problemas si desde pequeños nos enseñan pautas y mecanismos destinados a conocernos y poderlos equilibrar y además esa prevención ahorraría mucho gasto público. En ese sentido pienso que las administraciones podrían coordinarse con ese objetivo.

¿Qué le gustaría conseguir con estas jornadas?

Somos conscientes de que un ciclo de ponencias no va a cambiarlo todo, pero si logramos visibilizar estos problemas y contribuir a reducir su estigmatización, me dará por satisfecha.

Si tuviera que señalar una prioridad urgente en salud mental, ¿cuál sería y por qué?

Para mí, la prioridad es prevenir la soledad y el aislamiento. Es fundamental impulsar programas que fomenten la socialización, el encuentro y el valor de las relaciones humanas, así como educar y sensibilizar en esta dirección.

Boinas rojas

en la Macarena para contener a las patrullas vecinales

► El Consistorio de Sevilla crea una unidad de antidisturbios para hacer frente a la creciente inseguridad ciudadana en el distrito norte de la ciudad. Quiere evitar que los vecinos se tomen la justicia por su mano y que prenda la mecha en otras zonas

Elena Genillo. SEVILLA

A paracoches o «gorrillas» que imponen una tasa obligatoria bajo amenazas e, incluso, agresiones; drogodependientes que merodean por las calles; personas con desarraigo cultural que beben en la calle a cualquier hora del día, orinando en la vía pública y provocando altercados. Este es el día a día de los vecinos de El Cerezo y otras barriadas del distrito de la Macarena, en el norte de Sevilla. Un caldo de cultivo que ha provocado una situación de inseguridad creciente en la zona y ante la que el Ayuntamiento «se lava las manos». Esta es la denuncia de la asociación SOS Cerezo y el principal motivo por el que han impulsado las patrullas vecinales, que recorren las calles dos veces al día para expulsar a los incívicos.

La polémica de estas patrullas ha salpicado de lleno al Ayuntamiento de Sevilla, que teme que la mecha prenda en otros distritos deprimidos de la ciudad, como Cerro-Amate. Por eso, el alcalde de la ciudad, José Luis Sanz, ha

movido ficha con la creación de un nuevo grupo de antidisturbios «de élite» con 36 agentes, adscrito a la Policía Local: el llamado Grupo de Acción y Reacción de la Policía Local (GAR). Los GAR son una fuerza de intervención que cuenta incluso con un nuevo uniforme, boina roja y un escudo que imita al Cid Campeador, «un luchador y un guerrero», como serán los GAR, apuntó el intendente principal Manuel Corregidor, jefe de esta unidad. Estos boinas rojas se han estrenado en El Cerezo para calmar los ánimos de los vecinos, que han decidido actuar por su cuenta ante la pasividad de las administraciones.

Desde la Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía (Apdha) consideran que la respuesta del Ayuntamiento hispalense es «ineficiente»: «La solución no puede centrarse únicamente en la intervención policial ya que el problema persistirá si no se abordan las causas de fondo», apuntan a este diario.

El distrito de la Macarena es una de las zonas más deprimidas de Sevilla, con una renta media que apenas supera los 26.000 euros anuales, solo por delante de Ce-

ro-Amate, y con un alto porcentaje de inmigración: más del 30 por ciento de los que llegan a Sevilla de otros países residen en el distrito de la Macarena, la mayoría de origen andino, siendo los barrios de El Rocío y El Cerezo los de mayor proporción respecto a la población total (un 26%). A ello hay que sumar la centralización de los recursos municipales para las personas sin hogar en esta zona, que concentra el 80% del total.

«Numerosas personas sin hogar se concentran en la Macarena con la esperanza de poder acceder a algunas de las camas que quedan

Es el segundo barrio con menor renta y aglutina el 30% de la población inmigrante

Además, concentra el 80% de los recursos para personas sin hogar de toda la ciudad

libres en los albergues y es habitual la convivencia en el barrio con personas en total situación de exclusión que hacen la vida entera en las calles: duermen en soporales, en las aceras, se buscan la vida como pueden, etc. y se producen situaciones incómodas para mucha gente», denuncia la Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía (Apdha).

Desde la ONG entienden el hartazgo de los vecinos, pero consideran que las patrullas vecinales no son una solución ya que pueden degenerar en «serios problemas de convivencia». Además,





Intervención policial en el barrio sevillano de El Cerezo

Un aumento de los delitos graves

►El repunte de los homicidios y las violaciones empaña el balance de criminalidad del año 2025 en la provincia de Sevilla. La mayoría de los delitos convencionales bajan, lo que supone que el índice global descienda un 3,5% en relación con el año anterior. Sin embargo, los asuntos más graves sí han

experimentado un repunte considerable. Los homicidios pasaron de 12 en 2024 a 25 en 2025, lo que significa un aumento del 108,3%. Las violaciones pasaron de 136 a 156, lo que supone un incremento del 14,7%. Otros delitos que subieron fueron los de lesiones y riñas tumultuarias, un 11,7%.



El alcalde de la capital hispalense, José Luis Sanz

temen que se prenda la mecha del racismo «avivada por el discurso de extrema derecha» y se extienda a otros barrios, como ya está pasando en Su Eminencia.

La idea de los GAR también ha provocado un conflicto institucional con la Benemérita. La Asociación Pro Guardia Civil (Aprogc) critica que la Policía Local de Sevilla haya bautizado a su nueva unidad tomando las mismas siglas que el Grupo de Acción Rápida de la Guardia Civil (GAR) y exige al alcalde José Luis Sanz que tome las medidas oportunas.

Los vecinos de el Cerezo y otras

barriadas de la Macarena esperan expectantes la eficacia de los boinas rojas del Ayuntamiento. Mientras, sus patrullas vecinales se reúnen dos veces al día para «recuperar el barrio», apunta Isabel, residente en esta barriada desde el año 1992. Reconoce que gorrillas «los ha habido siempre», pero que «ahora son mucho más agresivos»: «Te acosan, te rompen los retrovisores si no pagas, yo tengo todo el coche arañado». Pocos son los vecinos que se encaraban, porque «llevan armas blancas». Hasta ahora. Muchos de los que como Isabel se han unido a estas

patrullas reconocen que han perdido el miedo y que están dispuestos a actuar. Es eso o abandonar sus casas.

Junto a ella está Maite, que se fue a vivir al barrio cuando empezó la pandemia de coronavirus. Entonces, «como nadie podía salir, estaba tranquilo», pero una vez se levantaron las restricciones, los problemas enraizados desde hace décadas en esta barriada norte de Sevilla resurgieron aún con más fuerza. «Hubo un día en el que se produjo un punto de inflexión y fue cuando mi hija llegó llorando, muy asustada porque un gorrilla

le rompió el retrovisor y la persiguió», relata a este diario. Por ello, cuando «me enteré de lo de las patrullas vecinales, no lo dudé y me uní a ellas».

Cuando estas patrullas empiezan su recorrido, los aparcacoches se esfuman. La fuerza del grupo los espanta. «Iros de aquí, no os queremos», gritan a uno que merodea por la calle Sánchez Pizjuán. Los vecinos aseguran que nunca han utilizado la fuerza y que no se han producido apenas enfrentamientos. Es lunes y el día está tranquilo. Por eso, se dedican a pegar los carteles que convocan a la ma-

nifestación de este 25 de marzo organizada por SOS Cerezo para reclamar «más seguridad, más limpieza, respeto y convivencia, sin gorrillas ni botellonas».

Los comercios de la zona ya lucen el cartel. La mayoría están regentados por inmigrantes, que apoyan la protesta vecinal y la secundan. Por eso, dicen los «patrulleros», cuesta entender que «hayan querido tacharnos de racistas o vincularnos a algún grupo político». «Si vives en El Cerezo, no puedes ser racista, es incompatible», responde Pepe (nombre ficticio), un hombre criado en el barrio y creador de estas polémicas patrullas, ya que los primeros días salían con la cara tapada.

Pepe es el que dirige el grupo y el que pone las normas. A la altura de la calle Ermita Virgen del Rocío manda callar para no molestar a los que rezan en un pequeño local que actúa como mezquita. Más adelante, en la plaza Blanca Paloma, se para en la peluquería de Yousef, un marroquí que lleva más de 20 años en el barrio y que busca lo mismo que el resto. «Estoy con los vecinos, es un tema de respeto, de convivencia», apunta.

Desde el Ayuntamiento, en un inicio, focalizaron el problema en un tema únicamente de seguridad ciudadana agravado por la inmigración y echaron la pelota al tejado del Gobierno, al que exigieron más presencia de Policía Nacional. Una respuesta insuficiente para los vecinos de la Macarena, que decidie-

ron tomarse la justicia por su mano. Para contener la indignación los Boinas Rojas han entrado en acción.

Este grupo está compuesto por 36 agentes, entre los que hay un intendente principal, un inspector y cuatro oficiales, que trabajarán en varios turnos y también durante los fines de semana. La creación de esta unidad era algo que se lleva gestando mucho tiempo. Ya hace veinte años que se planteó la necesidad de crear un grupo de intervención. Desde entonces ha habido ideas que no llegaron a buen puerto hasta ahora.



El hallazgo de los cuerpos se produjo antes de las 2 de la madrugada en la calle Diana, 8 de la localidad

Ahorca a su hija de 3 años y luego se suicida en Torrevieja

► La Guardia Civil investiga el caso como violencia vicaria mientras espera el resultado de las autopsias del forense

E. Caballero. ALICANTE

La Guardia Civil está investigando el asesinato de una menor de tres años supuestamente a manos de su padre, un hombre de 40, en Torrevieja (Alicante), en un caso en que la Delegación del Gobierno contra la violencia de género está recabando datos porque se trataría de violencia vicaria.

Fuentes cercanas a la investigación confirmaron a Europa Press la localización de dos cuerpos: el de la menor de tres años y el de su

progenitor, en casa de éste. Ambos se encontraban ahorcados pero la data que registrarán los forenses dará cuenta de que la menor murió antes que el adulto. Los hechos se produjeron antes de las 2 de la madrugada de ayer, según las mismas fuentes.

La delegada del Gobierno en la Comunidad Valenciana, Pilar Bernabé, publicó en su perfil de «X»: «Conmocionada ante el asesinato de una menor en Alicante. Terrorismo insoportable. Todo mi cariño para su familia y amigos». Por su parte, la Delegación del Gobier-

no contra la violencia de género señaló: «Estamos recabando datos del asesinato por presunta violencia vicaria de una menor en la provincia de Alicante».

El Instituto Armado informó ayer de que la madre de la menor, una mujer de 36 años, expareja del presunto autor, avisó anoche a la Guardia Civil de que no lograba contactar con él desde hacía unas horas y que temía que el padre pudiera haber hecho daño a su hija, que se encontraba con él. Inmediatamente, la Guardia Civil inició las comprobaciones locali-

zando los cuerpos sin vida en el domicilio del presunto autor. No existían denuncias previas de malos tratos entre ellos, indicaron las mismas fuentes.

La investigación para determinar lo sucedido la está desarrollando el Equipo Mujer Menor de la UOPJ de la Guardia Civil de Alicante, y los primeros indicios apuntan a que se trata de un caso de asesinato en el ámbito de la violencia vicaria y posterior suicidio por parte del presunto autor.

Por su parte, el alcalde de Torrevieja (Alicante), Eduardo Dolón, condenó ayer el terrible asesinato y ofreció asistencia municipal a la madre y familiares de la víctima.

En una comparecencia desde el consistorio, Dolón aseguró hablar en nombre de toda la corporación al expresar su «más profunda condena, consternación y dolor inmenso» por lo sucedido.

Asimismo, convocó a un minuto de silencio que se celebrará a las 12:00 horas de este mediodía frente al Ayuntamiento de la localidad. Además, invitó a los vecinos a sumarse a este «acto de recogimiento y condena, como muestra del compromiso colectivo con una sociedad más justa, segura y libre de violencia».

A su vez, el equipo de gobierno local había activado a su personal de asuntos sociales para asistir a la madre en el Hospital de Torrevieja, donde fue trasladada al sufrir una crisis de ansiedad, y también a su entorno más cercano, ya que no residen en Torrevieja. También se está colaborando con el juzgado y las fuerzas y cuerpos de seguridad. «Este terrible suceso nos golpea como sociedad y nos recuerda la necesidad de seguir trabajando en la protección de la infancia y la erradicación de cualquier forma de violencia en el ámbito familiar», señaló el alcalde.

Mata a su mujer de un disparo y se quita la vida en Zaragoza

L. R. S. ZARAGOZA

La Policía Nacional confirmó ayer que el crimen en el que una mujer fue asesinada a tiros por un hombre en el barrio de las Fuentes de Zaragoza es un caso de violencia de género puesto que ambos eran expareja. Con esta ya son 14 las mujeres asesinadas por su pareja o expareja en lo que va de año. El suceso se produjo a las 9:20 horas en la calle Cardenal Cisneros del barrio de las Fuentes, cuando un hombre disparó sobre el cuerpo de una mujer y luego contra sí mismo. Ambos fallecieron en el acto.

El delegado del Gobierno en Aragón, Fernando Beltrán, destacó la «crueldad» del crimen por haberse cometido en la calle a plena luz del día y con premeditación, pues el agresor estaba esperando a su víctima, y por haber realizado varios disparos. «Él conocía los pasos que daba a ella, ha sido capaz de conocer que iba a encontrarla en la calle en un sitio determinado y a una hora determinada y ha venido a su encuentro ya con la intención de asesinarla», explicó ayer el representante del Estado en Aragón.

El agresor tenía una licencia de armas deportiva y, de hecho, se le encontraron varias armas, una de las cuales, de concurso, es la que empleó para cometer el crimen y luego quitarse la vida. «El arma no la poseía por ser miembro de un Cuerpo de las Fuerzas de Seguridad ni por ser de las Fuerzas Armadas», aclaró Beltrán en una comparecencia ante los medios de comunicación previa a que la Policía Nacional confirmase que se trata de un caso de violencia machista.

«Estamos viviendo una auténtica lacra en lo que supone este tipo de violencia ejercida contra la mujer, por esta patología, esta actitud enfermiza de considerar que la mujer es un objeto y es una posesión», dijo Beltrán.

Hallan un cadáver calcinado en Almadén (Ciudad Real)

S. S. CIUDAD REAL

El cuerpo de un hombre totalmente calcinado e irreconocible fue hallado a primera hora de la mañana de ayer en un camino del término municipal de Almadén (Ciudad Real). Así lo confirmaron a Efe fuentes municipales y de la Policía Local que se encontraban ayer en la zona, quienes señalaron que, de momento, «se desconocen

las circunstancias y la identidad del fallecido».

Sobre las 10:00 horas se personaron en el lugar los efectivos de la Guardia Civil, que son los encargados de investigar el suceso. El camino se encuentra apartado de la carretera principal que une las localidades de Almadén y Almadenejos, que ayer permanecía cortada debido a las patrullas que se encontraban en el lugar para intentar esclarecer lo sucedido.

Fuentes de la Delegación del Gobierno de España en Castilla-La Mancha confirmaron que el cuerpo calcinado había sido localizado en una zona del término municipal Almadén y que la Guardia Civil se encontraban investigando lo sucedido.

El Servicio de Emergencias 112 de Castilla-La Mancha confirmó a Efe que el aviso se había producido a las 10:17 horas por el hallazgo de un cadáver en el paraje Arroyo del

Avilero, si bien el informante no había precisado el sexo del mismo porque se encontraba totalmente calcinado. Por este mismo motivo los trabajos del forense serán complicados.

El 112 dio aviso a la Guardia Civil, que abrió una investigación judicial, y también se desplazaron hasta este lugar efectivos de la Policía Local de Almadén y un médico de urgencias para certificar el fallecimiento.

REMITIDO

N.S.A. MADRID

En la residencia de mayores Amavir Ciudadcampo, ubicada en la exclusiva urbanización del mismo nombre al norte de Madrid, ya está todo listo para recibir a sus primeros usuarios. Será a principios de abril cuando abra sus puertas este nuevo centro residencial, que cuenta con 153 plazas y que está diseñado hasta el más mínimo detalle para ofrecer todas las comodidades y atenciones a las personas mayores y dependientes, haciendo que se sientan como en su propio hogar.

Para los profesionales del centro están siendo días muy especiales. Han venido trabajando estas últimas semanas para tener todo listo para la apertura y se muestran muy ilusionados de empezar a recibir a los primeros usuarios. La plantilla está formada por especialistas de numerosos ámbitos para ofrecer una atención integral que satisfaga todas sus necesidades: dirección, trabajo social, medicina, enfermería, psicología, terapia ocupacional, fisioterapia, animación sociocultural, auxiliares, personal de cocina, limpieza y recepción, mantenimiento...

La nueva residencia tiene una superficie construida de unos 7.000 metros cuadrados y destaca por su gran luminosidad, con amplios ventanales. En la planta baja se ubican los espacios comunes,

La nueva residencia Amavir de Ciudadcampo, referencia de calidad y atención a los mayores

► Ubicada en esta exclusiva urbanización del norte de Madrid, cuenta con 153 plazas y está diseñada al detalle



El comedor de la residencia cuenta con todas las comodidades

Aspecto de una de las habitaciones de la nueva residencia



gimnasio, salas de terapia, biblioteca, cafetería, salas de visita, peluquería y los despachos de profesionales. Para el esparcimiento de los usuarios y familiares, el centro cuenta con una gran terraza exterior y zonas ajardinadas. Por su parte, las habitaciones se reparten en distintas unidades de convivencia independientes, en cada una de las cuales residirán en torno a 20 personas, con su propia sala de estar y comedor.

Con esta estructura se busca que en cada unidad vivan personas con unas condiciones de salud o características similares, lo que facilita una mejor adaptación y atención por parte de los profesionales y un seguimiento más personalizado.

Una de las unidades está especializada en personas con Alzheimer y otro tipo de demencias severas. Todas las habitaciones cuentan con su propia dotación de mobiliario adaptado y baño geriátrico, pero podrán ser decoradas a gusto de cada residente, con sus enseres personales para potenciar la sensación de hogar y el bienestar del residente.

Permanente o temporal

La residencia ofrecerá estancias permanentes y también estancias temporales (para respiro de familiares, convalecencia o rehabilitación). Desde el punto de vista arquitectónico, se han extremado las medidas de diseño y materiales para conseguir la máxima eficiencia energética.

Amavir Ciudadcampo, que aspira a convertirse en un centro de referencia en calidad asistencial, es la residencia número 49 de Amavir en toda España, donde cuenta con más de 8.000 plazas y una plantilla de más de 5.300 personas, consolidándose así como una de las cadenas líderes en atención a la tercera edad y dependencia.

«Guiados por ti»

En la residencia Amavir Ciudadcampo, como en el resto de centros de Amavir, son muy conscientes de la importancia fundamental que supone ofrecer la mejor atención, integral e individualizada, para la tercera edad, buscando que cada mayor reciba los cuidados más necesarios con respecto a su situación, necesidades y preferencias.

Por ello, y fruto de la intención de cubrir las necesidades individuales de cada residente, surgió el modelo de atención residencial «Guiados por ti», fundamentado en dar visibilidad a la persona mayor que necesita acompañamiento durante este periodo de su vida, acondicionando el entorno en función de sus indicaciones, para que tenga la oportunidad de sentirse como en su propio hogar. Mediante este método, Amavir trata de evitar una ruptura en el trayecto vital de la persona, ofreciéndole continuidad, favoreciendo aquello a lo que da valor y manteniéndole como protagonista de su proceso de atención.

AMAVIR

Exterior de la residencia Amavir Ciudadcampo



La santa rebelde

La noble romana que abandonó el lujo

Hoy se celebra la fiesta de santa Lea de Roma. Mujer cristiana del siglo IV, pertenecía a la nobleza. Después de quedarse viuda, eligió un camino de austeridad viviendo en comunidad de mujeres consagradas, renunciando a todo lujo y dedicándose a la oración y al servicio a los demás.

En cristiano

¿Qué comió Jesús en la última cena?

Pan ácimo, cordero, lechuga, aceite de oliva, aceitunas y vino tinto que tomaron en una sola copa constituyó el menú de la última cena, en la que también es probable que se comiera pescado y algún guiso de legumbres, según recoge Almudena Villegas en «La cocina hebrea» (Almuzara).

Creíbles

¿Quién es?

Jedet

¿Qué hace?

Actriz y cantante

¿De dónde viene?

«Durante años se han burlado de mí por hablar de mi fe y de mi relación con Dios», ha expresado la artista catalana. Considera «curioso ver cómo ahora el imaginario cristiano se vuelve 'tendencia' y de repente les encanta».

Incidencia pública

(del 1 al 10): 8.

Desde la sacristía

El Pilar, ¿la escapada exprés de León XIV?

Podría ser uno de los últimos actos en colarse en la agenda definitiva de León XIV en España. Sería el 9 de agosto. De camino entre Madrid y Barcelona, una parada exprés en Zaragoza para rezar ante la Virgen del Pilar. Si la alta velocidad funcionara como debiera, bien podría ir en tren. Pero parece que no.

José Beltrán. MADRID

En su Spotify también se ha colado «Lux». Con Rosalía comparten la naturalidad sin prejuicios con la que hablan de la fe. Sin los complejos de quienes les han precedido. Ella en el escenario. Ellos, entre su familia, sus amigos, los que eran sus compañeros de trabajo y estudio. Es la nueva generación de seminaristas, los sacerdotes españoles de pasado mañana. Tan poliédricos como lo son sus lugares de procedencia, edades y experiencias vitales. En total, España cuenta con 1.066 seminaristas, treinta más que el curso anterior, aunque han entrado 38 aspirantes menos. Se compensan estos ingresos de menos con aquellos que continúan formándose, a la espera de ser ordenados. Hoy, en torno a la fiesta de San José, la Iglesia española celebra el Día del Seminario poniendo a estos jóvenes en el centro de sus oración y donativos.

«Yo sí que he escuchado alguna canción de 'Lux', pero no es muy de mi estilo. Pero sé que hay muchos seminaristas que la tienen en su número 1», expone Jorge Carrascosa, que ya está en quinto curso en el Seminario Diocesano de Getafe Nuestra Señora de los Apóstoles. Son cuarenta los jóvenes que se preparan para ser sacerdotes en este centro formativo del sur de Madrid. «Estoy convencido de que el Señor se sirve de la sinceridad y honestidad con la que Rosalía se expresa, desde lo que ha descubierto o intuido para que sea semilla inicial de búsqueda», señala, teniendo claro que «no generará una oleada inmediata de conversos, pero sí es un punto de partida para quienes están sedientos y buscan».

Jorge considera que esa desenvoltura de la cantante catalana es un rasgo compartido por su generación de seminaristas. «Si hace unos años había cierto rechazo al hecho de creer, la descristianización de la sociedad parece haber borrado parte de esos recelos y barreras. Aunque hay desconocimiento, esa indiferencia superficial puede verse también como una ignorancia abierta, como una búsqueda que se traduce en oportunidad para que cada uno descubra su vocación», reflexiona este madrileño de Villanueva de la Cañada que cambió los estudios de Ciencias y Lenguas de la Antigüedad en la Universidad Autónoma

Generación Rosalía: la era de los seminaristas sin complejos ni prejuicios

► El perfil poliédrico de los mil seminaristas españoles trasluce la naturalidad sin clichés de la artista

El detalle Prácticas en Cáritas y en la cárcel

► El rector del Seminario de Getafe, Cruz Gonzalo, pone en valor el giro dado en la formación experiencial en lo social. «Desde el primer año, todos los viernes van de dos en dos a colaborar en actividades caritativas, lo mismo en el psiquiátrico de San Juan de Dios que con los «sin techo» de las Misioneras de la Caridad», explica. Además, tienen un proyecto en ciernes para que todos los jueves los seminaristas acompañen a los sacerdotes que están presentes en las prisiones, en Cáritas o en las residencias. A esto se suma como otro de los focos de atención la prevención en materia de abusos: «Los chicos nos llaman pesados con el tema de la afectividad. Dicen que somos muy insistentes, pero nunca es suficiente. Mañana nos darán las gracias».

de Madrid por el Cerro de los Ángeles. Fue una peregrinación al santuario de la Virgen de Guadalupe cuando estaba en Secundaria la que le llevó a descubrir que «Jesús es la fuente de la verdadera felicidad». Aquel runrún se fue traduciendo en llamada al presbiterado al ver a los curas de su parroquia en acción: «Notaba que mi corazón se encendía cuando los veía entregarse». Un retiro Effetá un fin de semana antes del encierro pandémico y una frase de Jesús a sus discípulos hicieron el resto: «¿De qué le sirve al hombre ganar el mundo entero si arruina su vida?».

Identidad definida

«Los seminaristas hoy tienen una identidad muy definida, pero no significa que sean uniformes», aprecia, evitando caer en generalizaciones Florentino Pérez, director del Secretariado de la Subcomisión Episcopal para los Seminarios de la Conferencia Episcopal Española. Aunque resulta aventurado elaborar un retrato robot del candidato al sacerdocio de 2026, sí se constata una media de edad en aumento con respecto a hace un par de décadas. Ahora se situaría entre los 25 y 30 años, por lo que se trata de jóvenes que dan un paso al frente cuando ya han tenido un recorrido vital que les ha llevado a estudiar una

carrera, tener experiencia de profesional, haber tenido una pareja... «Hay una variedad grande en cuanto a su camino, porque algunos han tenido una conversión radical, con lo que eso implica, mientras que otros han afrontado un proceso de crecimiento madurativo en la fe más paulatino», añade el especialista.

«En cualquier caso, todo ellos entran con una decisión bastante madura, llegan con un discernimiento trabajado, después de un acompañamiento serio por parte de un sacerdote o de su comunidad. No se presentan en el seminario para tantear, a ver por dónde van las cosas», detalla Pérez. Desde ahí, apunta que, «aunque esta decisión esté bastante consolidada, después lógicamente se va verificando y contrastando».

Uno de los empeños del plan de



ALBERTO R. ROLDÁN



Jorge Carrascosa,
seminarista del
Seminario
Diocesano de Getafe

formación sacerdotal de nuestro país pasa por evitar que los seminarios sean una burbuja en la que se forje un ideal de sacerdocio alejado de la realidad en la que luego han de moverse. «Cuando el seminario está abierto, tiene un contacto con las comunidades, con las parroquias, con la vida pastoral de la diócesis, con los jóvenes, se nota en los seminaristas esa apertura y ese contacto con la realidad», comenta el responsable de coordinar a los seminarios españoles. «Cuando se frena esa apertura por miedo a que el proceso formativo se deforme generando una especie de mayor control para evitar peligros, acaba provocando un aislamiento y generar cierta brecha», advierte.

De la misma manera, una de las asignaturas pendientes que parecen tener los seminarios es la au-

sencia de referentes femeninos. De hecho, el grupo de estudio sobre la formación para el sacerdocio, instituido por Francisco en febrero de 2024, tras la primera sesión del Sínodo de la Sinodalidad, ha presentado recientemente una hoja de ruta para toda la Iglesia en la que plantea la necesidad de formadoras en estos centros. «No se trata de una idea que está pululando por ahí, sino que se está viviendo ya en algunos seminarios de forma incipiente», defiende el sacerdote, que desvela cómo sí hay ya una apuesta mayoritaria por psicólogas para orientar a estos jóvenes.

A Cruz Gonzalo, rector del Seminario Diocesano de Getafe, también le resulta complicado elaborar un retrato robot del seminarista de 2026. «Son muy propósitos y tienen mucha iniciativa»,

1.066
seminaristas están
registrados
en este curso escolar,
30 más que el año pasado

67
seminarios conciliares
diocesanos hay en España
junto a 14 seminarios
Redemptoris Mater

elogia, subrayando igualmente la variedad de la procedencia de unos y otros, tanto de parroquias como de nuevos movimientos, o de contextos sociales dispares.

«Son hijos de su generación: con un deseo grande de entrega, de vivir con autenticidad, muy transparentes a la hora de decir lo que sienten; lo mismo expresan sin rodeos que han tenido algún problema con algún compañero o muestran sin tabús que han empezado a sentir algo por una chica...», remarca, poniendo en valor su sinceridad y falta de dobleces. A la par, reconoce entre las carencias que pudieran presentar que «afectivamente son más vulnerables» a lo que suma una «mayor inseguridad existencial». Eso sí, aplaude su «capacidad de relación con los demás, de generar comunión y de tomar la iniciativa».

Opinión

Fidelidad española

Antonio Pelayo

«**H**ispaniarum fidelitas erga catholicam religionem et Apostolicam hanc Sedem» (La fidelidad de España a la religión católica y a esta Sede Apostólica). Pidoperdón por el latinajo, pero me parecía interesante reproducir las primeras palabras de la bula escrita por el Papa Pío XII el 5 de agosto de 1953, en la que recordaba los lazos históricos que desde 1603 vinculan la corona española con la Santa Sede

Estos vínculos se remontan siglos atrás, siendo pontífice Clemente VIII y monarca Felipe III. Años más tarde, en 1647, renuevan y consolidan esta relación Felipe IV, cuya estatua realizada por Bernini figura en el atrio de la Basílica de Santa María Mayor, y el Papa Inocencio X, inmortalizado por Velázquez en su inigualable retrato que puede ser admirado en el Palacio romano Doria-Pamphilj. Con el paso de los años y diversas vicisitudes históricas la relación entre España y la Basílica de Santa María la Mayor (unas de las cuatro Basílicas papales de Roma) se ha concretado en el nombramiento del Jefe del Estado español como protocanónigo del templo y en la celebración de tres misas solemnes anuales «para impetrar la prosperidad del Jefe del Estado y de la nación española».

El Rey Felipe VI ha tomado posesión de este título honorífico, comparable al que la Basílica de San Juan de Letrán otorga al presidente de la República francesa, en una liturgia celebrada el pasado viernes presidida por el arcipreste Cardenal Makrakis y a la que asistió el Secretario de Estado Cardenal Parolin. En su discurso el monarca recordó al Papa Francisco como «faro ético para la humanidad» y deseó que «todos sepamos ser para los demás un pequeño faro de concordia, generosidad y entrega a la causa del bien común».

CyL

Varios jóvenes con síndrome de Down entrevistan a Emiliano García-Page P. 45

Las caras de la noticia



Félix Barrio

Director del Incibe

Nueva ayuda del Incibe a una ciudadana.

La línea 017 del servicio «Tu ayuda en ciberseguridad» del Instituto Nacional de Ciberseguridad (Incibe) prestó ayuda a una mujer que había sido víctima del robo de su cuenta de WhatsApp con la excusa de un paquete urgente.



Marina Núñez

Artista

La artista palentina llega a Barcelona.

La artista palentina crea un imaginario alternativo, donde lo humano se funde y confunde con la superficie planetaria, en una muestra abierta al público que se puede ver hasta el 2 de mayo en la galería barcelonesa RocioSantaCruz.

«Tierra de Sabor», a la conquista de nuevos mercados en Alimentaria

► La marca agroalimentaria castellano y leonesa acude a este certamen a Barcelona con la presencia de 94 empresas y 26 figuras de calidad repartidas en 113 expositores

JUAN LÁZARO/ICAL



La consejera María González Corral junto a Rafael Sáez durante la promoción de «Tierra de Sabor» en Madrid Fusión

J. Blanco. VALLADOLID

Alimentaria Barcelona. Es la próxima parada de la marca de garantía de la Junta de Castilla y León «Tierra de Sabor» que va a desembarcar en una de las ferias internacionales más importantes del sector agroalimentario, con la presencia de 94 empresas y 26 figuras de calidad, en un evento que arranca este lunes.

La Junta ha invertido 1,16 millones de euros para garantizar la participación gratuita de productores, asociaciones y consejos reguladores bajo la marca Tierra de Sabor y posibilitar nuevas oportunidades de negocio en una cita que prevé reunir a más de 110.000 visitantes de 120 países.

En esta edición, el corazón amarillo contará con 113 expositores repartidos entre los pabellones 1 (Lands of Spain) y 3 (Intercarn e Interlac), alcanzando una super-

ficie global cercana a los 2.000 metros cuadrados, lo que convierte a Castilla y León en una de las comunidades autónomas con mayor espacio expositivo.

La participación de Castilla y León responde a una estrategia consolidada de promoción con la que se busca reforzar el posicionamiento de la Comunidad como una de las principales autonomías productoras de alimentos de calidad en España. Entre sus objetivos destacan el impulso de la comercialización, la apertura a nuevos mercados internacionales y la mejora de la competitividad de las industrias agroalimentarias mediante la diferenciación basada en la máxima calidad.

Además de la actividad comercial, para lo que la organización de Alimentaria ha invitado a 2.700 compradores clave, un 55 por ciento de los cuáles de carácter internacional, y concertado alrededor de 14.000 encuentros, desde Tierra de Sabor se ha programado un 'showcooking' por cada

una de las cuatro jornadas de la feria, en las que reconocidos chefs (una estrella Michelin y cuatro soles Repsol) realizarán 22 elaboraciones con productos presentes en el espacio gestionado por la Junta.

Estos chefs, que mostrarán su destreza en los fogones del espacio Tierra de Sabor Gastro (Pabellón

3-Interlac) durante las mañanas de las cuatro jornadas de la cita (de 10.30 a 15.30 horas, a excepción del jueves, que finalizará a las 13.30 horas), son Víctor Martín, de restaurante Trigo, en Valladolid (23 de marzo); Adrián Asensio, de Cuzeo, en Zamora (24 de marzo); Diego Sanz, de Caleña, en Ávila (25 de marzo); y Javier Rodríguez, de Delirios y Tapas, de León (26 de marzo).

Además, por primera vez, se han programado otros ocho «showcookings» en la jornada de tarde (16.30 a 17.30 horas) de los tres primeros días y dentro del mismo espacio Tierra de Sabor Gastro, para que las empresas presentes en Alimentaria puedan mostrar a los asistentes las posibilidades culinarias de sus productos.

Otra novedad incluida en Alimentaria Barcelona 2026 es la presencia de un expositor dedicado a la promoción del patrocinio que Tierra de Sabor mantiene con la Real Federación Española de Fútbol (RFEF).

900
empresas se encuentran integradas bajo el paraguas de la marca castellano y leonesa

40.000
empleos aglutina el sector agroalimentario con especial incidencia en el medio rural

Impulso de suelo industrial para atraer a nuevas empresas

► La Junta movilizará cinco millones para la mejora de estas infraestructuras en municipios con menos de 20.000 habitantes



Trabajos de urbanización en el polígono industrial de Villadangos del Páramo

Pedro Alonso. LEÓN

Atraer nuevas empresas y generar nuevos puestos de trabajo, en especial en el medio rural. Es por ello que la Consejería de Economía y Hacienda, a través del Instituto para la Competitividad Empresarial de Castilla y León, ICECYL, ha aprobado una nueva convocatoria de subvenciones dirigida a los

ayuntamientos de la comunidad cuya población sea inferior a los 20.000 habitantes.

Esta iniciativa tiene como objetivo financiar proyectos de titularidad municipal destinados a la creación de nuevos polígonos industriales, la ampliación de los actuales o la mejora de infraestructuras básicas como el suministro eléctrico, la depuración y el abastecimiento de agua.

El objetivo fundamental de esta medida es dotar a la Comunidad de suelo industrial de calidad adaptado a las demandas de las empresas. Con ello, se pretende atraer la implantación de nuevos proyectos industriales y mejorar la competitividad de las empresas ya instaladas, favoreciendo la creación de empleo, el autoempleo y la fijación de población en el entorno rural.

El presupuesto inicial destinado a esta convocatoria es de 2,5 millones de euros, distribuido en distintas anualidades, con la posibilidad de incrementarse en otros 2,5 millones adicionales. La ayuda consistirá en una subvención a fondo perdido que, con carácter general, cubrirá hasta el 50% del presupuesto subvencionable, pudiendo alcanzar el 55% en municipios incluidos en planes o programas territoriales de fomento específicos.

El presupuesto máximo subvencionable por cada proyecto no podrá superar los 1,6 millones de euros. El plazo de presentación de solicitudes ya está abierto y finalizará el 23 de noviembre de 2026.

Una apuesta decidida por los polígonos industriales como se demostró este pasado jueves en el Consejo de Gobierno, con una inversión de 151.367 euros para la implantación del sistema de seguridad 'SOS-Polígonos' en el Polígono San Cristóbal de Valladolid.

Esta iniciativa consiste en la creación de una plataforma web georreferenciada que integra datos críticos de cada parcela e infraestructura, como hidrantes, redes eléctricas y de gas o materiales almacenados, permitiendo a los cuerpos de bomberos, policía y servicios de emergencia acceder a información operativa esencial en tiempo real ante cualquier incidencia o situación de emergencia. El sistema SOS-Polígonos permitirá mejorar «drásticamente» la coordinación y eficacia en la respuesta ante emergencias, reduciendo los tiempos de actuación y minimizando posibles daños personales y materiales.

El gasto público en Educación en la Región crece un 7,2%

R. Travesí. VALLADOLID

El gasto público en Educación en el año 2024 en Castilla y León fue de 3.015,2 millones de euros, lo que supuso un aumento del 7,2 por ciento respecto al ejercicio anterior, cuando se registraron 2.813 millones. Un incremento porcentual que fue el tercero más alto del conjunto de las autonomías, empatado con Aragón, después de subir un 4,8 por ciento a nivel nacional, hasta los 71.348 millones.

Los datos provisionales de la Estadística del Gasto Público en Educación, publicada por el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes y recogida por la Agencia Ical, subrayan que la inversión en la Comunidad se mantuvo en el 4,2 por ciento de todo el país. El incremento de Castilla y León solo se situó por detrás de Valencia (11,8 por ciento) y Murcia (10,2 por ciento) y empatado con Aragón, que también aumentó un 7,2 por ciento. En el lado contrario, se situó la subida del 0,1 por ciento en Castilla-La Mancha, del 1,3 por ciento en Andalucía y del 1,8 por ciento en Extremadura. Tras este nuevo incremento, que se suma al del 8,2 por ciento registrado en 2023, el gasto público en Educación en Castilla y León no ha parado de crecer desde 2014.

Conciertos privados

Del total de gasto público de 3.015 millones de euros en la comunidad, 441,9 millones fue a parar a los conciertos y subvenciones a la enseñanza privada, frente a los 393,4 millones en 2023. Es decir, 48,5 millones más, tras aumentar un 12,3 por ciento. La gratuidad en el primer ciclo de Educación Infantil en Castilla y León comenzó a implantarse para los niños de 2 a 3 años en el curso 2022-2023, a la que siguió la de 1 a 2 años en el curso 2023-2024 y finalizó al grupo de 0 a 1 año en 2024-2025.



Moda

Castilla y León luce su creatividad en la Fashion Week de Madrid

Este año, como ya es tradición, el brillo no solo emana de la pasarela principal de la Fashion Week Madrid, sino de un rincón estratégico del Cibelespacio donde Castilla y León «vende» su apuesta por este sector, uniendo la creatividad con el legado histórico. En el pabellón de IFEMA donde se da cita lo más granado del panorama textil de todo el mundo acoge el stand «Uniendo Moda», una iniciativa impulsada con determinación por la Consejería de Industria, Comercio y Empleo y ejecutada de la mano de CEOE Castilla y León. Y la Diputación de Valladolid y Rosana Largo colaboran en la promoción del patrimonio de la provincia.

CASTILLA Y LEÓN



Una familia participa en una actividad medio ambiental en la capital salmantina

Salamanca, una ciudad cada vez más saludable y verde

► El Ayuntamiento da un impulso histórico a la naturalización con la plantación de más de 32.000 árboles

V. San José. SALAMANCA

En el Día Internacional de los Bosques, el Ayuntamiento de Salamanca refrenda su compromiso con el incremento de la masa arbórea para contribuir a una ciudad aún más saludable, adaptada al cambio climático y, por tanto, a aumentar la calidad de vida de las personas gracias a la introducción de la naturaleza en entornos urbanos. El Ayuntamiento continúa desarrollando el Plan Especial de Protección de Infraestructura Verde y Biodiversidad y su estrategia Savia Red Verde tras el impulso histórico a la naturalización de la ciudad que se ha dado con la plantación de más de 32.000 árboles durante los últimos meses.

En la actualidad, las zonas verdes municipales suman más de 127.000 árboles y 55.000 arbustos, en torno a un 45 por ciento más que a comienzos de este mandato, repartidos por los más de 2,9 millones de metros cuadrados de zonas verdes municipales. De esta forma, hay 20 metros cuadrados por habitante, más del doble de la cantidad recomendada por la Organización Mundial de la Salud (OMS) para vivir en un entorno saludable.

A estas cifras hay que sumar la masa arbórea de la ribera del río Tormes, competencia de la Confederación Hidrográfica del Duero (CHD), así como del campus universitario Miguel de Unamuno y de patios privados. Por tanto, sumando todas las zonas verdes del término municipal, en la ac-

Existen más de 20 metros cuadrados por habitante, el doble de los que recomienda la OMS

tualidad hay más de un árbol por habitante.

Este esfuerzo ha sido reconocido por el programa internacional «Tree Cities of the World» 2024 y 2025, otorgado por la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) y Arborday Foundation, a través de la Asociación Arbocity en España, por su compromiso con sus árboles urbanos.

Un reconocimiento que se suma al Premio Árbol concedido a Salamanca en el año 2022 por el Foro de las Ciudades de Madrid Ifema por el fomento de los espacios naturales urbanos para favorecer la salud y el bienestar de los habitantes de la ciudad de manera sostenible.

Para la plantación de más de 32.000 árboles se ha utilizado una gran variedad de especies autóctonas y otras que aportan mayor multifuncionalidad a los diferentes espacios verdes, facilitando el incremento de la biodiversidad, la conectividad ecológica y la mejora de los servicios de los ecosistemas, que a su vez repercuten en una mayor salud urbana.

Valladolid rinde tributo a la figura de José Antonio Valverde

► Carnero destaca su legado como pionero a favor del medio ambiente

Laura Paramio. VALLADOLID

Valladolid ha conmemorado el centenario del nacimiento del científico José Antonio Valverde Gómez con un emotivo acto institucional en el que se ha puesto en valor su figura humana, su brillante trayectoria científica y su profundo vínculo con la ciudad.

Durante su intervención, el alcalde ha recordado a Valverde como «un hombre de corazón valiente, comprometido y entusiasta», subrayando que, pese a su frágil salud en la infancia, desarrolló desde muy joven una pasión inquebrantable por la naturaleza. «Su vida fue la vida, con mayúsculas», afirmó, destacando la intensidad con la que el biólogo vallisoletano dedicó cada instante a estudiar, comprender y proteger el mundo natural.

El regidor, en un tono especialmente emotivo, ha evocado los orígenes vallisoletanos de Valverde: «El primer cielo de Tono Valverde fue el de su querido Valladolid», y ha querido también poner el acento en el carácter polifacético del homenajeado, cuya labor abarcó disciplinas como la ornitología, la ecología o la zoología. «Su afinidad con el

conocimiento se hizo evidente en cada paso que dio, en cada proyecto que diseñó y en cada reivindicación que impulsó», ha señalado, destacando la unión entre «logos y entusiasmo» como motor de una trayectoria excepcional.

El alcalde ha relatado algunos de sus logros más relevantes, como su papel clave en la creación de la Estación Biológica de Doñana y su contribución decisiva al desarrollo de la biología de la conservación. «Fue, ante todo, un pionero, un referente internacional y un defensor incansable de la naturaleza», ha afirmado, añadiendo que su legado sigue plenamente vigente en el contexto actual.

Asimismo, ha destacado su faceta más personal, su amor por el campo y su capacidad para encontrar en la observación directa de la naturaleza una fuente constante de conocimiento y emoción. «Las marismas, los animales, las aves... todo formaba parte de su manera de entender el mundo».

El acto ha concluido con un reconocimiento colectivo de la ciudad a uno de sus hijos más ilustres. «Hoy, los vallisoletanos le rendimos homenaje, hacemos memoria de su vida», ha significado el alcalde.



Homenaje celebrado en el consistorio vallisoletano



Castilla y León, nuestra Educación lo primero

Admisión de 0 a 3

Educación gratuita

2026
2027

Del 17 de marzo
al 8 de abril

Educacyl



 Junta de
Castilla y León

CASTILLA Y LEÓN



CÉSAR SÁNCHEZ/ICAL

Religión

El Nazareno Lambrión Chupacandiles anuncia la Semana Santa

El Nazareno Lambrión Chupacandiles volvió a salir por la puerta de la Basílica de la Encina de Ponferrada para hacer su habitual recorrido anunciando la llegada de la Semana Santa a la capital berciana. Ataviado con su habitual vestimenta, de la Real Hermandad de Jesús Nazareno, y campana en mano, llamó a los cofrades para que se preparen y a los fieles para que participen. Bajo esa ropa está un año más, y ya van 36, Vicente Parra, quien asume esta tradición, con siglos de historia, tantos como la Real Hermandad de Jesús Nazareno, a la que pertenece, y cuya fundación se establece, aproximadamente, hace 400 años.

Sucesos

Colisión entre dos camiones en la autovía A-62

La autovía A-62 estuvo cortada al tráfico rodado este pasado sábado, desde las 10.30 horas y durante unas horas, tras producirse unos minutos antes la colisión entre dos camiones que provocó el incendio de uno de ellos, entre los puntos kilómetros 195.3 y 203.4, en sentido Salamanca, dentro del término municipal de Castrillo de la Guareña, en la provincia zamorana. El Servicio de Emergencias 1-1-2 de Castilla y León informó de que el accidente, por fortuna, se saldó sin heridos y de que movilizó al lugar a los bomberos de la localidad zamorana de

Toro, próxima al punto del incidente, así como efectivos anti incendios del parque del Centro de la Diputación de Zamora y los bomberos de la Diputación de Valladolid. Además, la Junta de Castilla y León movilizó personal de Medio Ambiente. Por otra parte, acudieron varias dotaciones de la Guardia Civil, tanto de Salamanca, como de Zamora y Valladolid. A lo largo de la jornada la Dirección General de Tráfico ha ido dando detalles de este accidente y como alternativa, han derivado a la circulación por un desvío obligatorio por la N-620.

J. L. LEAL/ICAL



CARLOS S. CAMPILLO/ICAL



Cultura

«Sincretismo emocional» en el Museo de los Pueblos Leoneses

«Sincretismo emocional II», es la nueva muestra del colectivo de artes plásticas Somnium Makers, compuesto por la fotógrafa Carmen Coque y los artistas plásticos Carlos Luxor y Fran De Gonari, y que podrá visitarse hasta el 7 de junio en el Museo de los Pueblos Leoneses. Se encuentra compuesta por una colección de fotografías intervenidas, collages analógicos, pinturas e ilustra-

ciones y un espacio sonoro creado por el músico Ángel Iznaola, con los que, tal y como trasladó el presidente provincial Gerardo Courel, quien explicó que la muestra es una propuesta «ambiciosa y sugerente» que invita a adentrarse en un universo «donde conviven lo espiritual, lo terrenal, lo religioso, lo pagano, lo íntimo y lo colectivo», dando lugar a «un crisol de emociones».

Castilla-La Mancha



El presidente de Castilla-La Mancha junto con los entrevistadores

Capaces en la Onda

► Un grupo de jóvenes con Síndrome de Down entrevistan a Emiliano García-Page con motivo del Día Mundial

Javier Ruiz. TOLEDO

Una camiseta con el nombre Emiliano y una frase que le repitieron varias veces. «Ya eres uno de los nuestros»... Porque le han entrevistado tres veces a lo largo de su carrera política y es el personaje que más veces ha pasado por sus micrófonos. Los de Asdownto. Los de Onda Cero. Los de Radio Toledo. Los micrófonos de la vida.

Lo que comenzó hace más de quince años como un taller de radio para ver hasta dónde iría, se ha convertido tres lustros después en una auténtica realidad que ha pro-

curado visibilizar el Síndrome de Down y su discapacidad asociada como un elemento más de la normalidad de la vida.

«Todos somos discapaces o incapaces en algo», decía con tino García-Page en la entrevista que le hicieron los chavales en el Día Mundial que se celebró el viernes. «Yo no sé cocinar, por ejemplo, aparte de otras muchas cosas», confesó con cierto pudor.

Una de las características que tienen las entrevistas que realizan los jóvenes con Síndrome de Down en la radio es que consiguen que personajes públicos que hablan muy poco de su vida privada,

puedan relajarse y abrirse sin el corsé habitual que imponen las reglas convencionales y habituales de la política o la sociedad.

«Hay unas monjas de Caudete que me mandan siempre temas de Bruce Springsteen grabados», confesó Emiliano, como gusta que le llamen en cercanía y proximidad. O «duermo mal, me despierto muy temprano y aprovecho para leer, ver series o algo que pueda entretenerme... No soy de andar perezoso en la cama».

Paula, Gema, Mercedes, Pedro son algunos de los chavales que acuden a primera hora al Palacio de Fuensalida para hacerle la en-

trevista a EGP. Vienen con Mario Ruiz, monitor de larga experiencia que los conoce como la palma de su mano. Esta mañana tienen que dividirse porque hay muchos actos y todo el mundo quiere contar con ellos. También el ayuntamiento de Toledo.

«Recomiendo a los empresarios que prueben a contratar para determinadas funciones a chavales con Síndrome de Down... Yo lo he comprobado en varias funciones como el archivo digital de la Junta y son de una eficiencia comprobadísima», dice el presidente de la Junta. Angel Nicolás, responsable de los empresarios en la región, confesó una vez que toda la documentación de su negocio había sido digitalizada por dos chavales con Síndrome de Down, «y era imposible apartarlos de la fotocopiadora».

Onda Cero Radio Toledo lleva quince años apostando por este formato que le ha reportado grandes éxitos como el reconocimiento de la ONCE al mejor programa inclusivo o la llamada de numerosos sectores o estamentos para que el programa pudiera realizarse en otros lugares.

De esta forma, Capaces en la Onda se ha hecho desde las Cortes de Castilla-La Mancha o desde un hipermercado como Alcampo, consciente y comprometido con la responsabilidad social y la inclusión. Quienes hayan trabajado alguna vez con ellos, habrán comprobado que todo lo que tocan lo convierten en alegría y buen ambiente, algo que hoy en día las empresas también valoran con celo.

El cromosoma 21 deja su huella en un día como este, donde más claramente que nunca, comprobamos que todos somos capaces y discapaces para algo en la vida. En la diferencia está la riqueza y, sin duda, la inclusión.

Cultura

Llega a Toledo una muestra sobre San Juan de la Cruz

El Arzobispado de Toledo acaba de inaugurar la exposición «De amor herido», una serie de 25 obras de Luis Arturo Giménez Alamán que «responden» a los versos de San Juan de la Cruz y su cántico «muy espiritual» y a la vez «muy actual». El artista ha explicado que estas 25 obras expuestas están compuestas por pintura, dibujo, escultura e incluso algo de audiovisual, centradas en la obra del místico y en aquellos lugares donde vivió.

Sucesos

Cuatro heridos por el derrumbe de un falso techo en un teatro

Cuatro personas han resultado heridas después de que el falso techo del Teatro Principal de Pontevedra se haya derrumbado parcialmente sobre ellas durante la noche de este pasado viernes, ha informado el 112 de Galicia. Emergencias ha precisado que una de las personas afectadas ha sido atendida en el propio lugar de los hechos, mientras que las otras tres han tenido que ser trasladadas al Hospital de Montecelo, situado en la ciudad pontevedresa.

Economía

Los concursos se disparan tras crecer un 27,5% en un año

Galicia cerró 2025 con un fuerte aumento de los procedimientos concursales, es decir, los procesos legales a los que recurren personas y empresas cuando no pueden hacer frente a sus deudas. En total, se registraron 2.961 concursos en los juzgados, un 27,5 por ciento más que el año anterior, consolidando una tendencia al alza que viene creciendo desde 2020. Los concursos presentados por ciudadanos sin actividad empresarial se dispararon un 34,5 por ciento.

Galicia

El legado del autor del himno gallego, en esta villa

► En Ponteceso nacía en 1835 Eduardo Pondal

Javier Presas. A CORUÑA

Hay lugares que más que habitar, se pueden escribir. Espacios que cobran vida entre las letras y silencios, de un texto, de unos versos, de un poema. Y Ponteceso, sin duda, es uno de ellos. En este municipio de la Costa da Morte, entre el rumor constante del río Anllóns y la amplitud serena de la ría, nació en 1835 Eduardo Pondal, el hombre que convertiría la geografía gallega en literatura y la literatura en símbolo colectivo.

A fin de cuentas, en un lugar en el que el paisaje parece detenido entre la bruma y los recuerdos, comenzó a gestarse una de las voces más influyentes del Rexurdimento. Y aquí, todavía hoy, la inmensa mayoría de las cosas remiten a él. No en vano, Ponteceso es algo más que un punto en el mapa de A Coruña. Se trata de un territorio profundamente literario. Ese río Anllóns que vertebró el municipio supone, también, un eje simbólico que atraviesa buena parte de la obra de Pondal. Sus versos nacen de este paisaje con-

creto. Y de sus marismas, de sus montes suaves, del viento que recorre la ría de Corme e Laxe. En ese contexto surge «Os Pinos», el poema que acabaría convirtiéndose en el himno de Galicia. No es casualidad que su imaginario — los pinos, la tierra, la dignidad de un pueblo — esté profundamente anclado en este entorno.

Por este motivo, hablar de Ponteceso es hacerlo del himno de Galicia. La letra de «Os Pinos», escrita por Pondal, fue concebida como un canto de afirmación colectiva.

La bilis progresista

EFE



El presidente del Gobierno, el 11 de marzo, en el Foro contra el Odio, en Madrid

Víctor Lenore. MADRID

Me pregunto cuántos miembros del gobierno de coalición habrán acudido alguna vez a escuchar a Paco Ibáñez, mítico cantautor cuyos conciertos llegan al punto de máxima intensidad con una épica versión de «A galopar» (1938), poema del comunista Rafael Alberti: «Nadie, nadie, nadie, que enfrente no hay nadie / que

es nadie la muerte si va en tu montura / galopa, caballo cuatralbo, / jinete del pueblo, que la tierra es tuya / ¡ A galopar, a galopar, / hasta enterrarlos en el mar!», reza el eufórico estribillo, normalmente gritado a coro por cientos o miles de personas. Hace falta un estalinista con enorme talento para alcanzar esta mezcla de trote furioso, deshumanización del adversario y celebración de aniquilación física. A quien se quiere «enterrar», claro, es a la derecha. Casi un siglo después, la letra sigue contagiando

una euforia escalofriante. Me pregunto si con las nuevas normas contra los delitos de odio serán cerradas todas las plataformas que alberguen esta canción y clausurados los recitales que la incluyan en su repertorio. Parece poco probable, porque cuenta con el mejor salvoconducto posible: ser de izquierdas.

Alberti despliega aquí todo su talento poético, pero otros desprenden el mismo nivel de inquina en nuestra época, sin el menor voltaje artístico. Es el caso de los vete-

ranos Soziedad Alcohólica, autores de letras tan empáticas como «Explota Zerdo!», publicada en 1995: «Huele a esclavo de la ley, cipayo, siervo del rey, / lameculos del poder, carroñero coronel, / ¡explota cerdo! Dejarás de molestar, / ¡explota chota! sucia rata morirás», canta este popular grupo de hardcore punk.

La letra alude a los agentes encubiertos del País Vasco. Por lo que sea, Pedro Sánchez no los critica en sus cumbres contra el odio (podría contrariar a cargos de Bildu que

apoyan a su gobierno y han bailado muchas veces esta coplilla).

Los ejemplos de odio izquierdista son mucho más cotidianos de lo que podemos imaginar. Hillary Clinton soltó en un mitin de la campaña presidencial de 2016 que «la mitad de los votantes de Trump pertenecen a la cesta de los despreciables». Su asco ante las bases electorales de MAGA («Make America Great Again») es tan grande que le llevó a romper la regla de oro de todo candidato en unas elecciones: no insultar a las personas que te

tienen que votar. Hoy los menosprecios constantes de los medios a Donald Trump han roto cualquier récord de maltrato verbal a un presidente, aunque tampoco ha faltado el terrorismo, en forma de dos atentados fallidos.

Menos suerte tuvo el carismático Charlie Kirk, militante conservador y padre de dos niñas, asesinado en 2025 por un activista trans como venganza por su eficaz trabajo de cambiar la atmósfera política de los campus de Estados Unidos. No fue solamente su asesinato, sino el júbilo posterior de muchos detractores, algunos de los cuales grabaron sus celebraciones para subirlas luego a redes. Podías encontrar desde un estudiante con un megáfono gritando «Acertamos a Charlie en la cabeza» hasta un grupo con profesores con la misma camiseta blanca manchada de sangre y el lema «Problema resuelto», pasando por cafres que recorrían Instagram y X para poner debajo de los mensajes de dolor frases del tipo «que se

Un aquelarre de maldad

El clima cultural contribuye a este aquelarre de maldad. El pasado fin de semana, la ceremonia de entrega de los Oscar tuvo como gran triunfadora —seis estatuillas, incluida «mejor película»— a «Una batalla tras otra», filme militante de Paul Thomas Anderson. La primera media hora es una apología del terrorismo contra la administración Trump. Librementemente basada en «Vineland» (1990), novela del prestigioso Thomas Pynchon, narra la vuelta a la actividad de French 75, un grupo progresista armado activo en los años de la contracultura. Arranca con la «liberación» armada de un centro de reclusión de inmigrantes ilegales y abunda en la justificación del asesinato de personas de derechas y el retrato de la maternidad como una función

opresiva que las mujeres no deben soportar. «Una batalla tras otra» no es ninguna excepción: recordemos que la izquierda occidental lleva embarcada en una cruzada contra las fuerzas de seguridad desde los años noventa, cuando aplaudían contenidos como la maniquea película francesa *El odio* (1995) y el himno hiphopero «Fuck the police» (1998), ambas glamurizando el asesinato de policías. La segunda anticipaba el movimiento Black Lives Matter.

En un artículo destacado para el «New York Times», Michelle Goldberg defiende el filme de Paul Thomas Anderson como una especie de guía para resistir a los Estados Unidos del segundo mandato de Donald Trump. «Hay algo subversivo, en el mejor sentido posible, en la visión del bien y del mal que presenta la película. La misma semana

► Sánchez quiere convencernos de que sus enemigos políticos tienen el monopolio de los discursos de odio, pero es casi imposible superar las muestras de la izquierda

de su estreno, la administración Trump publicó un memorándum de seguridad nacional que denunciaba los movimientos que presentan los principios fundamentales estadounidenses (por ejemplo, el apoyo a las fuerzas del orden y al control fronterizo) como fascistas para justificar y alentar actos de revolución violenta. Ver «Una batalla tras otra» resulta liberador, en parte porque ignora todos los nuevos tabúes que Trump y sus secuaces intentan imponernos. La película difícilmente podría ser más relevante en la América de Trump, pero conlleva las premisas de un país mejor», celebra. Un «país mejor» gracias a personas que usan armas, explosivos y se dedican a romper las leyes que no les gustan.

España tampoco se libra de la apología del odio izquierdista.

Cualquiera que utilice las redes sociales sabe que en Cataluña, por ejemplo, resulta habitual usar términos como «nyordo» o «colono» para referirse a los españoles que no comulgan con el nacionalismo catalán. No han faltado actos de violencia en la calle, desde agresiones a Alejo Vidal-Quadras en la Diada hasta diversos ataques a los puestos informativos de Vox, pasando por las agresiones de 2016 a dos chicas de Barcelona que recogían firmas en favor de la instalación de pantallas gigantes para emitir partidos de la selección española.

Santiago Abascal es sin duda el líder político que recibe ataques más salvajes por defender sus ideas políticas. Creció viendo como los «abertzales» hacían pintadas en los caballos de su padre con vivas a ETA y advertencias de que debían abandonar Amurrio. El odio del sector separatista vasco ha sido constante, con episodios como un cartel promocional del grupo Callejero, que le representaba mientras recibía un tiro en la cabeza, con la sangre saliendo a chorro de su sien. Lo usaron para anunciar un concierto en las fiestas de Bilbao de 2023. Una antigua secretaria de Estado de Igualdad, Ángela Rodríguez «Pam», compartió un vídeo en redes sociales donde ella misma grababa a un grupo de feministas jóvenes coreando «que pena me da, que pena me da/ que la madre de Abascal/no pudiera abortar».

Tras reunir estos ejemplos, una docena de gotas en un mar de intolerancia, lo lógico es preguntarse cómo es posible que el presidente lidere una campaña contra los discursos del odio. La respuesta más lógica es recordar que una de las principales técnicas de la manipulación política es acusar a tu adversario del tipo de faltas que tú estás cometiendo. El PSOE de 2026 se ha convertido en una máquina de lanzar bombas de humo cuyo mayor enemigo se llama realidad.



Ángeles López. MADRID

«**M**amá, yo tengo mucha gana de verte y deseo que vengas pronto... Tu hijo que te quiere mucho». Así redacta un Federico niño, todavía sin obra, sin mito, sin muerte. Es solo un hijo. Únicamente voz. Mero deseo de presencia. En esa frase –desaliñada, urgente, cariñosa– está todo lo que el epistolario «No te olvides de escribir. La familia García Lorca en sus cartas» viene a revelar: que antes del poeta universal hubo un núcleo familiar; antes del símbolo, una intimidad; y antes de la tragedia, una red de afectos que lo mantuvo en pie.

El texto editado por Víctor Fernández no es en modo alguno un epistolario al uso ni aspira a serlo. Es, como se explica en el inicio, un «collar lleno de perlas» cuyo hilo es la historia de una familia. Las cartas –muchas de ellas inéditas hasta ahora– reconstruyen una cartografía emocional que permite al lector seguir, además de la formación del escritor, el funcionamiento interno de un hogar burgués de la Vega de Granada, atravesado por tensiones, cuidados, expectativas y vigilancia.

«Como si hubiera pinchado el teléfono de los García Lorca» –en palabras del autor–, el libro logra reunir la correspondencia cruzada entre Federico, sus padres –Federico García Rodríguez y, sobre todo, Vicenta Lorca Romero– y sus hermanos.

No es un archivo íntegro, puesto que algunas misivas se han extraviado o fueron destruidas, pero sí contiene todas las conocidas hasta la fecha entre madre e hijo, así como un importante conjunto de material inédito procedente tanto de archivos familiares como de colecciones privadas.

Ese carácter fragmentario no pone en riesgo una reconstrucción precisa; muy al contrario, permite observar la vida de la saga en movimiento. El epistolario arranca, más o menos, en 1910, cuando un Federico niño escribe sus primeras líneas, hasta 1947, ya en plena posguerra y con el poeta asesinado. Casi cuatro décadas de correspondencia que abarcan infancia, formación, éxito, guerra, exilio y muerte.

Si hay un basamento indiscutible en este conjunto es la relación entre Federico y su madre, Vicenta.



Escribir para ser querido:

LORCA en sus cartas familiares

► Víctor Fernández edita la correspondencia personal del poeta de Fuente Vaqueros en una obra fundamental para entender su figura

Probablemente la mujer fundamental en la vida del genio, y así lo confirman las cartas, no solo por su frecuencia, sino por el tono empleado en ellas. Federico escribe con necesidad de contar, pero también de justificarse. «Yo estoy estudiando mucho...», escribe ya desde niño, como si cada envío fuera un informe. Y más adelante insiste en esa lógica: «He comenzado mi tarea... estoy muy contento de estar aquí». Incluso descien- de al detalle doméstico: «He dado a lavar las camisas... estoy muy bien y contento». No son solo noticias: son pruebas.

El mismo se unge como corresponsal de su propia vida, pero también como hijo que rinde cuentas. Narra viajes, estudios, impresiones, lugares... y al hacerlo no solo informa, sino que tranquiliza.

Frente a su escritura expansiva están las respuestas de doña Vicenta, reguladoras, afectuosas, pero siempre prácticas. La madre pregunta, aconseja, sugiere tácticas literarias –como cuando le recomienda presentar sus obras–, pero, por encima de todo, controla. Y ese control genera alguna respuesta.

Vigilancia directa e indirecta

Federico se defiende, argumenta, se explica: «En este ambiente la holgazanería es difícil porque, como todos trabajan, no hay más remedio que trabajar... El que va por malos caminos... es mala persona». Aquí ya no hay solo afecto: hay justificación moral.

Las cartas de ida y vuelta revelan una dinámica constante: toda la libertad creativa para su hijo, pero bajo supervisión. Esa supervisión

EDUARDO BLANCO AMOR

A la izda., una fotografía de García Lorca junto a su madre, en 1935; abajo, una carta inédita del poeta a su padre

ARCHIVO PATRONATO LORCA

de arropisquos, y era muy decorativo en las ceremonias
catedralicias y para de per tanto. Supongo que lo verás
pasar por casa por última vez pues lo enterrarán en la
Virgen. --- y por otra parte me alegro que se haya
muerto a ver si va de Alcanada. Joder, Lorca es
nombre estúpido y pedante que ha fomentado en nuestra
ciudad espléndida la institución mas curiosa que vieron los
siglos. - me refiero a los exploradores.
Aquí ha un frío terrible - pienso que me he mudado de
cuerpo (a uno mas barato) y tengo una gran estufa de
servir que pone la habitación a 22 grados mientras
afuera está nevando... y exorno decir lo bien que se
trabaja aquí.

Besos a todos, y para ti y para mamá
un abrazo y un gran beso de vuestro hijo

Federico

no siempre es directa. A veces se canaliza a través de figuras externas. Aquí aparece el nombre clave: Martín Domínguez Berrueta, profesor y acompañante en viajes académicos, que funciona como intermediario entre Federico y su familia.

No hay una petición explícita de vigilancia, pero sí una estructura de control en la que el profesor actúa como punto de referencia. El propio Federico lo evidencia cuando indica a sus padres cómo dirigirse la correspondencia: «Ponéis el nombre de Berrueta, para entregar...». Es decir, la comunicación -y, en cierto modo, el seguimiento- pasa por él. A esto se suma la insistencia materna en orientar su carrera: «Estudia bien todo esto para que obres con talento... para tu buen nombre y tus intereses».

La madre no solo cuida: gobierna. La correspondencia deja ver así un sistema complejo: afecto, control, mediación externa y seguimiento constante.

Las cartas desde la Residencia de Estudiantes son especialmente reveladoras. Allí, Federico encuentra un espacio de libertad intelectual, pero también siente la necesidad de defenderlo ante su familia. «¿Iba yo a mandaros programas si viera algo malo?». La pregunta no es ingenua: es una estrategia.

Federico escribe para sostener su autonomía sin romper el vínculo. Explica, detalla, dramatiza. Convierte la vigilancia en relato. No quiere decepcionar, pero tampoco someterse. Y en ese equilibrio se construye su voz.

Uno de los aspectos más emocionantes del libro es asistir a la

El gran logro de este volumen es devolver al autor de «Bodas de sangre» a su dimensión humana

Federico construye su voz en el equilibrio entre no decepcionar y no ser sometido

evolución del verbo, del idioma, de las metáforas lorquianas a través de esas cuartillas.

Desde las primeras notas infantiles -llenas de fórmulas afectivas- hasta las descripciones más sofisticadas, el epistolario permite ver nacer su estilo. Incluso en textos cotidianos aparece ya la imagen: «Las águilas volaban por debajo de nosotros...». O la mezcla de lo íntimo y lo doméstico: «Que me escribáis... si Isabelita come mucho...». Todo se convierte en carne literaria. Todo pasa por la mirada. Como si este trasiego de papel fuera un verdadero laboratorio de experimentación de su futuro estilo; el germen de su literatura.

A medida que el epistolario avanza, la guerra aparece de forma velada.

La censura impone silencios,

pero esos silencios también hablan. Tras su asesinato en 1936, las cartas cambian diametralmente de naturaleza: ya no son diálogos, sino memoria.

La familia se escribe desde el dolor, la pérdida, el exilio, desde la imposibilidad de recuperar el cuerpo del poeta.

Y después, el exilio

El epistolario no termina con la muerte de Lorca. Se prolonga en la correspondencia familiar, especialmente en el exilio en Estados Unidos tras la Guerra Civil. Allí, en Nueva York -donde su hijo dijera «No duermen nadie por el cielo. Nadie, nadie / No duerme nadie»-, la madre vaga preguntando y preguntándose «¿por qué?». Y ese «por qué» resume todo.

El gran logro de «No te olvides de escribir» es desmontar, o cuando menos matizar, la monumental figura de Lorca para devolverla a su dimensión humana. Aquí no hay solo el autor de «Poeta en Nueva York» o «Bodas de sangre», sino el hijo que escribe: «Tengo mucha gana de verte», y otro que insiste: «Yo estoy estudiando mucho». Entre ambas frases se despliega toda una vida. Un collar. Eso suponen estas páginas. Pero, más aún, un sistema invisible: una familia que ama, que impulsa... y que observa su ascenso.

Porque Lorca no fue solo un poeta: fue un hijo que escribió para ser querido, para ser aprobado, para no romper nunca el hilo que lo unía a los suyos. Y ese hilo -hecho de afecto, de exigencia y de vigilancia- es también el que soporta toda su obra. Tal vez por eso, incluso cuando todo se rompe, cuando la historia irrumpe y lo arrasa, su voz sigue diciendo lo mismo que ya estaba en aquellas primeras cartas: la necesidad de ser visto, de no desaparecer del todo. «Pero yo ya no soy yo/ ni mi casa es ya mi casa».

Y, sin embargo, gracias a esas misivas -a ese diálogo contra la distancia, el tiempo y la muerte-, Federico sigue estando. No como mito, sino como hijo. No como símbolo, sino como voz que aún escribe para no perderse..., ni permitir que le perdamos.



«No te olvides de escribir»
F. García Lorca
y V. Lorca Romero
AKAL
320 páginas,
25,50 euros

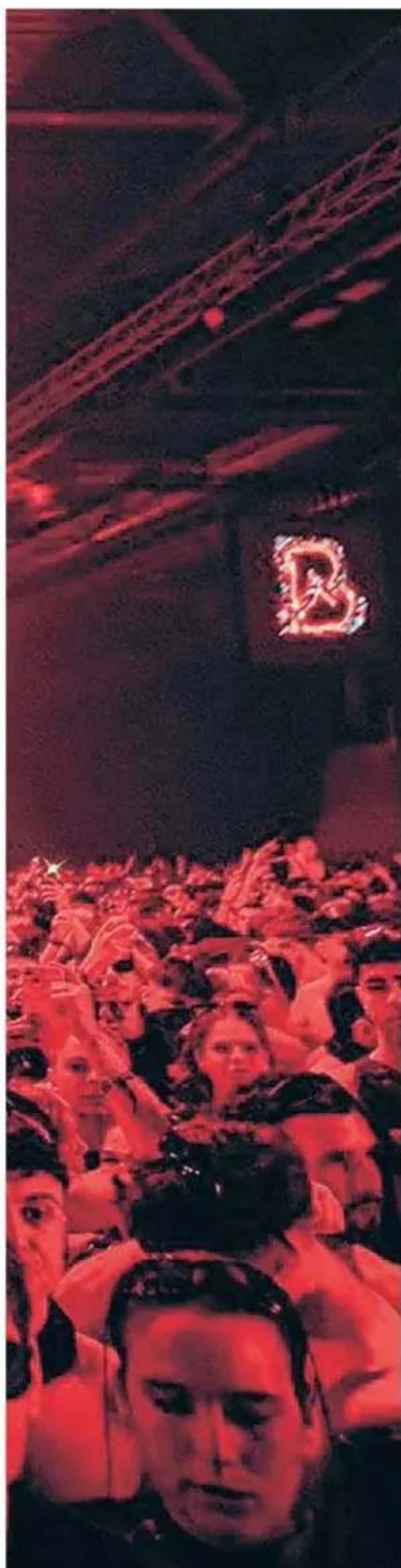
Hard Techno:

así se acelera
la música
electrónica en
tiempos distópicos

► La irrupción de este estilo extremo de música, que lleva al límite la velocidad de los beats por minuto, ha contagiado una escena que vive un momento excepcional de público: 40.000 personas llenarán Ifema para Blackworks el próximo fin de semana



Imagen de una de las fiestas de Blackworks, el multitudinario evento de hard techno



PABLO PADÍN

Ulises Fuente. MADRID

Para los que empezaban a salir a clubes en los años 90, bastaba con un local de techo bajo y una lámpara estroboscópica. Apenas una década después, la música electrónica colocaba a los Dj's en púlpitos ante las masas. Tras unos años de segundo plano, la escena vive una nueva época dorada con clubes y festivales llenos, con fiestas surgiendo en grandes recintos y el fenómeno «rave» saltando espontáneamente a los titulares de las noticias de la España vaciada. Incluso el «mainstream» de primera fila, de Rosalía a Harry Styles, está bebiendo de diversas formas de electrónica. Años después del fin del EDM, que convirtió a los Dj en las estrellas del pop que los pioneros nunca quisieron ser, la escena electrónica está encontrando un equilibrio entre dejar de ser esa cultura demonizada y convertirse en un buen negocio con una sólida y creciente base de aficionados. En este nuevo impulso ha tenido mucho que ver una nueva generación de seguidores que se unieron desde la pandemia a un movimiento, el del hard techno, caracterizado por una velocidad extrema de beats y que ha terminado por remover y contagiar a los estilos más clásicos. Ayer, 17.000 personas asistieron en Madrid a las ocho horas de sesión de Klangkuenstler. El próximo fin de semana, otros 40.000 llenarán Ifema para asistir a la meca del hard techno, la fiesta Blackworks.

Durante la pandemia, algo empezó a cambiar. Jóvenes aficionados a la electrónica que se vieron encerrados en una realidad distópica comenzaron a cultivar un estilo imposible: el hard techno corría como la pólvora por redes sociales. «Fueron dos años de crecimiento brutal —dice David Nus, programador en The Basement Club—. Cada día salían miles de artistas con un estilo extremo que nunca había estado tan arriba. Chicos que pasaban de tocar en casa a llenar salas de 10.000 personas. Algunos buenos, pero otros justitos de talento y muy espabilados con el marketing de redes que de repente se convertían en cabezas de cartel». Nus es mánager de Fátima Hajji, la pionera española del estilo, que lleva 25 años «provocando agujetas que duran una semana», como declaraba a este periódico antes de su show en Fabrik el pasado enero. Rodrigo Bermejo es Nuke

Dj, residente y cofundador de Code en Fabrik explica que esta escena «ha sido también una estética, una ropa, un tipo de eventos. No es solo música rápida y contundente, es pertenencia a un grupo, a una tribu urbana, si quieres, que viste de negro, con cuero, un poco bondage. Es todo muy intenso y extremo y eso va en consonancia». Algunos lo han calificado del punk de la generación Z. «Hay diferencias muy grandes pero también similitudes —dice este experimentado Dj—. Yo creo que ha sabido despertar algunos resortes. Ha sabido canalizar, no diría que el descontento social, pero sí la incertidumbre de esa generación».

Choque generacional

Dani Novoa es el impulsor de la marca más conocida de «hard techno» en España, Blackworks: «Fuimos de los primeros en hacer eventos así y ahora se ven unas masas que no son nada habituales en la electrónica». Novoa lleva implicado en el sector desde muy joven y comenzó desde abajo del todo. Organizaba autobuses a Aquasella, fue relaciones públicas de salas,

«La electrónica está moviendo unas cantidades de público impensables hace poco», dice David Nus

organizó sesiones en La Riviera, programó a Nico Moreno antes de ser conocido y trabajó con Dj Pepo, un histórico, que recientemente se ha vuelto viral con su cierre en Arriendas. «Es una música mucho más energética, permite la liberación, pero también una experiencia de visuales y de producción que le puede gustar a cualquiera. El público tiene de media 25 años y son chicos normales, que tienen su trabajo pero que tienen su ritual. A mí la comparación con el punk no me gusta porque puede dar a entender una marginalidad o conflictividad que no existe», dice preocupado por la imagen que dan los medios de la escena electrónica.

La aparición de este estilo tiene sus circunstancias. «Antes nos preocupábamos de aprender de Detroit, de Berlín... ahora es el puro fenómeno viral. Un artista puede pasar de desconocido a superestrella en dos meses. Lo rompe y nadie sabe por qué. Y como programador, si te despistas, te pierdes al siguiente fenómeno que te ase-

gura un lleno», explica Nuke. Como sucede en el pop, los temas caducan en una semana. También requieren ganchos rápidos, «que sucedan muchas cosas en tres o cuatro minutos. Cada vez hay menos de 7 u 8. Los discos en la maleta ya noduran un año, ni siquiera un verano». Rodrigo es crítico con algunos aspectos: «Muchos Dj de hard techno recurren a alguna performance en la cabina que a algunos les parece un poco prefabricada. Otros hasta se ponen a pinchar de espaldas al público porque miran una cámara que está retransmitiendo en directo con la gente de fondo, lo cual resulta una falta de respeto al público que ha pagado, que no es un decorado», dice este representante de la vieja escuela. La nueva música que surge tiene una función primordial: escandalizar a sus padres o hermanos mayores. Ha sucedido en el rock, el rap e incluso en el flamenco. «Estoy de acuerdo. Por eso, aunque a algunos veteranos no les guste, nosotros en Fabrik siempre damos acogida a todos los estilos, especialmente si le interesan a los jóvenes. En una fiesta hay diferentes áreas y, si un joven va a escuchar hard techno pero pasa un rato por otros estilos, los puede descubrir y aprender de ellos también. Yo no veo como un enemigo a alguien que escucha a David Guetta, pienso que puede ser la entrada a nuestro mundo».

Klangkuenstler agotó en 43 minutos las 17.000 entradas de Ifema de anoche. «Podíamos haber llenado el Wanda», ríe Nus, promotor de la velada del alemán, que tiene un estilo más underground que el hard techno, llamado «schranz», que no es lo mismo, pero confirma una tendencia: «La música más rápida sigue vendiendo más tickets a día de hoy. A la gente más joven le gustan esos sonidos, aunque ya están volviendo otros como el hard groove. Lo que sí percibo es que la electrónica está moviendo unas cantidades de público que hace unos años eran impensables. Está dejando de ser ese estilo minoritario y mal visto». «Los medios vais siempre un poco tarde —me riñe Luka de Blas, impulsora de Laster—. La ola de hard techno empieza a dar paso a otros sonidos. El ascenso que tuvo, muy ligado a las redes sociales, también provoca caídas bruscas, porque todo caduca enseguida. Pero la electrónica está en un momento supersaludable. Los sonidos se abren, los clásicos siguen y cada vez hay más público». Disfrutemos, pues, del momento.

Discos



Jorge Drexler

«Taracá»

★★★★★

El latido del candombe actúa como eje rítmico de un disco (no por casualidad grabado en Montevideo, ciudad natal de Jorge Drexler), un reencuentro emocional y sonoro para tender puentes entre épocas y territorios: Uruguay, España y Puerto Rico. Aunque más que el eco de la nostalgia hay una feliz inquietud que permite recorrer —bailando— caminos inesperados con Américo Young, Ángeles Toledano o Young Miko. **E. Peñas**



Jonathan Richman

«Only Frozen Sky Anyway»

★★★★★

Tras un debut revolucionario en 1976 con The Modern Lovers que cambió para siempre el rock independiente, Richman fue abandonando la electricidad punk para acercarse al acústico. Este álbum, producido por el Talking Heads Jerry Harrison, sigue en esa vía folk de melodías pop y letras impresionistas que mezclan el inglés, el español y el italiano (con la inocencia única de Richman) y que iluminan el corazón. **X. S. Pons**

JOSÉ ANTONIO

Jorge Vilches. MADRID

La historia no es un relato esculpido en mármol que no se pueda cambiar. Continuamente hay nuevos descubrimientos documentales que añaden o modifican lo que pensábamos sobre el pasado y las personas que lo vivieron. José Antonio Martín Otín encontró una agenda diminuta entre los papeles de José Antonio Primo de Rivera. Era un cuadernillo que le había regalado el Colegio de Abogados de Madrid. El fundador de Falange llenó sus páginas con una letra microscópica e ilegible que había desalentado a todos los que la tuvieron entre manos durante décadas. La agenda se conservaba con unos documentos familiares, y parecía «de miniaturista cantonés», por lo que nadie sospechó que allí se escondía un auténtico diario personal con anotaciones de sus últimos días en libertad. Martín Otín logró descifrar el texto. Este trabajo reveló que la agenda contenía reflexiones políticas, citas personales y observaciones íntimas redactadas por Primo de Rivera entre el 1 y el 13 de marzo de 1936, lo que convierte el manuscrito en una fuente totalmente inédita y no utilizada en estudios previos, incluidos los que se basan en los papeles de la «maleta» recuperada en 1977.

Este documento, redactado sin intención de hacer propaganda, muestra al político, abogado y conspirador que fue, pero también su faceta como amigo y amante. Aparece como un hombre cualquiera, que duda y se equivoca. Quizá sea esta una de las aportaciones más novedosas del diario: una mayor humanización. Frente a otros estudios que vieron al personaje como un político casi místico o un visionario, en esas páginas de la agenda aparece como un hombre intensamente vital, con contradicciones morales, afectos complejos y debilidades. Entre estas últimas estaban la necesidad de compañía y de reconocimiento, con ese ego que alimenta a todo político.

El diario registra, por ejemplo,

El diario que desmiente que Falange participara en la organización del golpe del 36

FOTOS: CEDIDA Y BNE



La pequeña agenda que José Antonio convirtió en diario

► Una agenda diminuta escondía el diario que escribió en marzo de 1936 y que cambia la imagen construida a izquierda y derecha

algunos episodios íntimos. El 13 de marzo de 1936, José Antonio escapó de la vigilancia de sus escoltas. El motivo fue tener un encuentro amoroso con una mujer, cuyo nombre ocultó mediante un tachón deliberado, como si quisiera que nadie supiera su nombre. Esto desmiente la visión franquista del personaje como un hombre «joven asexuado». Hoy sabemos que cuando estuvo encarcelado en 1936 se carteo con Elizabeth Asquith, británica, hija del Primer Ministro. Ella estaba casada con el príncipe Bibesco, embajador rumano, y era amiga de Marcel Proust, Aldous Huxley y Manuel Azaña. Elizabeth se hizo de izquierdas, y José Antonio la llamaba «mi princesa roja». También intercambió correspondencia con Pilar Azlor, duquesa de Luna y Villahermosa, soltera y falangista con la que tuvo una relación hasta 1935, cuando su padre concertó una boda entre aristócratas. Mantuvo un idilio con las dos, aunque de forma diferente y confusa, con muchas tribulaciones. Esto se refleja en el diario ahora descubierto, donde reflexiona sobre el deseo, la culpa y su necesidad de afecto. Esas entradas del diario nos muestran a un José Antonio que siente vergüenza —quizá por eso tachó el nombre de su amante— y que necesita autojustificaciones, como buscando el perdón o la calma. En realidad, dichas líneas lo definen como el joven de 32 años que era entonces, y lo alejan del símbolo estático fabricado durante el régimen de Franco.

La letra pequeña del jefe

Martín Otín va descifrando la letra pequeña del jefe de Falange y glossando a continuación su contenido, ofreciendo un contexto que se antoja imprescindible para perfilar al político y al hombre. De esta manera ofrece un detalle cronológico y minucioso de las actividades políticas durante las dos semanas decisivas que anteceden

a su detención. Ningún biógrafo anterior, y los ha habido buenos, como Stanley Payne, Julio Gil Pecharromán o Francisco Torres García, entre otros, había dispuesto de un registro de este tipo. El diario desvela las reuniones con figuras como el tradicionalista José María Arauz de Robles, Leopoldo Panizo, que era jefe de la Quinta Columna, o el joven Juan Claudio Güell Churrua, conde de Ruiseñada, monárquico de Acción Española.

También aparecen en el diario los contactos con el SEU (Sindicato Español Universitario), con estudiantes católicos y con otros grupos. No obstante, quizá sea este uno de los hallazgos más rompedores del documento porque niega que José Antonio Primo de Rivera insistiera en crear inmediatamente un Frente Nacional Universitario. Hasta ahora algunos historiadores decían que ha-



Retrato de José Antonio Primo de Rivera

bía impulsado la alianza orgánica entre el SEU, la Confederación de Estudiantes Católicos y otras asociaciones, cuando en el diario se presenta como iniciativa de los jóvenes. Esta afirmación se hacía con el objetivo de mostrar que Primo de Rivera quiso la unificación política que inspiró el decreto franquista de abril de 1937 por el que se creó el partido único, la FET y de las JONS, que luego fue el Movimiento Nacional.

Otro de los puntos más significativos que cuenta el diario es la confirmación de un episodio que había sido sugerido por testimonios indirectos, pero que no estaba documentado. Gracias al documento ahora sabemos que José Antonio Primo de Rivera hizo una oferta a Portela Valladares, presi-

CEDIDA



El 12 de marzo anota que tiene una reunión con Pedro Marciano Durruti, hermano de Buenaventura

dente del Gobierno hasta febrero de 1936, para dar una «asonada» que restableciera el orden. Recordemos que se estaba iniciando la primavera sangrienta de 1936. La intención del líder falangista era «salvar la República desde dentro» mediante un golpe constitucionalista, no militar. Es más, el 29 de marzo calificó de «muy cerdos» a los elementos de la derecha que pretendían usar a Falange como fuerza de choque para un golpe militar. Esto desmiente dos narrativas historiográficas persistentes. Una, la franquista, que quiso presentar a Primo de Rivera como un precursor del golpe de Estado del 18 de julio. Otra, la izquierdista, que consideró que José Antonio integraba la trama golpista desde marzo. El diario muestra que el

El diario descifrado confirma la antipatía y desconfianza entre Primo de Rivera y Franco

Primo de Rivera aparece carnal, lejos del hombre asexuado que pintó el franquismo

fundador de Falange desconfiaba profundamente de los generales —en especial de Franco— y que su idea de intervención política tampoco coincidía con la que pretendía Mola.

Esto último es muy interesante. El diario encontrado y descifrado por José Antonio Martín Otín confirma de manera contundente la antipatía y desconfianza entre Primo de Rivera y Franco. El primero quedó decepcionado tras una reunión con el militar, según se lee en el documento, porque se mostró evasivo, divagatorio y cauteloso, muy distinto, decía, a su padre, el dictador Miguel Primo de Rivera. Con esa personalidad, el diario señala que el falangista

Continúa en la página siguiente

La primavera agitada que precedió al golpe

► La primavera de 1936, transcurrida entre marzo, cuando fue detenido José Antonio, y julio de ese mismo año, fue un escenario de violencia política en el que hubo 484 muertos y más de 2.000 heridos, como han escrito Fernando del Rey y Manuel Álvarez Tardío. José Antonio no gozaba de inmunidad parlamentaria. El gobierno del Frente Popular no supo gestionar esa escalada, marcada por una evidente crisis de autoridad, los conflictos laborales, la

polarización agobiante y el desbordamiento del orden público. La violencia era un desafío de primera magnitud para la Segunda República. No obstante, aquella situación no fue el preludio mecánico de la guerra, y Falange, al igual que otras fuerzas políticas que recurrían a la violencia, no actuaban como si supieran lo que vendría meses después. Estaban en un momento de brutalización de la vida política, en el que cualquier cosa era posible.

Viene de la página anterior

no vio en el general gallego al hombre para una regeneración o una revolución. Esto contrasta con el relato construido durante el franquismo, y otorga sentido al poco interés de Franco por la vida de José Antonio y a su uso propagandístico durante la dictadura.

Uno de los episodios más sorprendentes revelados por el diario es la profundidad de las relaciones entre Falange y sectores anarquistas. Esta era una cuestión sabida, pero no que fuera tan clara. Hay una presencia recurrente de figuras como Marciano Durruti –hermano menor de Buenaventura, que pasó del anarcosindicalismo al falangismo a comienzos de 1936– y de Sinforiano Moldes –dirigente de la CNT que se afilió a Falange–. Esto refuerza la interpretación del interés de José Antonio por el sindicalismo revolucionario y su alejamiento del conservadurismo.

Marciano Durruti y Moldes aparecen en el diario demostrando la existencia de una corriente «anarcotalangista» más fuerte y estructurada de lo que se venía diciendo en la historiografía. De hecho, en el diario aparece Marciano Durruti como mediador entre cenetistas y falangistas. También presenta a un José Antonio deseoso de entrevistarse con dos dirigentes anarquistas muy importantes del momento: Ángel Pestaña y Diego Abad de Santillán. En sus páginas se muestran acontecimientos en principio sorprendentes, como fue la participación de militantes anarquistas en acciones coordinadas con falangistas. En suma, es evidente gracias al diario que el anarquismo como sindicato único contra el capitalismo era un modelo para el falangismo, y que la organización de Primo de Rivera quiso crecer haciendo obrerismo. Falange aparece así en el diario como una organización que, lejos de ser un movimiento burgués, de señoritos y aristócratas, como muchas veces se ha descrito, por ejemplo, por Tuñón de Lara o Gabriel Jackson, quiere representar a los trabajadores y los tiene entre sus filas. Del mismo modo, este descubrimiento invalida parte de los relatos falangistas clásicos, como los recuerdos de Sánchez Mazas.

José Antonio Martín Otín se aventura a decir que el manifiesto que se atribuyó a José Antonio para animar a Falange a unirse al

Detención en Madrid, muerte en Alicante

► La detención de Primo de Rivera ocurrió el sábado 14 de marzo de 1936 en su domicilio y despacho de la calle Serrano 86. El arresto fue ordenado por José Alonso Mallol, director general de Seguridad, y ejecutado por agentes que custodiaron su salida para evitar las reacciones de sus seguidores. Fue conducido a los calabozos de la Dirección de Seguridad. Allí se reunió con otros hombres de la Junta Política, como Julio Ruiz de Alda y Raimundo Fernández-Cuesta. Esta

acción se enmarcó en una redada masiva de unos 2.000 falangistas ordenada por el Gobierno de Azaña. El domingo 15 de marzo, tras declarar ante un juez, fue trasladado a la Cárcel Modelo. Su cautiverio se extendió mediante sucesivos procesos por asociación ilegal y tenencia ilícita de armas, impidiendo su salida de prisión antes del inicio de la guerra. Luego lo trasladarían a la prisión de Alicante en junio donde fue ejecutado el 20 de noviembre, hace casi 90 años.

CEDIDA



La cara trasera de la agenda de José Antonio

golpe del 18 de julio es falso. El autor se pregunta: «¿Si en la más recóndita intimidad (Primo de Rivera) es fiel a su forma de escribir, cómo no serlo en uno de los documentos más cruciales de su vida: el manifiesto de apoyo al alzamiento que le atribuyeron?».

Alega que el estilo literario del diario es incompatible con el manifiesto, ya que su claridad sintáctica contrasta con el barroquismo del texto apócrifo. Además, dice Martín Otín, el diario muestra un distanciamiento emocional y político respecto a los golpistas. Esto

desmiente el mito franquista de adhesión inquebrantable.

Otra cuestión controvertida que examina Martín Otín a la luz del diario es la evolución intelectual de José Antonio. El autor afirma que se orientó hacia un proyecto propio, híbrido, que contemplaba a Giner de los Ríos como un patriota, y del que esboza la «unidad de destino en lo universal». También entiende que Cataluña tiene su propia lengua, costumbres e historia. Martín Otín señala aquí la amistad con Josep Pla, que colaboró de forma anónima con Falange, y con Benet Caparà, destacando una visión de una España plural que años después sorprendería, por ejemplo, a Jordi Pujol. Las notas del diario incluyen así mismo referencias al filósofo Berdiaev, que rechazaba todo tipo de autoritarismo, y que era muy crítico con el comunismo y el fascismo. El José Antonio del diario quería una revolución nacional-sindicalista, con fijación en la justicia social, ajena al militarismo jerárquico de Franco y Mola, tanto como al seguidismo o la utilización de la Iglesia como arma política. Esto último no desvirtúa lo que se sabía del líder de Falange, sino que refuerza justamente su independencia y rechaza la propaganda que el franquismo hizo del personaje y que luego retomó la izquierda.

Detalles costumbristas

Las páginas del cuaderno ofrecen detalles costumbristas de sus primeros días de encierro. Aparecen sus rutinas de gimnasia, ducha, ajedrez y lecturas para evitar la «neurastenia» del encierro, escribió el 17 de marzo. Allí se encuentra con sus camaradas Julio Ruiz de Alda o Raimundo Fernández-Cuesta en la galería de los «Políticos». Lo que trasluce es el agotamiento y la claustrofobia moral de José Antonio en marzo de 1936. Quizá por eso el apunte más significativo del diario sea su entrada del 13 de marzo, último día en el que estuvo en libertad. En sus frases se nota la intensidad emocional y el cansancio. Dice que se levantó con «pereza». Telefonó y tuvo «infinitud de visitas y ajetre». En hora y media casi acabó un manifiesto. De vuelta a casa se encontró con los estudiantes del SEU, los católicos de la Confederación, con el hijo de Víctor Pradera en cabeza, y otros independientes, entre los que figuraba el hijo de Gregorio Marañón. Le cuentan sus planes de unificación

con un «triumvirato». José Antonio les indica como si nada fuera a ocurrir que lo hicieran el curso siguiente. Por la tarde tiene un encuentro amoroso. «Después de llegar a casi todo –escribe– siento una infinita vergüenza. Ella, vertical, ¿qué pensará mañana de mí?». Tras el lance, José Antonio le dice que estaban más unidos por «haber caído juntos en la misma flaqueza». Aquel mundo no tenía nada que ver con el exterior, tan convulso como premonitorio. «Mientras tanto –apuntó– han quemado dos iglesias (San Luis y San Ignacio)». No solo eso. También la redacción del periódico «La Nación», junto al Teatro María Guerrero, en Madrid, fue incendiada como represalia por el atentado falangista contra Jiménez de Asúa. Por la noche, se lee en el diario, da unas «vueltas por la ciu-

Es relevante comprobar las relaciones entre la Falange y los anarquistas

El distanciamiento con Franco pone en duda que José Antonio escribiera el texto de adhesión

dad, ya tranquila». En suma, nos hallamos ante un descubrimiento extraordinario que aporta hechos inéditos, desmiente versiones franquistas y de la izquierda, y desvela parte de la personalidad de José Antonio. Esto obligará a revisar o completar algunas de las interpretaciones más comunes que se han hecho sobre el fundador y líder de Falange. El diario cuestiona clichés y amplía el conocimiento histórico del hombre y de su época, con un documento que está más atento a la persona que al personaje. Nos muestra, en definitiva, a un Primo de Rivera contradictorio, apasionado, inteligente, inseguro y con debilidades humanas.



«Diario secreto de José Antonio» José Antonio Martín Otín ESPASA 320 páginas, 21,75 euros

“Cuando atiendo a un niño, estoy dejando de atender al adulto en el que se convertirá”



La psiquiatra infantil Inmaculada Escamilla explica por qué la detección precoz, el diagnóstico preciso y el tratamiento adecuado pueden cambiar una trayectoria vital.

DRA. INMACULADA ESCAMILLA

Psiquiatra y Especialista en Psiquiatría Infantil y Adolescente

En los últimos años, muchas familias viven con la sensación de que “algo no encaja” en el día a día de sus hijos: atención dispersa, impulsividad, irritabilidad, dificultades de aprendizaje, ansiedad o desbordes emocionales. Entre diagnósticos rápidos, etiquetas, miedo a la medicación y muchas dudas, hay una palabra decisiva: tiempo. ¿Qué ocurre cuando se detecta pronto? ¿Qué opciones hay? Hablamos con Inmaculada Escamilla, psiquiatra infantil y directora de INAE.

¿Por qué es tan importante detectar cuanto antes un problema de salud mental o del neurodesarrollo?

Frecuentemente, cuando alguien se entera de que me dedico a la psiquiatría infantil, comenta: “Qué duro debe de ser atender niños”. Y mi respuesta siempre es la misma: no, cuando atiendo a un niño, estoy dejando de atender al adulto en el que se convertirá, a ese por el que

actuales, estoy interviniendo sobre lo que, en la adolescencia, puede convertirse en fracaso académico, conductas de riesgo, consumo de sustancias o trastornos afectivos más estructurados. Cuando veo dificultades de aprendizaje, no estoy abordando solo el rendimiento escolar, estoy protegiendo su autoconcepto, construyendo la seguridad en sí mismo, porque lo peor no es suspender, es crecer pensando que “no vales”. Cuando atiendo trastornos del neurodesarrollo más graves, estoy facilitando hitos fundamentales para su vida futura: comprender, comunicarse, vincularse, adquirir autonomía.

¿Qué señales suelen indicar que “no es una etapa” y conviene pedir una valoración?

Con demasiada frecuencia se utiliza la palabra “inmadurez” como si fuera una explicación suficiente. Como si la única intervención necesaria fuera esperar. Pero que un niño sea más inmaduro que sus iguales no significa que solo haya que dejar pasar el tiempo. Significa que alcanzará determinados hitos más tarde, que su rendimiento puede ser inferior si no se interviene, que comprenderá el entorno desde esquemas más infantiles y que su regulación emocional será más frágil.

Debemos tener en cuenta, que la diferencia evolutiva no ocurre en el vacío, ocurre en un contexto social donde se compara y, a veces, se excluye. Cuando alguien dice “ya madurará”, conviene preguntarse: ¿cuándo? ¿Cuándo empiece a sentirse menos capaz? ¿Cuándo se quede solo en el patio? ¿Cuándo deje de ser invitado?

La evaluación y consulta temprana con el especialista puede prevenir heridas identitarias. Cuando algo difiere de manera marcada respecto a sus iguales, empieza a dar problemas en casa, en el colegio o en el grupo social, conviene consultar.

Cuando se habla de medicación, ¿cómo se toma una decisión responsable?

A menudo olvidamos que cómo nos comportamos, sentimos, percibimos y nos emocionamos tiene siempre un correlato neurobiológico. Cuando aparecen desviaciones significativas respecto a lo esperable para la edad —por intensidad, frecuencia, duración o impacto funcional— estamos ante una alteración de ese correlato. Sus causas pueden ser múltiples: factores genéticos, alteraciones prenatales o perinatales, cambios neuroquímicos, diferencias estructurales o madurativas, exposición a tóxicos o infecciones, estrés crónico en etapas sensibles o la interacción entre biología y entorno. Identificar esa brecha y actuar sobre los factores implicados es una responsabilidad clínica. Lograr después una estabilización que permita aprovechar las terapias no farmacológicas marca el punto de inflexión hacia una nueva trayectoria evolutiva.

Un niño que no puede sostener la atención difícilmente aprovechará una intervención pedagógica; un adolescente con desregulación afectiva intensa no podrá beneficiarse de la psicoterapia sin cierta estabilidad previa; y un menor en estado de activación constante no integrará herramientas cognitivas mientras permanezca en modo amenaza.

¿Qué cambia en el pronóstico cuando se interviene pronto y con un plan bien ajustado a cada caso?

El desarrollo cerebral en los primeros seis o siete años de vida es secuencial. Cuando intervenimos en esas etapas y logramos revertir la brecha funcional, facilitamos que los procesos madurativos posteriores se consoliden con mayor normalidad. Cuando estos niños llegan más tarde a consulta, rara vez presentan solo dificultades atencionales: con frecuencia arrastran también problemas de aprendizaje derivados

Sobre INAE

INAE nace como un centro especializado en neurociencias aplicadas a la educación, donde se trabaja de forma integral con niños, adolescentes y adultos en dificultades del neurodesarrollo y salud mental. A través de un enfoque clínico y multidisciplinar, el objetivo es comprender qué está pasando, orientar a la familia con claridad y diseñar un plan de intervención realista, coordinado y eficaz. En un contexto donde muchas familias llegan agotadas tras meses de dudas, INAE busca aportar diagnóstico riguroso, acompañamiento y herramientas concretas para mejorar la calidad de vida y el futuro del paciente.

de alteraciones en funciones que debían haber madurado antes.

El aprendizaje no se sostiene solo sobre la atención, depende de funciones previas: regulación emocional, desarrollo motor, lenguaje, integración sensorial, espacial, viso-perceptiva, memoria de trabajo y funciones ejecutivas iniciales, entre otros; el pronóstico y la respuesta al tratamiento depende de la afectación de cada una de ellas.

La buena noticia es que el cerebro conserva una gran plasticidad. Aunque esta es máxima hasta los siete años, se prolonga durante la adolescencia e incluso más allá; por eso, siempre es buen momento para consultar e intervenir. Aun así, cuando se habla de tratamiento en psiquiatría, muchas personas lo asocian erróneamente a deterioro, sedación o desconexión. En realidad, en niños y adolescentes el objetivo es modular, regular y favorecer un desarrollo cerebral cada vez más próximo a la normalidad. Los estudios a largo plazo han mostrado beneficios, y un fármaco nunca debería interferir en su vida diaria. La precisión diagnóstica, el control del entorno y el seguimiento especializado siguen siendo las claves del éxito.

no podré hacer mucho, o poco más que tratar los síntomas.

Estoy adelantándome al futuro, porque cuando evalúo a un niño con TDAH y un trastorno del estado de ánimo, no estoy tratando únicamente la impulsividad o la irritabilidad



Javier Veramendi B.
DESPERTA FERRO EDICIONES

«Guadalcanal es una isla de sorprendente belleza. Montañas color verde azulado que se elevan bajo un brillante cielo tropical, coronadas de nubes, dominan la isla. El verde oscuro de la jungla se mezcla con los tonos más claros y amarillentos de las plantaciones de cocoteros, las llanuras herbosas y las lomas», afirmó un corresponsal de los marines al ver, desde unos de los barcos de la flota de asalto, la que iba a convertirse en una de las islas más famosas de la Segunda Guerra Mundial. Se equivocaba.

Como ya sabían los japoneses y pronto iban a averiguar los estadounidenses, en Guadalcanal solo había dos estaciones: la húmeda y la más húmeda. La lluvia caía casi todas las noches, colándose entre las rendijas de las lonas de tela encerada y empapando a los hombres, que se pasaban las horas de sueño tiritando para enfrentar-

Guadalcanal, el paraíso infernal

► Tras el ataque a Pearl Harbor, la expansión japonesa por el Pacífico no tenía límites. En 1942 tuvo lugar una batalla que cambiaría las tornas

se al calor aplastante del día en cuanto amanecía. El olor de la jungla que los rodeaba fue otro de los recuerdos que los supervivientes de aquella campaña infernal trajeron a casa. Bajo la penumbra de las ramas, la temperatura hacía que todo se descompusiera. «El suelo es poroso bajo la vegetación en putrefacción –escribió un comandante estadounidense–, que emite un olor agrio y desagradable

[...]. La carne recién muerta empieza a descomponerse en apenas unas horas». En estas condiciones, el agua no tardaba en criar moho y todo tipo de microorganismo infeccioso; el problema con la disentería y otras enfermedades intestinales no fue saber si se contraería, sino cuándo. No solo la jungla era hostil, también eran peligrosas las amplias praderas de yerba kunai, o yerba de sangre, que alcanzaba los dos metros de altura y cuyos bordes afilados y serrados cortaban profundamente la piel de los incautos.

La densidad de la floresta convertía cada metro de camino en un

esfuerzo sobrehumano y obligó a unos y a otros a desplazarse casi siempre por la pista gubernamental, que recorría la costa, y por las escasas sendas nativas, que a la más mínima precipitación se convertían en toboganes de lodo, colina arriba o abajo. «Serpientes, cocodrilos, escolopendras, que se arrastraban sobre la piel dejando una estela de hinchazón –escribió William Manchester tras su paso por la isla–, cangrejos terrestres, que se escabullían de noche haciendo un ruido idéntico al de los japoneses cuando se infiltraban, escorpiones, lagartos, sanguijuelas de los árboles, cacatúas que sonaban como el líder de una carga “banzai”, avispas tan largas como un dedo y arañas del tamaño de un puño. Y mosquitos, mosquitos, mosquitos, todos ellos portadores de malaria».

A pesar de todo esto, el infierno geográfico, vegetal y faunístico de Guadalcanal no fue más que el escenario al que los combatientes trajeron sus propias privaciones. Tras la derrota naval de la madrugada del 9 de agosto, en que los estadounidenses perdieron cua-

tro cruceros y el quinto quedó dañado de gravedad, la flota de transporte abandonó a los marines en tierra con municiones para cuatro días y raciones para diecisiete a razón de dos –no tres– comidas diarias, un desayuno a base de café, negro, y una cena escasa y monótona, habitualmente a base de arroz capturado a la guarnición japonesa tras el desembarco, patatas deshidratadas, carne enlatada –llamada Spam– salchichas y cocos, abundantes en la isla pero poco sanos si se abusaba de ellos. El hambre vino a sumarse a las heridas y a las enfermedades. Las fotografías de septiembre y octubre muestran a unos combatientes estadounidenses muy delgados, pero al menos ellos tenían algo que comer.

Un problema logístico

En Guadalcanal, el Ejército japonés se enfrentó a un problema logístico prácticamente insoluble. El dominio aéreo estadounidense sobre la isla los obligó a enviar sus convoyes de noche y cometieron el error de primar el traslado de tropas y municiones al de suministros para alimentarlas. Además, sus operaciones implicaron a menudo que los hombres tuvieran que internarse en la jungla durante días, sin más alimentos que los que pudieran cargar. Para su ofensiva de septiembre, el general Kawaguchi partió de Tasimboko con raciones para dos días, pues esperaba derrotar al enemigo y alimentar a sus tropas con los suministros de este. Sin embargo, el traslado al punto de asalto duró más de lo previsto y el ataque fracasó. Cuando empezaron a llegar a Kokumbona durante la tarde del 19 de septiembre los soldados japoneses parecían «espectros. Esqueléticos, apenas capaces de moverse, habiendo tirado sus armas a causa de la debilidad física causada por el agotamiento, la sed y el hambre», en palabras del historiador Richard B. Frank. Y no eran los que estaban en peor estado. Uno de los batallones que participó en la acción se perdió durante tres semanas antes de conseguir regresar a sus propias líneas.

Dos marines descansando en Guadalcanal



USMC



«Guadalcanal. El desembarco de los marines»
DESPERTA FERRO
68 páginas,
7,50 euros

LA RAZÓN

Foro Semana Santa: “El corazón de un pueblo”

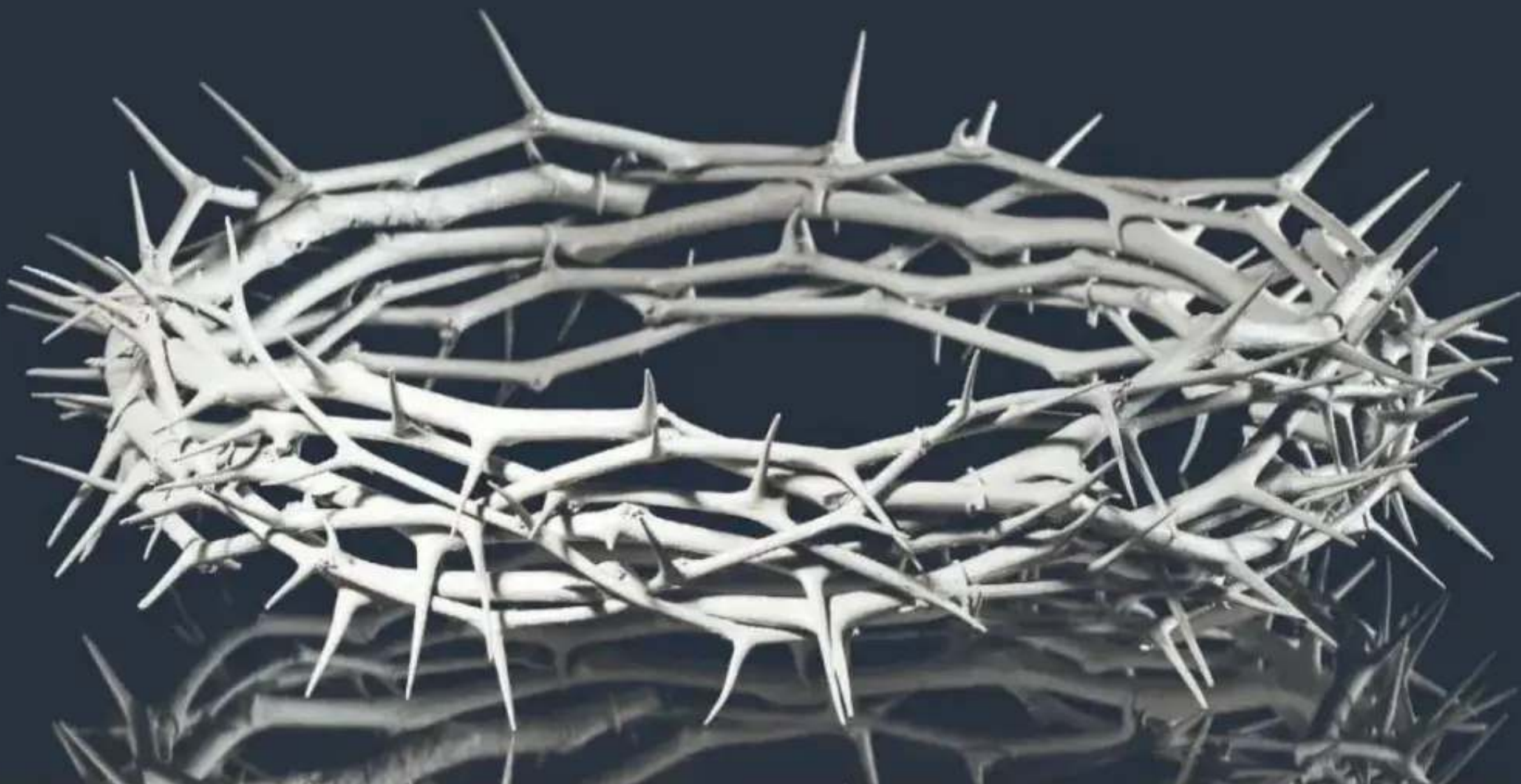
Sevilla, 24 de marzo de 2026

PANELES DE DIÁLOGO

1. Mosaico de la Pasión. Semana Santa de España
2. Geografía Sagrada. Reliquias y Lugares Sagrados
3. Platos para la Cuaresma-Gastronomía Sacra
4. Las manos de la Semana Santa. Artesanos y cofrades



Casa de la Provincia. Plaza del Triunfo, 1. Evento: 9:30 h. Aforo limitado. Imprescindible invitación



José Luis Díez-Garde. MADRID

Existe una leyenda oriental que afirma que un hilo rojo une a las personas destinadas a encontrarse. Da igual el tiempo, el lugar o las circunstancias, eso sucederá. En Occidente, en pleno 2026, ese hilo no es rojo, es blanco y se lleva en los pies. Los calcetines blancos (que no de deporte, aunque también) se han convertido en el último grito de la moda que une a personas y generaciones, pero, sobre todo, a aquellos hombres que se preocupan por decir algo.

Uno de los ejemplos más claro de esto es Jacob Elordi. El actor de origen español (tiene raíces en el País Vasco) se ha convertido en estos años en la gran referencia de estilo. Lo suyo se mueve entre la barrera de los sexos, ya que posee una de las colecciones de bolsos más envidiadas del planeta y se atreve incluso a lucir algunos de los looks de la colección femenina de Chanel —que la maison francesa le adapta muy gustosamente—, a las siluetas masculinas relajadas, con trajes amplios que hablan de cómo viste la generación Z.

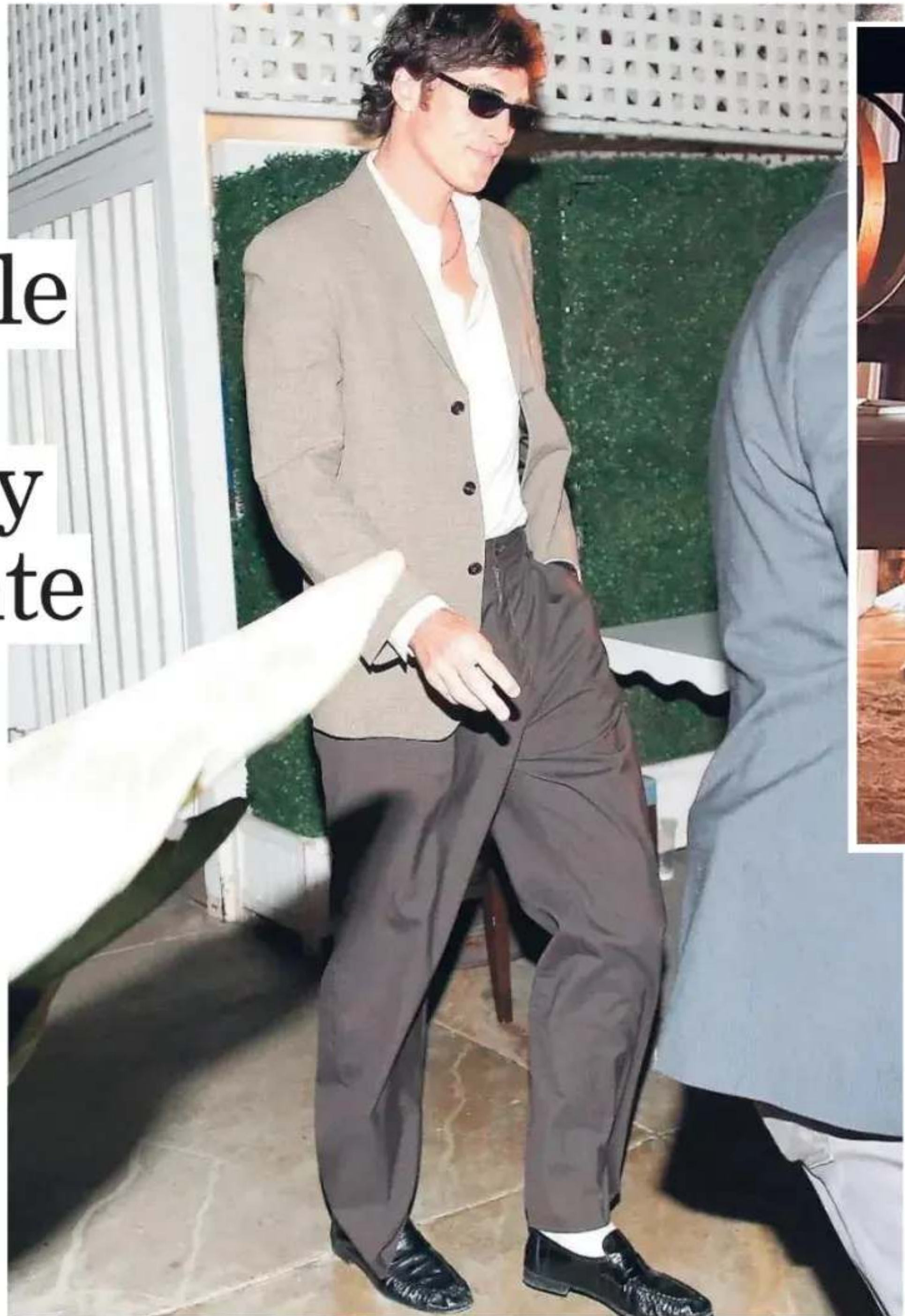
En ese armario tan envidiado no falta, por supuesto, el calcetín blanco y no piensen que con zapatillas, porque Elordi lo luce con unos clásicos mocasines que huelen a «old money». Es decir, un «mix & match» (como se dice hoy en día) que podría volar la cabeza a todos los clásicos que se acercan en estos momentos a la moda. Pero, como podrán imaginar, no es el único. La exclusiva firma Bode, considerada el no va más de la modernidad y del sector más insider de la moda, también se apunta esta temporada a esta tendencia que ha venido refrendada por la mismísima Anna Wintour, que la ha recogido en «Vogue» (ya saben, la Biblia de la moda).

En todo esto se quiere ver un cambio de percepción de la juventud ante la moda. Una manera de alterar los códigos, como cada generación ha hecho, pero que, en esta ocasión, va más de volver la vista atrás. Ante una situación difícil, ante un mundo complejo que a veces cuesta entender y ante una sociedad que se replantea prácticamente todo, los jóvenes reivindican

Jacob Elordi los combina con unos mocasines clásicos

El hilo invisible entre Elordi y Torrente

► Los dos hombres del momento, tan diferentes entre sí, parecían destinados a unirse por la fibra de algodón del calcetín blanco



con el calcetín blanco un mundo ideal. Se quiere ver en ello el reflejo de la Ivy League, del sector más conservador y elegante de la sociedad americana. Se busca la tranquilidad de lo conocido. Y eso no quiere decir que vuelvan a vestir como se hacía en los años veinte del siglo pasado, sino que se cogen una serie de códigos y se reinterpretan, ya puedas acabar pareciendo Michael Jackson, como le sucedió a Elordi el otro día en Londres al mezclar

Encarnan dos personalidades que se resumen, si nos lo permiten, en una sola prenda

el calcetín blanco con un pantalón negro y una chaqueta roja, o un jugador de golf.

Pero retomando la historia del hilo rojo (en este caso blanco), hay dos personalidades muy diferentes que parecían destinadas a encontrarse, unidas por esta fibra de algodón sin color. Porque en el mismo momento en el que Elordi está en la cresta de la ola, aparece otra referencia que también tiene mucho de recuperar a un clásico. Con «Torrente Presidente» regresa



Torrente reinterpreta los calcetines blancos

a la gran pantalla un personaje mítico de nuestro cine y lo hace luciendo calcetín blanco, aunque en su caso la manera de acercarse a ello sea desde la ironía y un análisis muy ácido de la sociedad.

Torrente y «Miami Vice»

La moda sirve para eso, para buscar referentes y construir personajes. Torrente es inesperable de un uniforme que parece heredero de «Miami Vice» que reivindica una serie de elementos, como lo hace Elordi cada vez que se presenta en una alfombra roja. ¿Creen que la manera en la que viste el actor es improvisada? De ninguna manera. Su uniforme está tan pensado como el de Torrente y todos están cargados de significado.

Decía Picasso que la moda es la última piel de la civilización. Aquí lo tienen. Dos conceptos de hombre, dos maneras de ver la vida que se resumen, si nos lo permiten, en una sola prenda. El calcetín blanco, denostado durante mucho tiempo, se convierte ahora en un arma de reivindicación. Así que cuidado cada vez que se pongan uno, que a lo mejor están diciendo más de lo que pensaban.

De marca generacional a éxito seguro

►Lo que está claro es que, además de símbolo de una generación, el calcetín blanco también se ha convertido en sinónimo de éxito. Basta echar un vistazo a los taquillazos que protagonizan tanto Jacob Elordi (que en los últimos meses ha arrasado con «Cumbres borrascosas» y «Frankenstein») como el personaje de Torrente creado por Santiago Segura, que le ha dado nuevo lustre a la gran pantalla recuperando cifras de espectadores que no se veían desde antes de la pandemia. Póngase calcetín blanco sin complejos, le irá bien. El mundo entero sabrá que aquí hay alguien que viene pisando fuerte.

Diario de una mujer políticamente incorrecta

El PP gana, Vox sigue fastidiando y PSOE se conforma

LUNES

Resaca de elecciones en Castilla y León. El PP llega a 33 escaños y aunque siga necesitando a Vox, el partido de Abascal solo sube un escaño y ha frenado su crecimiento. El PSOE pierde, sí, pero sumando dos escaños, dicen que gracias a que Carlos Martínez, el candidato, es un socialista poco sanchista... Ahora falta que aquí, en Aragón y en Extremadura a Abascal le dé la gana de organizarse con el PP para que se pueda gobernar. Ha dicho que sí, pero..., antes quiere pactar un programa de Gobierno... Feijóo, harto, le ha respondido que vale, pero que sepa que hay que leer las urnas para decidir. ¿Y las otras izquierdas? Desaparecidas. El de Castilla y León es el décimo parlamento del que Podemos desaparece. El «salvador» Rufián llama a la unidad de la izquierda... Fácil no lo tiene. Segunda semana de paros de médicos y hay tres más previstos hasta junio... Y la ministra ni escucha sus justas reivindicaciones, aunque sea médico.

Y Trump, que sigue con su guerra que afecta al mundo entero, «augura» un mal pronóstico a la OTAN si no le ayudan a desbloquear el estrecho de Ormuz. La OTAN le responde que es su guerra y que el estrecho de Ormuz no está en su ámbito... Mientras, nuestra economía se resiente. El viernes conoceremos las medidas del Gobierno para proteger a los más vulnerables.

Y el Oscar es para... la vicepresidenta Yolanda Díaz, casi escondida en la gala, a la que fue «apoyando a su amigo Laxe y a la cultura», en un glamuroso viaje de finde, con billetes de avión de más de 7.000 euros, públicos...

MARTES

Mientras Israel dice haber matado a los más importantes dirigentes iraníes, Irán lo niega y bombardea la embajada de Estados Unidos en Bagdad y un buque cisterna, Trump pone ahora los ojos en Cuba. Venezuela, Groenlandia, Irán, Cuba. ¿Quiere rediseñar el mundo o acabar con él?

Vox sigue «tomándose su tiempo» para formar gobierno o no

►Sigue habiendo elecciones que gana el PP, donde crece Vox, el PSOE se sostiene malamente y la extrema izquierda desaparece... Sánchez no se preocupa de su debilidad, centrado en medidas para paliar los efectos de la guerra de Irán



Marta Robles

con los populares, mientras en los chats privados de la izquierda, arrasada, piden la sustitución de Yolanda Díaz. Además, el exDAO de la Policía Nacional, ¡niega la agresión sexual a su subordinada! y hay huelga general en el País Vasco: reclaman un salario mínimo de, al menos, 1.500 euros.

MIÉRCOLES

PSOE y Sumar discuten las medidas económicas para paliar los efectos de la guerra de Irán. Sumar exige poner coto al precio de la vivienda, pero..., el PSOE se niega. Sabe que, si lo hace, posiblemente no conseguirá apoyo parlamentario. La debilidad del Gobierno socialista es tal, que la ministra Montero anuncia que tampoco presentarán los presupuestos en marzo. Sánchez dice que ahora lo importante es la guerra. Y punto. Illa, en cambio, los presenta en Cataluña, pero al ver que no se los aprueban, los ha retirado; esperará a que Montero se presente como candidata en las elecciones andaluzas para ver

si entonces le cede el IRPF a Esquerra y así consigue más apoyos... ¿Y cómo no se va a tomar con calma Vox lo de formar gobiernos con el PP, con lo ocupadísimo que anda con las nuevas purgas, y las acusaciones de los expulsados del partido en medios y redes sociales?

Diecinueve días de guerra ya y un ataque a un yacimiento iraní que ha provocado una nueva subida del petróleo.

JUEVES

La guerra de Irán es la guerra de la energía. Irán ha bombardeado refinerías en Qatar, Bahrein y un depósito de combustibles en Kuwait, e Israel, el yacimiento más grande del mundo, que es iraní. Trump se ha desvinculado de ese ataque, pero lejos de detener el conflicto amenaza con llevarlo más lejos que nunca... Europa pide que cesen los ataques y se dé paso a la diplomacia; no dice que no vaya a ayudar, pero solo si se frenan los bombardeos...

Y mientras, la extrema izquierda, moribunda, ¡busca en Rufián e Irene Montero un milagro! Feliz día de padres, Pepes y fallas, donde se salva, para el doloroso recuerdo, la de la dana.

VIERNES

Por fin, el presidente Sánchez saca su plan anticrisis. Sus socios de Sumar le impedían que lo hiciera si no incluía medidas de vivienda; al final lo ha sacado, con ochenta medidas..., pero repartidas en dos decretos. Uno con rebajas del IVA, luz, carburantes y ayudas extra para colectivos desfavorecidos y otro, a gusto de Sumar, donde se congela el precio de los alquileres, que seguramente no encontrará apoyo en el Congreso...

¿Óscar Puente tilda a los andaluces de infantiles por quejarse de las pérdidas que les supondrá no tener AVE desde el accidente de Adamuz hasta después de Semana Santa...? ¿Hasta los socialistas andaluces, con las elecciones a la vuelta de la esquina, están molestos con tan impresentable ministro!

► **El Real Madrid** quiere seguir apretando al Barcelona y confirmar su mejoría. Al Atlético de Simeone, hay otras batallas que le interesan más que LaLiga

Interés desigual en el derbi

José Aguado. MADRID

No hay nada como la «prueba Simeone» para comprobar si los latidos optimistas que lleva emitiendo el Real Madrid durante los últimos encuentros son una realidad y no un asunto coyuntural. Álvaro Arbeloa ha pasado de ser un entrenador al que se miraba con desconfianza por su poca experiencia en un banquillo de élite a ser un técnico que puede contar para el futuro de la primera plantilla si el curso del equipo continúa como ahora. El choque de esta noche, por tanto, es fundamental por la puntuación, pero también porque el Atlético lleva a dar la medida de lo que es ahora el equipo y porque va a probar, además, si el técnico ha conseguido lo que no lograron ni Ancelotti ni Xabi Alonso: que Mbappé y Vinicius se conviertan en una asociación, que formen una pareja bien avenida futbolísticamente en ataque.

«Hay asociaciones naturales y jugadores que se relacionan muy bien y tienen mucha química dentro y fuera del campo. Para el entrenador es una labor intentar que grandes jugadores sepan asociarse bien y acoplarse», explicaba ayer Álvaro Arbeloa sobre sus delanteros. Kylian Mbappé vuelve a la titularidad después de sus minutos en Mánchester para hacer pareja con Vinicius, el futbolista resolutivo en Inglaterra. Mbappé se reincorpora a un equipo titular que da mejores sensaciones que cuando el estreno de Xabi Alonso en el banquillo, cuando sumaba puntos sin pensar ni un segundo lo que podía venir después. Ahora el equipo ha navegado por un curso muy irregular y se puede decir que ha madurado. Pero el futuro va a estar en la relación futbolística entre Vinicius y Mbappé. «Tengo la suerte de que tengo un



Mbappé y Vinicius, pareja de ataque contra el Atlético de Madrid

Una sociedad por construir

► Álvaro Arbeloa tiene el desafío de conseguir que Vinicius y Mbappé se asocien en ataque para que el equipo mantenga el buen rumbo

José Aguado. MADRID

Es imposible que a un derbi le falte emoción, porque solo por disputarse ya se vive con tensión, pero es cierto que en los últimos tiempos no se ha visto un partido así con tanta distancia entre el interés que tienen ambos contendientes por él. El Real Madrid de Arbeloa, optimista como nunca esta temporada, quiere seguir con su veloci-

dad de cruce y pisar los talones del Barcelona en LaLiga; el Atlético de Simeone, por su lado, sueña con un final de temporada mucho mejor del esperado, pero ninguno de esos caminos hacia la gloria pasa por LaLiga. Así que el duelo de hoy le interesa solo por esa pulsión vital de hacerle la vida difícil al Real Madrid y poco más. Y, aunque no es poco para el mundo rojiblanco, hasta eso queda en segundo lugar. El derbi es la puerta de entrada a la fase decisiva y, esto sí, emocionante del Atlético de

“

Los jugadores de ataque se llevan muy bien, se entienden muy bien y son muy inteligentes»

Álvaro Arbeloa

Entrenador del Real Madrid

asociarse con casi cualquier futbolista que se pusiese a su lado. Zamorano y Amavisca fueron un dúo que sorprendió hasta a Jorge Valdano, entonces entrenador. Butragueño se asoció con Hugo Sánchez y el Bernabéu aún recuerda los balones que ponía Juanito a Santillana.

A Mbappé y Vinicius, ahora que llega la última curva de la temporada y que se reencuentran cuando mejor está el equipo, les toca hacerse un hueco en la memoria sentimental de los madridistas. «Cuando tienes jugadores con ese talento, que además tienen esa relación tan especial como nuestros jugadores, todo es más fácil», continuaba ayer Arbeloa.

Como Mbappé va a ser titular, todo indica que Brahim es quien va a perder el puesto, pese a que ha jugado buenos minutos. «No es lo mismo jugar con Brahim arriba que con Mbappé. Son jugadores con características diferentes y que cuando estén en el campo intentaremos sacarles y aprovecharlos al máximo», explicaba ayer Arbeloa sobre el nuevo once. «Defensivamente, cada uno tendrá que cumplir su labor. Parece que Bellingham o Mbappé no han trabajado. Llevan muchos años en la élite y saben perfectamente lo que es trabajar».

vestuario fantástico. Entre los jugadores de ataque se llevan muy bien, se entienden muy bien y son jugadores muy inteligentes. No he tenido que trabajar mucho en ese aspecto porque ellos lo hacen muy bien», continuaba ayer Arbeloa.

Vinicius consiguió asociarse de manera casi contra natura con Karim Benzema y superando todos los prejuicios con los que se miraba; más atrás, Raúl fue capaz de

Madrid. Juega hoy en el Bernabéu, el parón y después, el Barcelona en LaLiga, el Barcelona en Champions, el Sánchez Pizjuán, el Barcelona en la vuelta de la Champions y la final de la Copa del Rey. Partido a partido, sí, pero algunos más que otros. El Atlético llega al derbi con 21 partidos disputados en 80 días de 2026. Y le queda lo que de verdad importa. Eso marca el derbi de hoy.

Arbeloa llega al derbi en el mejor momento desde que tomó las riendas del primer equipo. Doce

victorias y cuatro derrotas es el balance de un técnico que ha ido construyendo una identidad reconocible, y las cuatro victorias consecutivas previas al derbi refuerzan esa sensación de equipo que ha encontrado un rumbo justo a tiempo. «Sabemos que es un partido muy importante para nosotros por lo que suponen estos tres puntos, por la afición, por el gran ambiente que estamos viviendo en el estadio estos últimos partidos y por la ilusión que se ha creado», dijo el técnico madridista. No

se ha manejado mucho la palabra ilusión por el Bernabéu esta temporada y, sin embargo, no quedó fuera de lugar.

El regreso de Mbappé cambia la naturaleza del equipo, pero también plantea una prueba real: hacer funcionar juntos al francés y a Vinicius. Con Mbappé de vuelta, el Real Madrid gana pegada y capacidad de resolución individual en el último tercio, pero pierde el equilibrio que ha sostenido al equipo durante su ausencia en duelos vitales como contra el City.

Sin él, Brahim volvería al banquillo y Pitarch, la gran sorpresa de este tramo de temporada, seguiría en el campo. El chico de 18 años ha pasado de ser una apuesta arriesgada a convertirse en un intocable.

El otro factor que el Real Madrid afronta es la baja de Courtois. El portero belga se perderá mes y medio, y su ausencia pesa de una manera difícil de compensar: Courtois es el colchón que sostiene al equipo cuando el rival empieza a generar peligro.

Real Madrid (1-4-4-2)
Lunin; Trent, Rüdiger, Huijsen, Carreras; Tchouaméni, Valverde, Thiago, Güler; Vinicius y Mbappé.

Atlético (1-4-4-2)
Musso; Llorente, Le Normand, Giménez, Hancko; Giuliano, Cardoso, Koke, Lookman; Julián y Sorloth.

Árbitro: Munuera Montero. (Comité Andaluz).
Estadio: Santiago Bernabéu.

Domingo García. MADRID

Londres devolvió al Atlético al mejor Julián Álvarez, al que esperaban el club y los aficionados. Es uno de los mejores delanteros del mundo, pero en los últimos tiempos solo recordaba vagamente al jugador que el Atlético fichó a cambio de 75 millones de euros en el verano de 2024.

Contra el Tottenham marcó un gol y dio otro. Fue su manera de celebrar los 100 partidos que cumplía como jugador del Atlético de Madrid. Y Simeone se muestra feliz de recuperar al jugador que fue campeón del mundo. «Julián Álvarez es una persona y como persona todos tenemos momentos mejores y otros que no son tan buenos. Se le ha visto [lo que es] en los últimos partidos y lo hemos visto muchas veces anteriormente. Por eso seguramente cuando bajó su nivel reclamábamos esta necesidad de volver a ver a este futbolista. No tengo ninguna duda de que él está más identificado con lo que le está pasando ahora que con lo que le pasó anteriormente», dice el Cholo antes de enfrentarse al Real Madrid. «Pero también sabemos que el camino que tenemos por recorrer nunca es un camino recto. Siempre hay curvas», añade.

Pero las curvas, a veces, es el propio Julián el que las busca. «Yo que sé, no sé. Puede ser que sí, puede ser que no. Nunca se sabe. Pero estoy muy feliz acá», decía después del partido de ida contra el Tottenham. El mismo día en que Griezmann confirmaba que continuará en el Atlético hasta el final de temporada, Julián dejaba dudas sobre su futuro para el próximo curso. «Pero estoy feliz, pienso en el día a día, trabajo para mejorar, para dar lo mejor acá, nunca dije nada ni hablé mal del club.



Julián Álvarez, en el entrenamiento del Atlético de Madrid

Julián, en el camino de vuelta

► Fue fundamental para la goleada del Atlético en el derbi de la primera vuelta. Ahora vuelve a parecerse a sí mismo

“
Cuando bajó su nivel seguramente reclamábamos la necesidad de volver a ver a este futbolista”

Diego Simeone

Entrenador del Atlético

ción hacia la Prensa, aunque fuera Julián el que dejara dudas sobre su propia continuidad.

Todo se borró con el partido de Londres, donde Julián pudo haber marcado algún gol más. «Me quedé con un poco de bronca, pero son cosas de fútbol», confesaba. «Yo tuve dos bastante claras que las pude meter, después sobre el final el penalti y nos terminan ganando», se lamentaba.

Julián ha marcado ocho goles en Liga, los mismos que en la Liga de Campeones, donde está dando su mejor nivel. La diferencia está en los 28 partidos que ha necesitado para llegar a esa cantidad en el campeonato español y los once que ha jugado en Europa.

El argentino vuelve a ser el máximo goleador del equipo, con 17 tantos –ha marcado uno en la Copa del Rey–, uno más que Sorloth, que ha sostenido al equipo ante la portería contraria en los primeros meses del año.

Para Julián, el derbi contra el Real Madrid siempre ha sido una motivación extraordinaria. En el recuerdo quedan sus dos goles en el partido de ida, que contribuyeron a la goleada (5-2) que comenzó a dirigir hacia la puerta de salida del Real Madrid a Xabi Alonso. Este Julián vuelve a parecerse a aquel.

Estoy muy agradecido, la gente también me brindó su cariño, así que estoy muy feliz», añadía.

«Julián el otro día ha hecho unas declaraciones correctas, donde la vida de todos es el día a día. La valoración de las personas se hace a partir de lo que te dan y Julián Álvarez nos está dando un montón», aseguraba Simeone antes del partido de la pasada jornada contra el Getafe. El Cholo desviaba la aten-

El Getafe sigue mirando hacia arriba

Espanyol 1
68' Roberto Fernández

Getafe 2
48' Duarte, 52' Arambarri

Espanyol (1-4-4-1-1)

Dmitrovic; Omar El Hilali (Sánchez, 65'), Riedel (Rubio, 78'), Cabrera, Romero; Urko, Expósito; Ngonge (R. Fernández, 46'), Terrats (Milla, 65'), Dolan (Carreras, 78') y Kike García.

Getafe (1-5-4-1)

Soria; Iglesias, Djené, Duarte, Romero, Rico (Mario Martín, min. 34); Arambarri (Boselli, min. 84), Satriano, Luis Milla, Kiko Femenía y Vázquez.

Árbitro: Díaz de Mera (Comité Castilla-La Mancha). Amarilla a Nyom, Zaid Romero, Djené, Mario Martín, Boselli, Luis Milla, Pere Milla, Edu Expósito y Kiko Femenía. Expulsó a Bordalás.

R. D. MADRID

El Getafe liquidó al Espanyol en el RCDE Stadium con dos dianas en el tiempo añadido de la primera mitad (Duarte y Arambarri) y el anfitrión no pudo remontar en la reanudación pese a acercarse con un tanto de Roberto Fernández.

Los méritos del Espanyol antes del 0-2, un penalti descartado por el árbitro y dos goles anulados, no sirvieron de nada: el rival aprovechó desajustes defensivos claros. Tras el descanso, el hambre de los periquitos les llevó al 1-2, pero se estrellaron contra el acierto de Luis Milla y la seguridad de David Soria bajo palos, salvador al final.

En la reanudación, el Espanyol, después del varapalo, seguía activo arriba. Roberto Fernández refrescó el ataque local buscando la remontada. Los catalanes disfrutaron pronto de ocasiones y superada la hora de partido llegó el gol de Roberto Fernández. El Espanyol incrementó sus revoluciones, pero los acercamientos blanquiazules se estrellaban contra un Soria a un gran nivel. El guardameta y el cronómetro se aliaron con el Getafe para llevarse los tres puntos y seguir soñando con Europa.



Eric García, en el último entrenamiento del Barcelona

Un problema en la defensa

► Hansi Flick confirma que Eric García comenzará en el banquillo contra el Rayo y elogia el trabajo de los canteranos Espart y Gerard Martín, del que dice: «Ha mejorado muchísimo»

Barcelona (1-4-3-3)

Joan García; Espart, Cubarsi, Araujo, Cancelo; Pedri, Bernal; Olmo; Lamine, Raphinha y Ferran.

Rayo Vallecano (1-4-2-3-1)

Batalla; Ratiu, Lejeune, Luiz Felipe, Chavarría; Pathe Ciss, Unai López; De Frutos, Isi, Álvaro García y Alemão.

Árbitro: Adrián Cordero Vega (Comité Cántabro).

Estadio: Spotify Camp Nou

Domingo García. MADRID

«Eric García estará en el banquillo», anuncia Hansi Flick antes de enfrentarse al Rayo. El defensa es la referencia en la parte de atrás para el entrenador del Barcelona. Es el futbolista que más ha utilizado este año. En cualquier lugar de la defensa o como mediocentro, Eric siempre está en el campo. Sólo se ha perdido tres partidos esta temporada y uno, la vuelta de semifinales de Copa contra el Atlético, por sanción.

Pero los problemas físicos que sufrió ante el Newcastle animan a Flick a ser conservador con él, que otra vez se ha quedado fuera de la lista de Luis de la Fuente. Su gran temporada no ha servido para

convencer al seleccionador, que nunca ha contado con él.

A Flick sí lo ha convencido con su rendimiento y no da importancia a su ausencia en la lista del seleccionador para los próximos amistosos contra Serbia y contra Egipto. «Quizá no esté por la sobrecarga, pero él ha jugado fantásticamente. Lo único que tiene que hacer es seguir jugando a este nivel y ya veremos lo que pasa en verano. Es una decisión del seleccionador», reflexiona el entrenador alemán.

Eric tiene posibilidades de jugar, pero ya con el partido empezado.

Tampoco cuenta Flick con sus dos laterales titulares, Koundé y Balde, que están lesionados. Eso le obliga a componer la defensa de otra manera. Cancelo se ha hecho dueño del lateral izquierdo en los últimos partidos y ha sido capaz de desequilibrar en ataque sin generar un agujero a su espalda. Por la derecha ha irrumpido Xavi Espart, convocado por Paco Gallardo para los próximos compromisos de la selección sub'19, que se juega la clasificación para el Europeo que da acceso al Mundial.

«Es un jugador con confianza y

que por la tranquilidad con la que juega parece que tenga las pulsaciones bajísimas. Por cómo juega nos demuestra la lucha, su calidad, el temple que tiene, pero necesita también la actitud y la mentalidad adecuadas y esforzarse y creo que puede ser una muy buena opción para nosotros», dice Flick del joven lateral.

Gerard Martín es una solución permanente. Para el lateral izquierdo o para el centro de la defensa. Un futbolista al que Flick aprecia realmente. «Creo que es un muy buen ejemplo de lo que se puede conseguir con la actitud y la mentalidad adecuadas y mucho esfuerzo. Gerard era uno de esos jugadores que analizamos porque veíamos que necesitábamos un lateral izquierdo en el equipo. Hablé con Bojan y con Deco sobre los jugadores del filial, mi personal analizó a todos los jugadores del Barça B y tuve una muy buena impresión. Cuando empezamos a trabajar sobre el campo fue muy bueno ver cómo jugaba al fútbol, como disputaba con la pelota, me gustó mucho verlo y Gerard creo que ha mejorado muchísimo. Es fantástico», dice Flick.

La jornada

Clasificación

	Ptos.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. Barcelona	70	28	23	1	4	77	28
2. R. Madrid	66	28	21	3	4	60	24
3. Villarreal	58	29	18	4	7	54	34
4. Atlético	57	28	17	6	5	47	25
5. Betis	44	28	11	11	6	43	35
6. Celta	41	28	10	11	7	38	31
7. R. Sociedad	38	29	10	8	11	44	45
8. Getafe	38	29	11	5	13	25	31
9. Osasuna	37	29	10	7	12	34	35
10. Espanyol	37	29	10	7	12	36	44
11. Athletic	35	28	10	5	13	30	40
12. Girona	34	29	8	10	11	31	44
13. R. Vallecano	32	28	7	11	10	28	34
14. Valencia	32	28	8	8	12	30	42
15. Sevilla	31	28	8	7	13	37	47
16. Elche	29	29	6	11	12	38	46
17. Alavés	28	29	7	7	14	26	38
18. Mallorca	28	29	7	7	15	34	47
19. Levante	26	29	6	8	15	34	48
20. Oviedo	21	29	4	9	16	20	48

Champions Conference League
Europa League Descenso

29ª jornada

Villarreal-Real Sociedad	3-1
Elche-Mallorca	2-1
Espanyol-Getafe	1-2
Levante-Real Oviedo	4-2
Osasuna-Girona	1-0
Sevilla-Valencia	-
Barcelona-Rayo Vallecano	(14:00)**
Celta-Alavés	(16:15)*
Athletic Club-Real Betis	(18:30)**
Real Madrid-Atlético	(21:00)*

*Movistar LaLiga **Dazn

Francisco Martínez. MADRID

«Mis hijos se alegraron un montón»

Talant Dujshebaev
Seleccionador de Francia

El mítico exjugador español explica su fichaje por la selección gala, histórico rival de los Hispanos, donde juegan sus hijos Álex y Dani

Talant Dujshebaev (Biskek, 57 años) es patrimonio del balonmano español. Cuando habla de la cantera de los Hispanos dice «nuestras» categorías inferiores. Pero le ha llamado Francia, y «no se le puede decir no». Ya debutó contra España en un amistoso el jueves y ganó 29-26. Hoy (13:30 horas) juega otra vez, pero en Ciudad Real, un partido doblemente emotivo. Álexy Dani, sus hijos, a los que entrena en el Kielce polaco, no están en esta convocatoria, pero seguro que serán rivales en breve.

Talant, seleccionador de Francia. ¿Cómo le suena?

A algo imposible que no podía ni imaginar. Estoy como un niño con zapatos nuevos, pero también sé que tengo que hacerlo bien para agradar a todos los que han puesto su confianza en mí. Todo se arregló en tres o cuatro días. Yo le dije a mi representante: «Sí, quiero» y que no me importan ni los años ni la parte económica.

Claro, es que es Francia, difícil decir «no», como si en fútbol llega el Madrid o Barça.

Muy bien definido. Aparte de Es-

paña, que es mi casa, mi patria, un sentimiento diferente, en la vida hay tres selecciones a las que no puedes decir «no»: Francia, Alemania y Dinamarca.

Viajando un poco más atrás a cuando jugaba, ¿cómo eran las batallas contra Francia?

Estaban Rusia y Suecia, por encima, y luego Croacia, España, Francia, luchando contra estas dos grandes potencias. Los partidos con Francia eran muy duros.

Y justo después ya sí que llega la Francia superdominadora.

Ellos ganaron en 2001, y luego has-

ta 2009 tuvieron un pequeño tiempo para hacerse con las riendas, con los mejores jugadores, los Karabatic, Omeyer, Narcisse, Jerome Fernández, Guigou... Ganaron tres de cuatro Juegos, y en el otro fueron plata, y ganaron cuatro Mundiales, cuatro Europeos... Fue la mejor generación, como ahora Dinamarca, que puede hacer tres equipos que lleguen a semifinales. Sinceramente, creo que Francia es la única selección que puede luchar día tras día con los daneses.

La decisión de fichar por Francia, ¿se toma en familia, se habla con Álex y Dani?

Esas son cosas personales. Lo mismo que cuando Álexy Dani tienen que tomar la decisión de dónde quieren ir, ellos tienen a sus representantes en los que confían. Dentro de la familia lo hablamos, por supuesto, y yo puedo darles consejos, dar mi opinión, pero nada más, bajo ningún concepto tengo que decirles qué es lo que tienen que hacer. Ellos son los que tienen que tomar la decisión y estar en paz con ellos mismos. A mí me llaman de la federación, digo «sí», empiezan a hablar con mi representante y yo se lo comunico a mis hijos. Y ellos, por supuesto, felices y contentos por mí, se alegraron un montón, que vaya oportunidad, como siempre, en familia.

Y España en el debut...

El destino en la vida, España y además el partido de Ciudad Real.

No estará su hijo Álex enfrente. ¿Cómo lleva que sea su «rival»?

Ya hemos jugado, en partidos amistosos contra España, con Hungría, Polonia, y en competiciones oficiales en el Europeo de 2016 [España, 27-Hungría, 24, tres goles de Álex]. Así que nada es nuevo. Y a nivel de clubes cuando él militaba en Zaragoza, en Logroño y en Vardar. Con Dani también, así que ya son cosas más llevaderas. Lo más difícil es el sentimien-

to, pero con los años, con la experiencia, uno se lo toma de una manera menos emocional. Con la experiencia no lo pasas tan mal y lo ves sólo como un deporte.

¿La forma de entrenar es muy distinta a la de antes?

En general sí va cambiando. La gente se hace más profesional. Pero cualquier generación va a criticar a la siguiente. Mi abuelo criticaba a mi padre, mi padre me criticaba a mí, yo critico a mis hijos y mis hijos van a criticar a sus hijos. Son cosas normales.

¿Qué recuerda de Ciudad Real?

Llegué en 2001 y en 2011 dejamos de existir, luego vivimos hasta 2012 como el Atlético de Madrid. Ciudad Real es una ciudad que me ha permitido ser feliz. Es una manera de vivir diferente. Tenías todo a tu alcance, a cinco minutos, toda la gente te conoce. Para mí era algo espectacular y además Domingo Díaz de Mera consiguió hacer un equipo de estrellas, de superestrellas. Era como si fuese un Madrid, como si fuese, yo qué sé, el Chicago Bulls de Michael Jordan.

¿Cómo ve a España?

Para mí la Federación Española y Jordi Ribera hacen un trabajo increíble. El sacrificio que está haciendo Jordi viajando, trabajando con todas las categorías inferiores, que están jugando semifinales y finales de Campeonatos del Mundo, de Europa. Esa es la base, lo que da posibilidad de existir como deporte. Y nosotros, perdona que lo digo así, hemos convertido el balonmano en un deporte millonista, lo digo con todo el cariño, pero antes éramos la mejor liga del mundo. Doy la enhorabuena a la Federación y a Jordi.

“

Lo difícil (de jugar contra sus hijos) es el sentimiento, pero con la experiencia no lo pasas tan mal»

«En Ciudad Real teníamos un equipo como el Real Madrid o los Bulls de Michael Jordan»





EUROPA PRESS

El relevo 4x400 mixto español, subcampeón del mundo

Y el plan sigue funcionando

► España fue plata en el relevo mixto 4x400 de los Mundiales de Torun

Mariano Ruiz Díez. MADRID

El Plan Nacional de Relevos de la Real Federación Española de Atletismo sigue dando resultados. Markel Fernández, Paula Sevilla, David García y Blanca Hervás lograron la medalla de plata en el relevo mixto 4x400 de los Mundiales de atletismo en pista cubierta de Torun. La prueba nació a nivel internacional en los World Athletics Relays de Bahamas 2017 y en la cita polaca ha sido su bautizo en un gran campeonato. Y en el podio sólo Bélgica superó a España. El cuarteto español estableció su mejor marca de la temporada con 3:16.96. Bélgica, que dominó toda la prueba, se llevó el oro con 3:15.60. El bronce fue para Jamaica con 3:17.13.

El hecho de salir por la calle uno perjudicó en el primer relevo a Markel Fernández, que entregó último el testigo, pero el equipo español se vio beneficiado por una caída entre neerlandeses y estadounidenses en el momento del cambio. Paula Sevilla, una de las «Golden Bubbles», no se vio afectada por el percance y comenzó su carrera en cuarta plaza. La atleta de La Solana metió de lleno a España en la pugna por las medallas al entregar la posta a David García, quien se fajó para mantener las opciones antes de dar paso a

Blanca Hervás, finalista en la prueba individual en Torun.

La madrileña, otra de las «Golden Bubbles», supo administrar sus fuerzas. Se mantuvo a algo más de un metro de la jamaicana Anderson sin permitir que se la acercara más de lo debido la polaca Swiety-Erseticy y remató plétorica en la recta para superar a la caribeña y dar a España la primera plata mundialista.

Llopis, plata en 60 vallas, acabó con la maldición de sus cuartos puestos en Juegos y Mundiales

Quique Llopis por fin subió al podio en una gran competición. La maldición de la cuarta plaza que llevaba persiguiendo años al valenciano acabó en Torun con la plata en los 60 vallas acompañada de un récord de España, 7.42. Después de quedarse al borde del podio en Juegos y Mundiales, Llopis llegaba a los Mundiales «indoor» en el mejor momento de su carrera. La final estuvo equilibradísima y la medalla empezó a ganarla desde los tacos de salida. Su arrancada fue explosiva. Sólo el polaco Jakub Szymanski (7.40) pudo con él en una distancia que no es su especialidad.

Pogacar gana San Remo y solo le falta Roubaix

► El esloveno se impuso al esprint a Pidcock después de sufrir una caída. Ha ganado cuatro de los cinco monumentos

D. García. MADRID

Tadej Pogacar tenía dudas después de cruzar la línea de meta en San Remo. Se había dejado todo en la última recta, hundió la cabeza en el manillar y aceleró para quitarse de encima a Tom Pidcock, el único hombre que lo aguantó hasta el final. Atravesó la pancarta de meta, miró a su izquierda para ver dónde estaba el británico y recibió la confirmación de que acababa de ganar en San Remo. Es su cuarto monumento, el que más se le resistía, y ya sólo le queda ganar la París - Roubaix para completar los cinco del calendario mundial. Con el maillot agujereado, señal de que se había dejado el alma y trozos de piel en el intento, por fin Pogacar puede disfrutar del triunfo en la Milán - San Remo.

Los otros tres ya los ha ganado varias veces, pero la Milán - San Remo se le resistía. En las dos últimas ediciones se había estrellado contra las piernas de Mathieu van der Poel, pura potencia que había sido incapaz de superar. Le faltaba dureza a la carrera, alguna cuesta más exigente. Para Pogacar era el tercer año en que desafiaba a Van der Poel. Entre los dos sólo habían dejado de ganar dos monumentos en los últimos tres años. Con este ya han ganado 16 de los últimos 18. Pero Pogacar quería la revancha en San Remo.

La cosa se complicó cuando llegó el tramo decisivo. Pogacar se fue al suelo antes de empezar a afrontar la subida a la Cipressa. También cayeron Van der Poel y Van Aert, con peor suerte que él. «Cuando me he caído he pensado que se había acabado todo», con-

fesaba ya como ganador en San Remo. «Pero por suerte me he subido rápido a la bicicleta. No me había hecho mucho daño y la bicicleta, tampoco. Después he visto a Florian [Vermeersch] y a Felix [Grossschartner] que lo han dejado todo para llevarme otra vez adelante. He visto que las piernas estaban bien y han hecho un gran trabajo en la Cipressa», añadía.

Vermeersch y Grossschartner, con la ayuda de McNulty después, lo llevaron hasta el grupo para subir la Cipressa. Van der Poel tuvo que hacer la remontada en solitario. Y a Van Aert se le complicó la caída con problemas mecánicos. Pogacar intentó atacar en la Cipressa, convencido de que esta vez tenía que atacar antes que en ediciones anteriores para despegarse de Van der Poel, pero no pudo. Fue en el Poggio donde se despegó del neerlandés. Pero con ellos viajaba Pidcock, más fresco. Y tuvieron que jugarse la carrera en el esprint. Arrancó Pogacar cuando quedaban 300 metros y Van Aert, que se había marchado del grupo, asomaba por detrás. Pidcock inició la remontada, se puso casi a su altura, pero la rueda de Pogacar pisó antes la línea de meta.

16
de los últimos 18 monumentos se los han repartido entre Pogacar y Van der Poel



Pogacar, en el centro, junto a Pidcock y Van Aert en el podio de la Milán - San Remo

Del hipódromo al comedor social

► Una yegua de carreras acabó servida como comida en un local benéfico en Turquía tras una cadena de errores

Shelly Ramírez Pino. MADRID

Un hallazgo inesperado en un plato de comida de un comedor social ha desatado una fuerte polémica en Turquía y ha puesto el foco en el control del destino de los caballos de carreras una vez finaliza su vida deportiva. El detonante fue el descubrimiento de un microchip en una ración servida en un comedor social de la ciudad de Mersin. Ese pequeño dispositivo permitió reconstruir el origen

de la carne y reveló que procedía de una yegua de carreras que había competido meses antes en el hipódromo de Adana. El objeto fue encontrado por uno de los usuarios del comedor cuando consumía un plato elaborado con carne guisada. Al detectar el elemento extraño dio aviso a los responsables del centro, que a su vez informaron a las autoridades sanitarias. El análisis posterior confirmó que se trataba de un microchip de identificación equina, un sistema habitual en los caballos de competición que permite registrar la identidad del animal, su historial veterinario y su trayectoria deportiva. Gracias a ese dispositivo, los investigadores pudieron rastrear el origen de la carne y comprobar que pertenecía a una yegua pura sangre inglesa de cuatro años llamada «Smart Latch». El animal



Caballos de carreras, en plena competición

había participado en trece carreras y había conseguido varias victorias antes de ser retirada de la competición tras sufrir una lesión en una pata. Las autoridades retiraron los alimentos servidos en el comedor y destruyeron varios centenares de kilos de comida preparada mientras se realizaban los análisis correspondientes. Las pruebas confirmaron que el plato contenía carne equina, algo que no estaba indicado en el menú ni en la do-

cumentación del proveedor. La investigación posterior trató de reconstruir el recorrido del animal tras su retirada de las pistas. «Smart Latch» había disputado su última carrera en octubre de 2025 en el hipódromo de Adana. Tras la lesión sufrida durante la temporada, su propietario decidió retirarla de la competición. Según su versión, la intención inicial era trasladarla a una granja para dedicarla a la reproducción. Sin embargo, los veterinarios

determinaron posteriormente que la yegua no reunía las condiciones necesarias para convertirse en reproductora. Ante esa situación, el dueño optó por donarla a un club ecuestre con la intención de que pudiera continuar su vida fuera del circuito de carreras. El animal fue entregado a un transportista, pero nunca llegó a su destino. Las autoridades turcas sospechan que durante ese trayecto se perdió el control sobre el caballo y que este terminó siendo sacrificado de forma irregular. Posteriormente su carne habría sido introducida en la cadena alimentaria etiquetada como carne de vacuno. El caso ha abierto un debate en Turquía sobre los mecanismos de control existentes en torno al destino de los caballos de carreras retirados de la competición. Aunque estos animales cuentan con sistemas de identificación obligatorios, el seguimiento posterior depende en gran medida de que los cambios de propiedad o de ubicación se comuniquen correctamente a las autoridades.

 LOTERÍA NACIONAL S Á B A D O		SORTEO DEL DÍA 21 DE MARZO DE 2026 Diez series de 100.000 billetes cada una		SORTEO 24 26		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete
34300.....750	34301.....24.750	34302... 1.300.000	34303.....24.900	34304.....750	34305.....750	34306.....900	34307.....750	34308.....750	34309.....750
34310.....750	34311.....750	34312.....900	34313.....900	34314.....1.050	34315.....750	34316.....900	34317.....750	34318.....750	34319.....750
34320.....750	34321.....750	34322.....900	34323.....900	34324.....750	34325.....750	34326.....900	34327.....750	34328.....750	34329.....750
34330.....750	34331.....750	34332.....900	34333.....900	34334.....750	34335.....750	34336.....900	34337.....750	34338.....750	34339.....750
34340.....750	34341.....750	34342.....900	34343.....900	34344.....750	34345.....750	34346.....900	34347.....750	34348.....750	34349.....750
34350.....750	34351.....750	34352.....900	34353.....900	34354.....1.500	34355.....750	34356.....900	34357.....750	34358.....750	34359.....750
34360.....750	34361.....750	34362.....900	34363.....900	34364.....750	34365.....750	34366.....900	34367.....750	34368.....750	34369.....750
34370.....750	34371.....750	34372.....900	34373.....900	34374.....750	34375.....1.500	34376.....900	34377.....750	34378.....750	34379.....750
34380.....750	34381.....750	34382.....900	34383.....900	34384.....750	34385.....750	34386.....900	34387.....750	34388.....750	34389.....750
34390.....1.500	34391.....750	34392.....900	34393.....900	34394.....750	34395.....750	34396.....4.650	34397.....750	34398.....1.050	34399.....750
73900.....750	73901.....750	73902.....1.650	73903.....900	73904.....750	73905.....750	73906.....900	73907.....750	73908.....750	73909.....750
73910.....750	73911.....750	73912.....900	73913.....900	73914.....1.050	73915.....750	73916.....900	73917.....750	73918.....750	73919.....750
73920.....750	73921.....750	73922.....900	73923.....900	73924.....750	73925.....750	73926.....900	73927.....750	73928.....750	73929.....750
73930.....750	73931.....750	73932.....900	73933.....900	73934.....750	73935.....750	73936.....900	73937.....750	73938.....750	73939.....750
73940.....750	73941.....750	73942.....16.225	73943.....250.150	73944.....16.075	73945.....750	73946.....900	73947.....750	73948.....750	73949.....750
73950.....750	73951.....750	73952.....900	73953.....900	73954.....750	73955.....750	73956.....900	73957.....750	73958.....750	73959.....750
73960.....750	73961.....750	73962.....900	73963.....900	73964.....750	73965.....750	73966.....900	73967.....750	73968.....750	73969.....750
73970.....750	73971.....750	73972.....900	73973.....900	73974.....750	73975.....750	73976.....900	73977.....750	73978.....750	73979.....750
73980.....750	73981.....750	73982.....900	73983.....900	73984.....750	73985.....750	73986.....900	73987.....750	73988.....750	73989.....750
73990.....750	73991.....750	73992.....900	73993.....900	73994.....750	73995.....750	73996.....900	73997.....750	73998.....1.050	73999.....750
Terminaciones 8240.....3.750 390.....750	Terminaciones 051.....750	Terminaciones 162.....900 192.....900 302.....1.650 442.....900 02.....900 2.....150	Terminaciones 483.....900 613.....900 3.....150	Terminaciones 8174.....3.750 354.....750 794.....750 14.....300	Terminaciones 375.....750	Terminaciones 2146.....3.900 4396.....3.900 166.....900 6.....150	Terminaciones 0517.....3.750 217.....750	Terminaciones 288.....750 98.....300	Terminaciones 589.....750 629.....750
ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 105.000.000 DE EUROS EN PREMIOS									
PREMIO ESPECIAL 14.870.000€ Núm. 34302 PRIMER PREMIO		FRACCIÓN 10. ^a		SERIE 6. ^a		PREMIO ACUMULADO 15.000.000€			



Hoy
TEMPERATURAS

Albacete	17	4
Alicante	18	9
Almería	19	10
Ávila	17	4
Badajoz	22	9
Barcelona	17	8
Bilbao	18	6
Burgos	15	3
Cáceres	19	8
Cádiz	19	14
Castellón de la Plana	18	5
Ceuta	18	14
Ciudad Real	18	9
Córdoba	21	9
La Coruña	19	10
Cuenca	18	-1
San Sebastián	16	9
Gerona	19	4
Granada	20	8
Guadalajara	19	3
Huelva	21	12
Huesca	20	4
Jaén	19	9
León	18	2
Lérida	20	3
Logroño	18	3
Lugo	18	7
Madrid	19	6
Málaga	18	13
Melilla	18	14
Murcia	19	7
Orense	24	8
Oviedo	17	7
Palencia	18	3
Palma de Mallorca	18	6
Las Palmas	22	17
Pamplona	16	2
Pontevedra	23	8
Salamanca	19	6
Sta. Cruz de Tenerife	22	16
Santander	15	9
Segovia	16	5
Sevilla	24	12
Soria	17	-2
Tarragona	18	4
Teruel	19	0
Toledo	20	5
Valencia	20	7
Valladolid	19	4
Vitoria	16	2
Zamora	19	4
Zaragoza	21	5

07:18

19:26

08:44

10:03

Nueva

19/03

Creciente

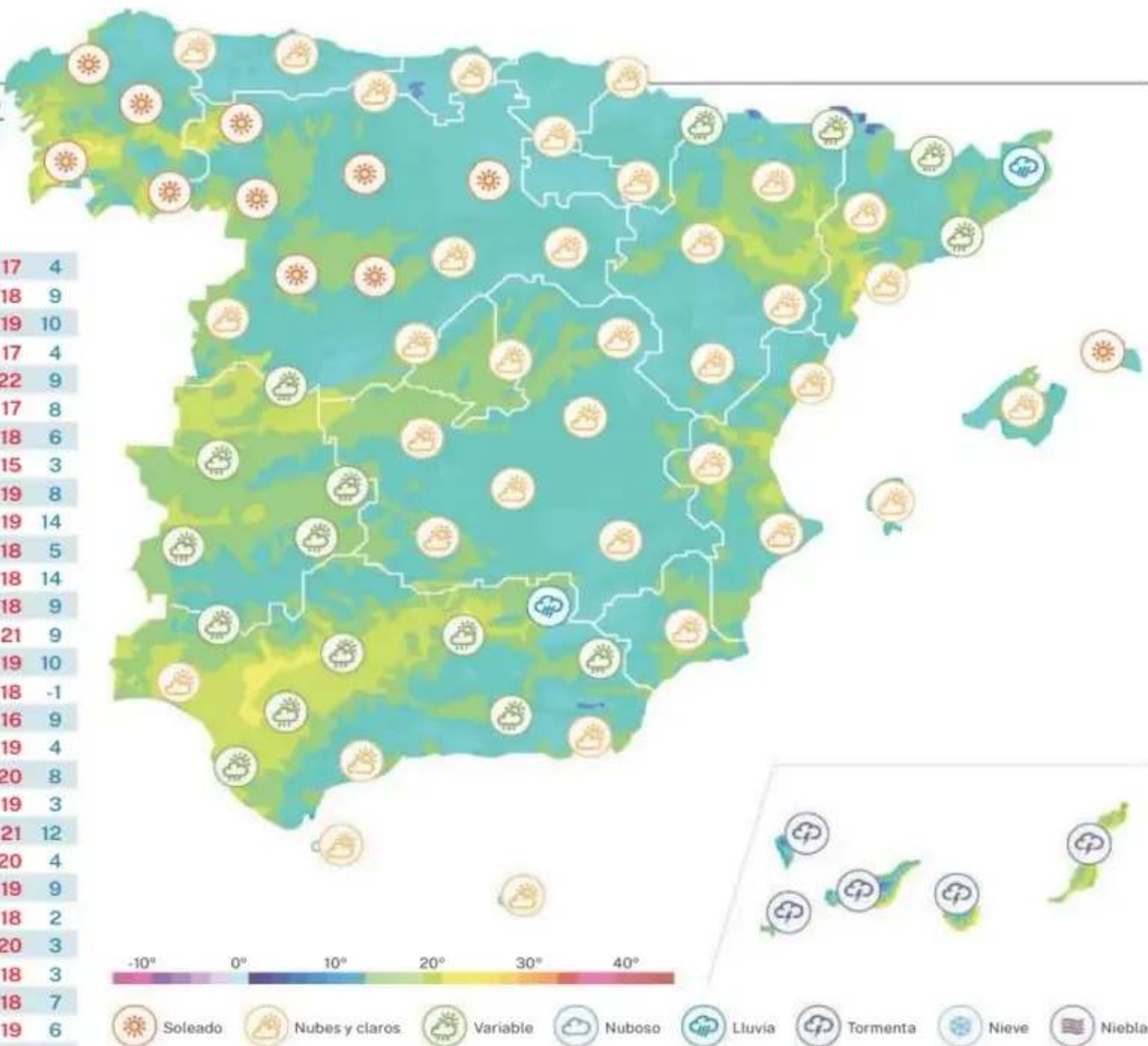
26/03

Llena

03/03

Menguante

10/03



Mañana



Hoy Europa

13	2	Londres
19	12	Lisboa
14	4	París
15	7	Roma
13	0	Berlín
6	0	Oslo
10	2	Estocolmo
13	-1	Varsovia
13	2	Viena
15	7	Atenas
6	-5	Moscú
14	3	Bruselas

Embalses

	% agua embalsada
Tajo	100
Guadiana	100
Guadalquivir	100
Ebro	100
Duero	100
Miño-Sil	100
Júcar	100
Guadalete-Bar.	100
Med. Andaluza	100
Segura	100
Galicia Costa	100
Cataluña Int.	100
Cantábrico Occ.	100
Tinto, Odiel y P.	100
Cantábrico Or.	100
P. Vasco Int.	100

Precipitaciones

	Media 2,7 L/m ²
Canarias	20
Cataluña	15
Extremadura y Andalucía	10
Cantabria, País Vasco y Castilla-La Mancha	5
Resto de Comunidades	2

Estaciones con más kilómetros esquiables

	Km
Grandvalira	209/215
Baqueira Beret	143/173
Formigal	132/143
Sierra Nevada	78/112,5
Cerler	69/81
La Molina	69/71
Masella	66/74
Candanchú	50/50,5
Astún	46/50,5

Precipitaciones abundantes

La borrasca Therese mantendrá un ambiente de inestabilidad en las islas Canarias, que puede alcanzar el sur de la Península, con cielos nublados o cubiertos y precipitaciones que, en las islas Canarias de mayor relieve se prevén abundantes, con intensidades fuertes e incluso localmente muy fuertes, especialmente en zonas altas y en las vertientes oeste y sur, sin descartar que puedan ir acompañadas de tormenta y granizo. En la mitad sur de la Península, las precipitaciones serán en general débiles y de carácter ocasional, con algún chubasco más intenso en el extremo sur que podría ir acompañado de tormenta en el litoral, y tendiendo a abrirse claros a lo largo del día. Cielos poco nublados en general en el resto de la Península y en Baleares, con nubosidad baja matinal en el extremo norte y posibles precipitaciones débiles o moderadas en el nordeste de Cataluña al final del día. Es probable la formación de bancos de niebla matinales en zonas bajas del suroeste de la meseta norte y el este de la meseta sur. Las temperaturas máximas disminuirán.

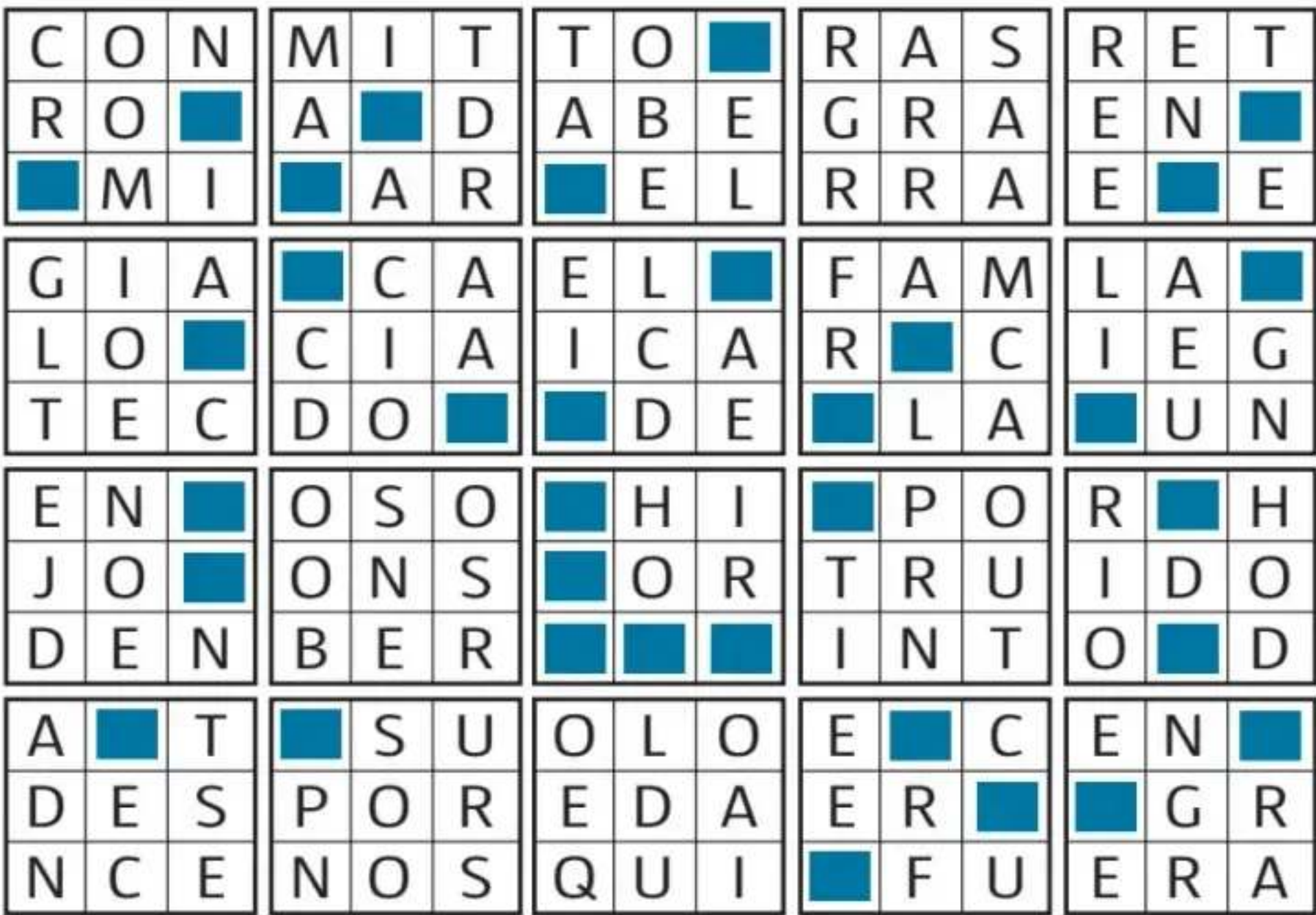
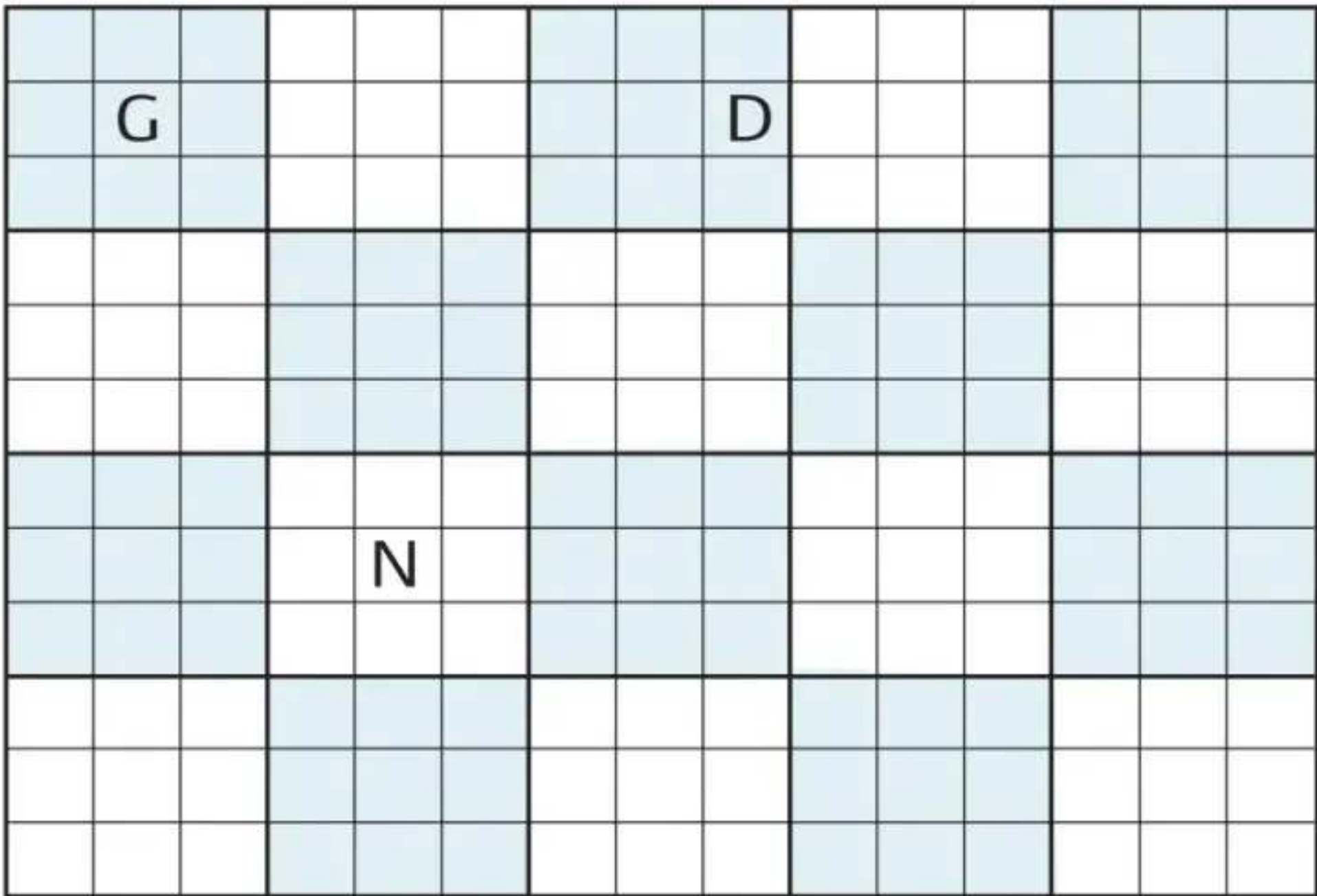
A tener en cuenta

- La Región de Murcia ha coordinado en Burdeos la reunión presencial del proyecto europeo SocialForest-SUDOE, que busca desarrollar una estrategia común de gestión forestal resiliente en el suroeste europeo, con participación de España, Francia y Portugal.
- La localidad de Getafe ha sido reconocida con el galardón «Sendero Azul 2026» por el valor ambiental y educativo del camino que comunica el área industrial de Los Olivos con las Lagunas de Horna, siendo el segundo municipio de la Comunidad de Madrid en recibir este reconocimiento.

Índice ultravioleta



Mosaico



Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Soluciones

ABMKAAMÑOAQRSASH
EFAOGLZIDANETFAI
HARJTMHTEJGHEARF
ONAQICAOÑANGSIDI
EVDOKKREQALMLQJIO
ALOHLLUAPLATINIBP
XINA OYIBÑAUAEIOQ
AGAGAFAPAQEGMABR
VEATXFA MSRIPEFBT
AUEZAYS AIXGVFAYS
MDISTEFANOLEAVMV
ALRLAJMOAPARSTOT
DFMESSINTIFAUAOA
AKANOASQPKSTGVRU
ZOIEKECEOPELEGEV
AVAXAYAAEIOJLAF
AMFNANPQRASTAUGU
HRISCACSEALEAVFN

MOSAICO. En la mitología griega, Dédalo era un arquitecto famoso por haber construido el laberinto de Creta. Tras caer en desgracia, fue encerrado en él con su hijo Icaro por orden de Minos.

ENREDO. Defensa, parcela, cartera, comida, espacio

Palabra clave: FLACO

CT
OA
ZAPATO
CAMBIO
AO
RC
AO
TS
RE
PLANTATO
CONATO
EO
CD

Sopa de letras



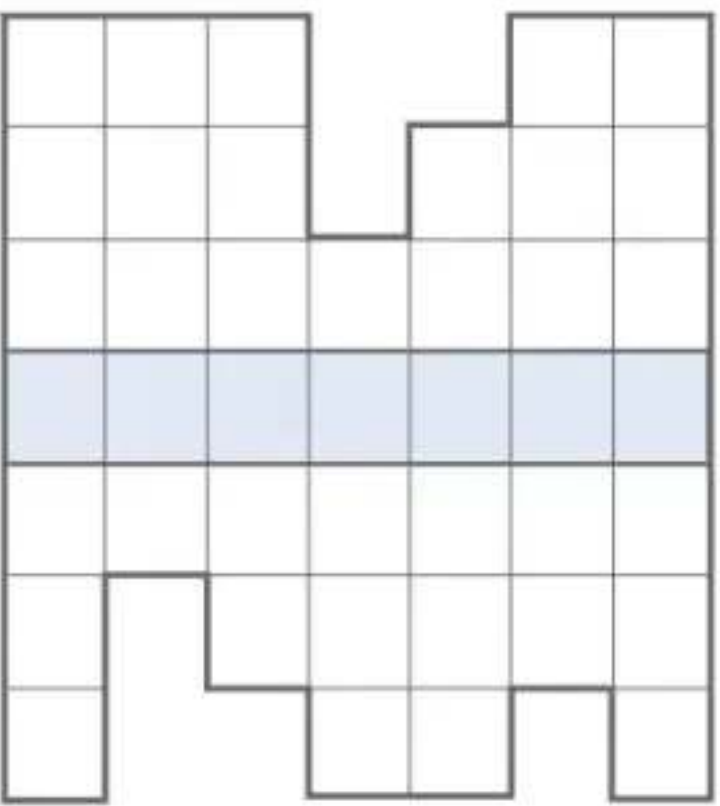
Ocho grandes futbolistas

Cruzado mágico



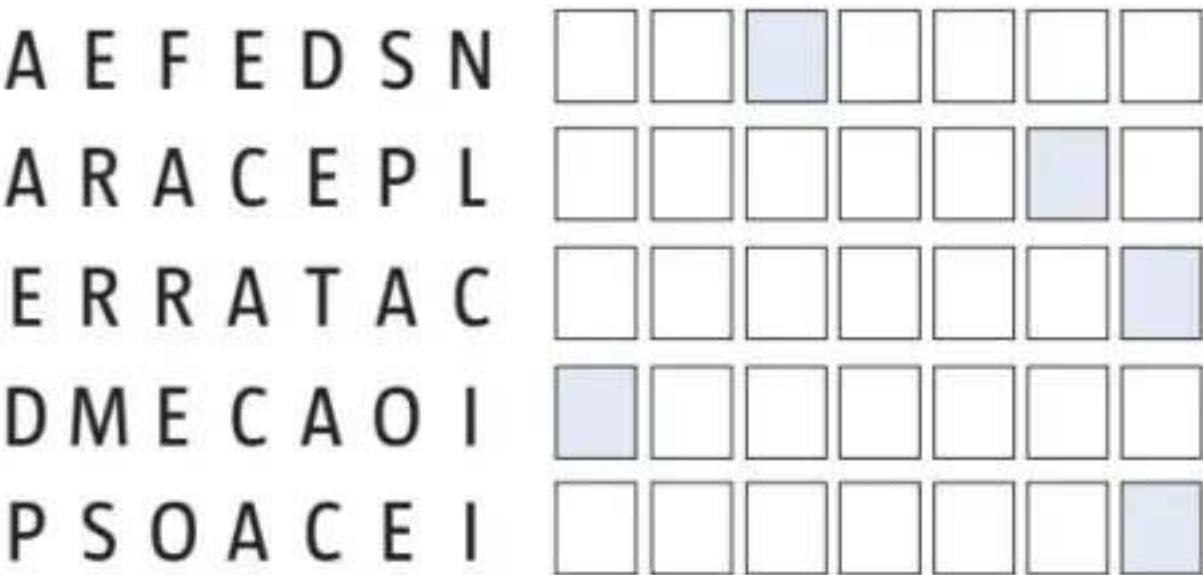
Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



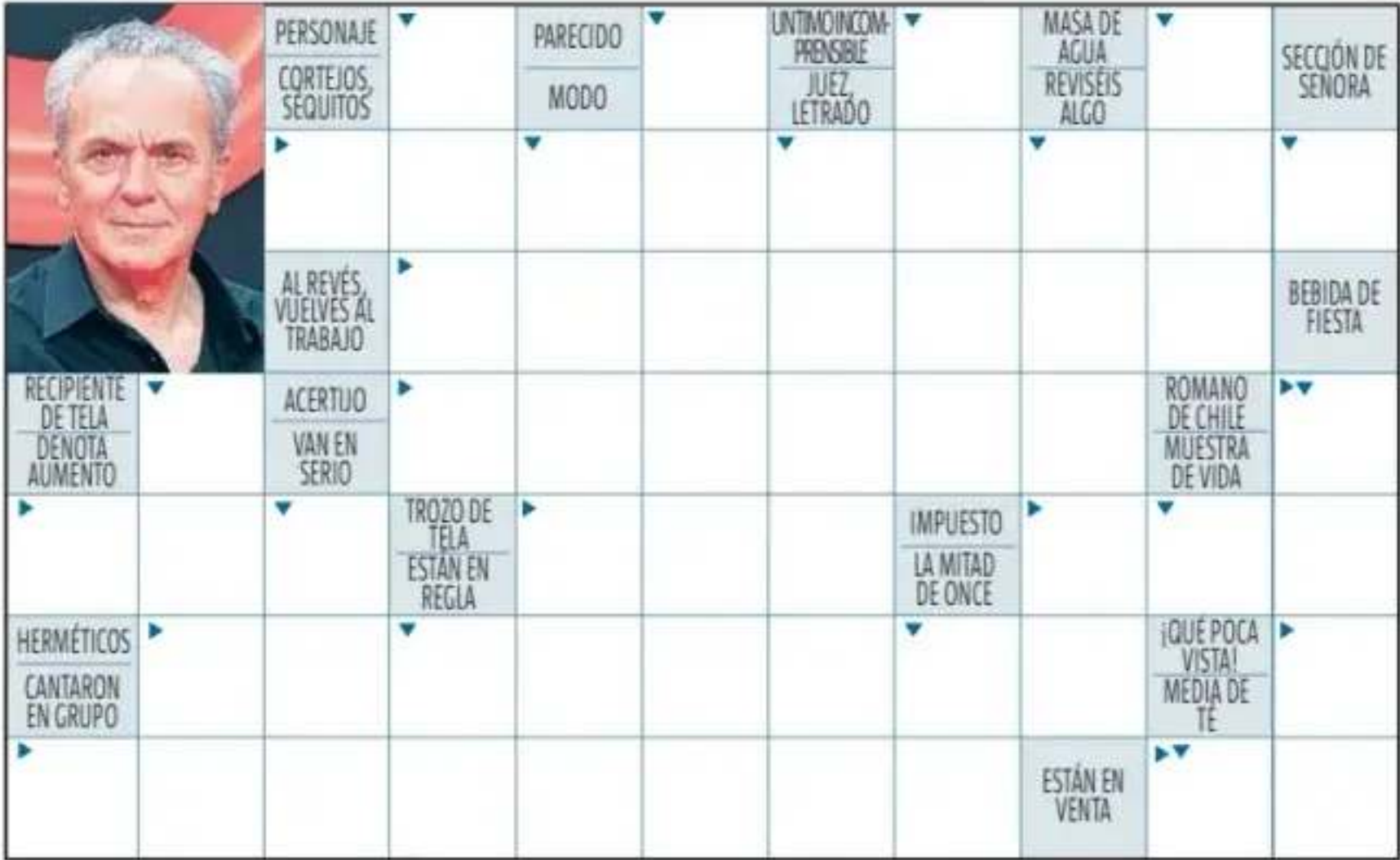
Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Alarma, remedio, memoria, castor, tardío, frase, ardor

Enredo



Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Autodefinido



Sudoku

Grupo Alfíl

Medio

Difícil

Sudoku grid

Crucigrama

Crucigrama grid

Ajedrez



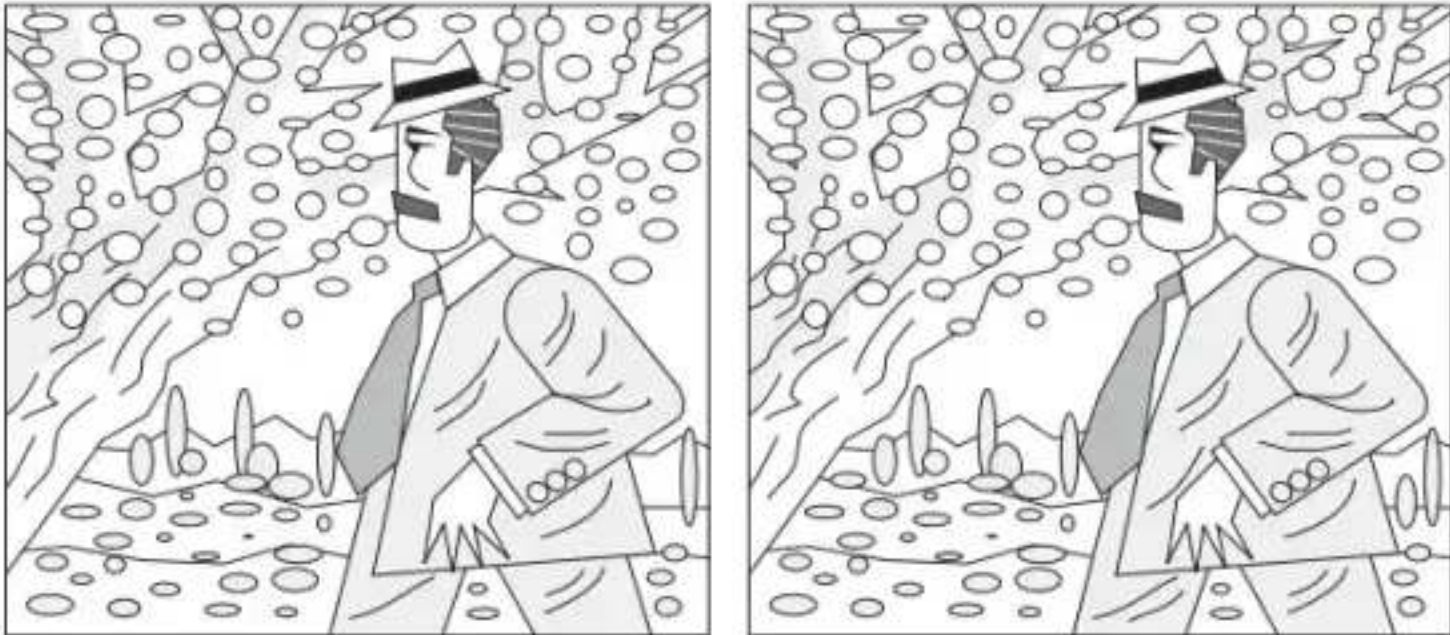
Jeroglífico

Jeroglífico puzzle

Horizontales: 1. Está jorobado en África. – 2. Temor excesivo (dos palabras). – 3. Letras de casta Lavemos. – 4. Oculta su tamaño con una frialdad increíble. Regalaré algo. – 5. Estirpe, linaje. Trozo de tarta. Al revés, da la apriencia del oro. – 6. Muestras de ética. Fortuna, ventura. Hacen saber. – 7. Ración de niscalos. Media hora. Se ha reducido el oasis. – 8. Estancaseis a una persona. – 9. Pagad las deudas. ¡Un poco de paciencia! – 10. Significa 'hombre'. Porción de curva. – 11. Ni un alma. Tacaño, agarrado. – 12. Astro. Conjunto de bestias que se apacientan juntas.

Verticales: 1. Harina fina de maíz. Hacen bien. – 2. Cuestión muy debatida acaloradamente. Están en ascuas. – 3. Tropa dispuesta para reforzar un puesto militar. Muy tocado con las manos. – 4. Al revés, día sagrado en el judaísmo. Localidad de Cádiz. – 5. Sección de moda. Líquido que causa escozor. – 6. Juego de naipes entre dos personas. Trozo de naranja. – 7. Lo suyo no es cortar con cuidado. – 8. Una era muy complicada. Yunque de platero. Alimento que insinúa una pandemia. – 9. Una vereda muy complicada. Tiempo que comprende hechos destacados. – 10. ¡Cómo se ha puesto Maria! Prestaba atención a alguien. El centro de la nada. – 11. Llamen la atención sin ser vistas. El final del desayuno. – 12. Tranquilizas, adormeces. Aunque esté hecho polvo su cotización es muy alta.

Ocho diferencias



Soluciones

Answers to puzzles

Santoral

Bienvenido, Epafrodito, Lea, Nicolás, Pablo y Basilio.

Cumpleaños

REESE WITHERSPOON

actriz y productora (50)

ANTONIA SAN JUAN

actriz y directora (65)

SANDRA DAVIÚ

periodista (51)

JAVIER CASTILLEJO

boxeador retirado (58)

Loterías

ONCE

Sábado, 21 de marzo

Número premiado S:020 16970

Viernes, 20 S:011 11958

Jueves, 19 S:072 72181

Miércoles, 18 S:013 92334

Martes, 17 S:026 30124

Lunes, 16 S:012 97554

Domingo, 15 S:030 04470

BONOLOTO

Sábado, 21 de marzo

Números

09-15-20-21-26-41 C-22/R-8

Aciertos euros

6 0

5-C 0

5 3.037,94

4 25,12

LOTERÍA NACIONAL

Sábado, 21 de marzo

Número premiado

34302 2-3-6

EUROMILLONES

Viernes, 20 de marzo

Números

05-12-16-37-46

Números estrella 08-10

LA PRIMITIVA

Sábado, 21 de marzo

Números

18-32-37-39-42-47 C-04/R-5

Aciertos euros

6+R 0

6 0

5+C 54.161,49

5 3.424,00

EL GORDO

Domingo, 15 de marzo

Números

11-13-21-26-30 5



David Jaramillo. MADRID

Bajo el sol de República Dominicana, un atropello deliberadamente encubierto se convierte en el detonante de una fractura familiar insalvable. Tras el estreno de «Esa noche» en Netflix, la serie propone una autopsia emocional sobre tres hermanas de Pamplona que deben negociar su propia ética para proteger un secreto compartido. En esta charla con LA RAZÓN, las actrices Clara Galle, Claudia Salas y Paula Usero analizan la fragilidad de la verdad, el peso de la culpa heredada y la compleja arquitectura de una lealtad que se pone a prueba cuando el paraíso se tiñe de oscuridad.

¿Qué es lo que más les ha atraído de esta propuesta narrativa?

Paula Usero: A mí, la historia, pero también el montaje fragmentado. Por guion ya estaba planteado así. Tener varias perspectivas de lo que ocurre hace que la historia se vuelva muy adictiva. Es un formato que enriquece mucho las tramas. Clara Galle: Me encanta porque es como abrir pestañas diferentes y hacer zoom en cada personaje sin perder la colectividad. Permite re-

«En la vida real, es más fácil culpar que comprender»

Claudia Salas, Paula Usero y Clara Galle
Actrices

Las protagonistas de «Esa noche», la serie que se instaló entre lo más visto de Netflix en solo unas horas, hablan para LA RAZÓN

coger matices que en una estructura lineal se perderían por falta de tiempo. El montaje me fascinó por cómo salta y vuelve sin que el espectador pierda el hilo.

Claudia Salas: Es una serie atrevida que, además de esta propuesta, mezcla géneros y cambia de código según la localización. Por ejemplo, la luz de República Dominicana no tiene nada que ver con el norte de

España y ese contraste estético le aporta un valor añadido novedoso. Son tres mujeres defendiendo personajes con muchas capas.

¿Cómo gestionan el hecho de verse en pantalla y enfrentarse a su propio trabajo?

Paula: A mí me cuesta disfrutarme. Sé que cuando trabajo estoy conectada con la verdad del momento,

pero al verme me resulta extraña. Quizá sea bueno porque no veo a la Paula real, sino al personaje, pero me cuesta tener una buena relación conmigo misma viéndome. No llego a disfrutarlo.

Claudia: Durante el rodaje prefiero no mirar el combo y confiar en la visión del director, que tiene el mapa completo. Una vez terminado el proyecto puedo verme sin dificultad, aunque no suelo hacerlo por falta de tiempo y para mantener el efecto sorpresa de los trabajos de mis compañeros.

¿Creen que la serie invita a una empatía más profunda al conocer las circunstancias del error?

Clara: Totalmente. Desde fuera es muy fácil juzgar y quedarnos con lo que nos interesa. Y si llevas esto fuera de la ficción, a la vida real, lo vemos diariamente. Lo difícil es preguntarse de dónde viene todo eso; es más fácil culpar que comprender. Muchas cosas entre las hermanas se resolverían si, en vez de juzgarse, intentaran comprenderse de verdad.

¿Hasta qué punto la sinceridad con uno mismo determina la forma de afrontar la verdad?

Claudia: Depende de qué tan va-

liente seas para tener autocrítica y decir que igual no tienes la razón. La serie tiene un mensaje importante sobre la salud mental en la familia. Hay una gran herida en la niñez de estas hermanas que condiciona su gestión emocional. La serie muestra esa realidad de forma cruda, sin romantizarla. Es vital saber mirarse a uno mismo y decir que también nos estamos equivocando, en vez de esperar a que el otro cambie primero.

¿Cómo definirían la resiliencia que muestran sus personajes tras el caos?

Clara: Se suele idealizar la palabra, pero aquí significa que dentro de la atrocidad alguien encuentra un lugar amable por donde salir. Es el

“

Salir del papel de víctima es complicado, implica aceptar el caos y dejar de quejarse»

resultado del coraje y del amor mezclado con la valentía de aceptar la oscuridad. Lo realista es el proceso de cómo se resuelve el problema.

El manejo de la culpa es determinante en la serie. ¿Cómo lo lleváis en vuestro día a día?

Clara: La culpa es algo que tengo muy clavado, muy vinculado a mi personaje. En terapia es de lo que más hablo. Por eso me costaría sostener el conflicto de Elena; yo intentaría remediarlo rápido porque no soporto tanto drama. A veces hay que convivir con que el mundo es imperfecto.

Paula: A mí la culpa me cuesta un montón porque viene de un ideal de perfección. Por eso es tan importante ir a terapia y hablar para tener una opinión propia que te saque de esos lugares. Se trata de entender. Cuando entiendes, todo se recoloca en lugares más amables y suaves.

Claudia: Hay que permitirse ser humana y fallar. No pasa nada por equivocarse; de los errores se aprende y se suma a la mochila personal. Salir del papel de víctima es complicado porque implica aceptar el caos y dejar de quejarse para avanzar. Al final, entender te da el poder de la experiencia.

Luis R. Camero. MADRID

La voz en off de Eleanor nos confirma, mientras cruza el pasillo de la comisaría hacia la sala de interrogatorios, que una amistad nacida hace mucho tiempo, y que se supone que sería para siempre, acaba de hacerse añicos. Así de contundente es el comienzo de la nueva serie de Apple TV, «Mujeres imperfectas», un retrato de la oscuridad que habita en la amistad femenina entre tres mujeres que verán cómo su mundo se desmorona a su alrededor por secretos y mentiras.

Mary (Elisabeth Moss) es una esposa tradicional y madre devota de clase media. Pero en ella late la envidia hacia sus amigas más privilegiadas, que salen a la luz en momentos de tensión. Eleanor (Kerry Washington) es la viva imagen de una mujer empoderada, abogada, nacida de una familia adinerada que ella rechaza tajantemente. Por si fuera poco, por las malas, es calculadora y astuta, lo que le confiere un peligro particular. Y por último Nancy (Kate Mara), con una vida impecable junto a su marido Robert (Joel Kinnaman), miembro de una dinastía política influyente, y reina de las mecenas de las artes escénicas en Los Ángeles, famosa por sus fiestas exclusivas. Pero no es oro todo lo que reluce tras Nancy, y sus propios secretos serán su perdición. Basada en la novela homónima de Araminta Hall de 2024, la serie sitúa un asesinato en el centro de la trama, que cambiará la vida de las tres para siempre y de una manera que no pueden ni imaginar todavía. A medida que avanza la investigación policial, flashbacks y perspectivas múltiples revelan tensiones latentes entre ellas: celos

Los rincones más oscuros de la amistad femenina

► Apple TV estrena «Mujeres imperfectas», creada por Annie Weisman, con Elisabeth Moss, Kerry Washington y Kate Mara



Mujeres, amigas y, probablemente, sus peores enemigas

profesionales, infidelidades, venganzas contenidas y compromisos tóxicos que cuestionan si su vínculo era tan inquebrantable como creían o hacían ver. Temas como la paranoia, el amor posesivo y las imperfecciones humanas se entrelazan en un relato no lineal que mantiene al espectador en vilo, recordando a clásicos como «The Undoing», pero con un enfoque más crudo en la psicología feme-

Aunque puede resultar un poco lenta al principio, la serie golpea donde más duele

nina. El reparto lo completan Corey Stoll, Leslie Odom Jr., Sheryl Lee Ralph, Ana Ortiz, Rome Flynn, Wilson Bethel, Audrey Zahn y Jill Wagner. Aunque puede resultar un poco lenta al principio, «Mujeres imperfectas» golpea donde más duele. Subyace la idea de una amistad tóxica que logrará la mayor visceralidad posible en las tres protagonistas. Además, Lesli Linka Glatter («Homeland»), quien ade-

más produce y dirige los episodios 1, 4 y 5, le ha inferido un ambiente de paranoia asfixiante con viajes al pasado que van descubriendo que la capa más podrida estaba al fondo. Las actuaciones de Mara, Moss y Washington son con diferencia lo más reseñable, aunque para ello hayan desarrollado bastante menos el papel de los secundarios. La idea de la serie es desarrollar un retrato «honesto y brutal» de la amistad femenina, y lo consiguen con creces, convirtiendo la imperfección en un superpoder femenino. Algunos espectadores encontrarán en la trama a una vieja conocida: la serie en la que, tras algunos lances, todos nos imaginamos qué pasó, aunque no por ello no merezca la pena el viaje. Es en la relación entre estas mujeres, entre ellas y consigo mismas, en la que está la verdadera riqueza de «Mujeres imperfectas».

Creada, escrita y «showrunneada» por Annie Weisman —conocida por su trabajo en la serie «Physical» de Apple TV (2021)—, marca el regreso de la guionista a la plataforma. Weisman firma el guion principal junto a Kay Oyegun, mientras que la dirección corre a cargo de un equipo estelar de mujeres: Lesli Linka Glatter, Daina Reid, Nzingha Stewart y Jet Wilkinson. La producción ejecutiva es de Moss y Lindsey McManus (compraron los derechos de la novela en 2024), Kerry Washington y Pilar Savone y la propia Armintha Hall. Washington, por su parte, destacó la química real entre el trío, forjada en lecturas de mesa de guiones que duraron semanas. Atención a la banda sonora, seleccionada por las propias estrellas, que incluye una playlist exclusiva en Apple Music con temas que subrayan la tensión psicológica de la serie, desde piezas minimalistas hasta crescendos dramáticos.

Atresmedia y atresplayer, más líderes en digital

► Antena 3 y la Sexta vuelven a coronar el ranking de canales de la televisión

L. R. C. MADRID

Atresmedia mantiene un mes más su dominio absoluto también en el consumo digital, consolidándose como el grupo audiovisual líder en internet. De esta forma, y según los últimos datos publicados por Comscore, correspondientes a febrero de este año, sigue a la cabeza de las audiencias digitales, prolongando otro mes una posición que ostenta de manera ininterrumpida desde abril de 2016. Esta vez lo hace con 21,7 millones de visitan-

tes únicos, resultado con el que aumenta la ventaja sobre su inmediato competidor, al que supera en un +119%, la mayor distancia desde octubre de 2024, o, lo que es lo mismo, consiguiendo más de 11,8 millones de visitantes únicos que su adversario. Además, en este segundo mes de 2026, Atresmedia vuelve a situarse por delante de todos sus rivales en el ranking de sites más visitados en España al consolidar la 9.ª posición y de nuevo muy por delante de su competidor directo, que desciende hasta la 38.ª.

Alliderrazgo de Atresmedia como grupo se suma el de atresplayer entre las plataformas. Una hegemonía que se traduce en una media de 3 millones de visitantes únicos y tras lograr un crecimiento del +13% respecto a hace un año, frente a la caída de su inmediato competidor, sobre el que obtiene una ventaja de un +28%, mientras que, frente a la plataforma de la cadena pública, la distancia es de un +30%. Un liderazgo que vuelve a poner en valor su compromiso con la calidad, la innovación y la diversidad, sumando de forma constante con-

tenidos nuevos y exclusivos a su catálogo.

En lo que respecta a las webs de televisión, Antena 3 continúa en el liderazgo al conseguir 8,7 millones de visitantes únicos, y tras crecer un +15% respecto al dato interanual (frente a la caída de su inmediato competidor, -45%). Registra la mayor ventaja con su inmediato competidor desde julio de 2023 (+73%). La Sexta.com colide el ranking y lo hace con 7,6 millones de visitantes únicos, con un crecimiento de un +9% respecto a hace un año.



«UNA NUEVA VIDA»: FERIT ANUNCIA SU BODA CON DIYAR

Antena 3 estrena hoy, desde las 22:00 horas, un nuevo episodio de «Una nueva vida», una de sus series internacionales de mayor éxito, que también estará disponible en atresplayer. En esta nueva entrega, Ferit sorprende a toda su familia al anunciar que ha decidido

casarse con Diyar. Además, toma una dura decisión respecto a Seyran: le pide que no vuelvan a verse nunca más, ya que es la única condición que su prometida ha impuesto para seguir adelante con la boda. Por otro lado, Abidin atraviesa uno de los momentos más difíciles de su vida tras descubrir

la verdad sobre su pasado y la trágica muerte de sus padres. Incapaz de gestionar el dolor, transforma su tristeza en un intenso enfado que lo impulsa a presentarse en la mansión de los Korhan, dispuesto a enfrentarse a todos y reclamar lo que considera suyo.

LA 1	
15:50	La suerte en tus manos.
15:55	Aventura Jones. «Indiana Jones: En busca del Arca perdida».
17:40	Aventura Jones. «Indiana Jones y el templo maldito».
19:30	Sesión de tarde. «Viaje al centro de la Tierra II: La isla misteriosa».
20:55	Telediario 2.
21:50	Deportes 2.
22:00	La película de la semana. «Indiana Jones y el dial del destino».
00:20	Cine. «El secreto de una obsesión».

LA 2	
13:05	Flash moda.
13:35	El escarabajo verde.
14:05	¡Qué animal!
14:40	Saber y ganar fin de semana.
16:20	Grandes documentales.
18:50	El documental de La 2.
19:45	España sin asfalto.
20:10	Crecemos juntas.
20:35	Ríos. «Tajo».
21:30	Imprescindibles.
22:30	Zero dramas.
23:45	Tesoros de la tele.
01:50	Bardem, las metamorfosis.

TELEMADRID	
17:35	Cine. «Mucho ruido y pocas nueces».
19:30	Disfruta la primavera.
20:30	Telenoticias.
21:00	Deportes.
21:10	El tiempo.
21:15	Cámara Real.
21:45	100% cine presentación.
21:55	Cien x cien cine. «El color púrpura».
00:35	Cuarto de maravillas.

ANTENA 3	
07:00	Pelopicopata
08:15	Los más...
10:05	Centímetros cúbicos. Con Javier Reyero.
10:40	Los más...
11:35	El 1%. Concurso con Arturo Valls.
12:55	Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13:55	La ruleta de la suerte.
15:00	Antena 3 Noticias 1. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
15:45	Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
15:55	El tiempo.
16:00	Multicine. «Llega una extraña».
17:50	Multicine. «Asesinato en el piso 13».
19:20	Multicine. «Acoso adolescente».
21:00	Antena 3 Noticias 2. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
21:45	Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21:55	El tiempo.
22:10	Una nueva vida.
02:30	Sportium Game Show.

TRECE	
14:40	Viva el cine español. «Manolo la nuit».
16:30	Viva el cine español. «Vente a ligar al Oeste».
18:15	Cine. «Vaya par de gemelos».
19:50	Tu cine. «Dos mulas y una mujer».
22:00	Cine. «El temerario Ives».
23:45	Cine. «Friamente... sin motivos personales».

LA SEXTA	
06:40	Equipo de investigación.
08:30	Aruser@s weekend. Con Hans Arús. Edición del fin de semana de Aruser@s, espacio que comenta la actualidad del día, las tendencias y los vídeos más virales con un estilo ágil, fresco y dinámico.
10:40	Equipo de investigación. «», «» y «».
14:00	La Sexta noticias 1ª edición. Con Ana Cuesta.
15:00	La Sexta deportes. Con María Martínez.
15:15	La Sexta meteo.
15:30	La Roca. Con Nuria Roca. Con la colaboración de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina, Francisco Cacho, Ricardo Moure, Cristina Plaza y Manuel Hernández.
20:00	La Sexta noticias 2ª edición. Con Ana Cuesta.
20:50	La Sexta meteo.
21:10	La Sexta deportes. Con María Martínez.
21:30	Lo de Évole
02:30	La casa de juego de Pokerstars.

MOVISTAR PLUS+	
19:27	Ilustres ignorantes.
20:00	La Casa del Fútbol Previa. Real Madrid CF-Atlético de Madrid.
20:55	Cine. «Flores para Antonio».
22:35	Movistar Medio Maratón de Madrid.
22:55	DeportePlus+.
00:30	Con Juanma Castaño. Cine. «Juegos salvajes» Wild Things».

NEOX	
10:10	Friends.
13:30	Los Simpson.
15:20	Cine. «Looper».
17:40	Cine. «Timeline».
19:45	Cine. «La vuelta al mundo en 80 días».
22:00	Cine. «Código fuente».
23:50	Cine. «The Prince».
01:25	Cine. «Danny the dog».
03:10	Pokerstars en vivo.
03:40	Sportium Game Show.

NOVA	
08:15	Joyas TV.
09:35	La tienda de Galería del Coleccionista.
10:30	Velvet, un nuevo imperio.
11:40	Vera.
15:30	Me atrevo a amarte.
18:00	La tormenta.
22:00	Vera.
03:00	Juwelo.
03:15	Remescar, cosmética al instante.

MEGA	
09:35	Crea lectura.
09:55	Frontón.
10:55	La casa de empeños.
16:00	Pesadilla en la cocina
21:00	Batalla de restaurantes.
23:45	El Chiringuito: la cuenta atrás.
00:00	El Chiringuito de Jugones.

STAR CHANNEL	
12:30	Elementary.
16:00	Cine. «Asesinato en el Orient Express».
17:50	Cine. «Muerte en el Nilo».
19:47	Cine. «Operación Napoleón».
21:35	Boston Blue.
22:25	Cine. «Capitán América: El Soldado de Invierno».
00:37	Cine. «One Shot (Misión de rescate)».

CUATRO	
07:30	¡Toma salami!
08:15	Volando voy.
09:35	lumiuky.
09:40	Volando voy.
11:05	Viajeros Cuatro.
14:00	Noticias Cuatro.
14:55	ElDesmarque Cuatro.
15:25	El tiempo.
15:40	Home cinema. «El incidente».
17:20	Home cinema. «Invictus».
20:00	Noticias Cuatro.
20:55	ElDesmarque Cuatro.
21:05	El tiempo.
21:15	Cuarto milenio: arrancando la nave.
21:45	Cuarto milenio
02:25	Sportium Game Show.

TELECINCO	
09:10	Got Talent España.
12:25	El precio justo.
15:00	Informativos Telecinco.
15:35	ElDesmarque Telecinco.
15:45	El tiempo.
16:00	¡Fiesta!
20:00	¡Allá tú!
21:00	Informativos Telecinco.
21:30	ElDesmarque Telecinco.
21:40	El tiempo.
22:00	Supervivientes: Conexión Honduras.
02:00	Gran Madrid Show.
02:25	El rey del mando.

WARNER TV	
06:47	FBI.
11:44	The Big Bang Theory.
15:45	Cine. «Ghost Rider. El motorista fantasma».
17:32	Cine. «Ghost Rider: Espíritu de venganza».
19:04	Cine. «U-571».
20:57	Cine. «Despierta la furia».
22:54	Cine. «Jumper».
00:22	Cine. «Aquellos que desean mi muerte».

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Las Ventas

6 TOROS DE

Hijos de Celestino

Domingo

22

18:00 h

de marzo

2026

PEPE MORAL

DAMIÁN CASTAÑO

GÓMEZ DEL PILAR

PARA LOS MATADORES

www.las-ventas.com

La crisis que se vivió en el Gobierno socialista-comunista este viernes es una nueva confirmación de la descomposición del sanchismo. Estamos asistiendo a un proceso irreversible en diferido, como se ha visto en las tres últimas elecciones, del sanchismo. El siguiente desastre será en las elecciones andaluzas. Todo indica que el PP logrará una nueva victoria, donde la única duda será comprobar si mantiene o no la mayoría absoluta, aunque con la impagable ayuda del inútil de Óscar Puente y el desprecio gubernamental por Andalucía, como se está viendo con la crisis de los ferrocarriles, parece bastante probable que se mantenga. No hay más que constatar el trato privilegiado que ha recibido Cataluña, una vez más, con la red de Cercanías, donde incluso se produjeron dimisiones, y que nadie haya asumido ninguna responsabilidad con la catástrofe de Adamuz y el consiguiente caos que vivimos desde entonces los usuarios de ferrocarriles. Es cierto que una de las características del sanchismo es que nadie asume ninguna responsabilidad. No importa lo que suceda. La resistencia no es más que una total carencia de principios, porque el único objetivo es la supervivencia a cualquier precio.

Esto explica el espectáculo que ofreció Sumar con su pulso a Sánchez. Necesitaba un gesto para que pareciera que pinta algo en el Gobierno de coalición, cuando todo el mundo sabe muy bien que son meros figurantes que cobran un buen sueldo, que no tendrían fuera de la política, y gozan de grandes privilegios. No hay más que ver las cartas irrelevantes que ostentan, ya que Sánchez ya se preocupó de que todos los ministerios importantes estuvieran en manos de políticos socialistas. Es la diferencia importante en las negociaciones entre el PP y Vox para formar los gobiernos de Extremadura, Aragón y Castilla y León. Lo que se pone sobre la mesa es un programa de legislatura, a diferencia de Sánchez, que no solo no lo tiene, sino que el Congreso de los Diputados y el Senado son de centro-derecha. Es cierto que compró la presidencia del Gobierno con una amnistía que era inconstitucional, pero tenía al fiel Cándido Conde-Pumpido para que cometiera una de las mayores tropelías de la Historia del Derecho Español. No recuerdo ningún precedente similar, porque la indignidad de un magistrado consiguió que se aprobara una sentencia inconsistente que le consagró como el peor presi-

Sin Perdón

La descomposición del sanchismo en diferido



Francisco Marhuenda
de la Real Academia de Jurisprudencia
y Legislación de España

«Seguiremos viviendo conflictos entre el PSOE y Sumar mientras el centro-derecha gana elección tras elección hasta la victoria final en las próximas generales»

dente que ha tenido el Tribunal Constitucional.

Todo indica que, para disgusto de La Moncloa, se alcanzará un acuerdo de gobernabilidad entre PP y Vox. Han tardado, pero ha sido algo razonable en las circunstancias actuales. Es bueno recordar que las tres elecciones han sido un éxito espectacular para el centro-derecha, que ha superado el 55 % de los votos. En cambio, el fracaso para el sanchismo ha sido espectacular. España vive un cambio de ciclo que es coherente, además, con el cansancio ante las mentiras del líder, la ineficacia de su Administración y los escándalos sexuales y de corrupción que han afectado a su partido y su Gobierno. Ni siquiera la ficción de que la economía española va bien es consistente, porque es un falso espejismo. Es una consecuencia del esfuerzo de los empresarios y los trabajadores, así como de un endeudamiento disparatado que sirve para mantener las políticas de un equipo econó-

mico formado por políticos inexpertos e intervencionistas. El PP se encontrará, como sucedió en 1996 y 2011, con una situación desastrosa. La ineficacia socialista en este terreno es una constante. Es cierto, también, que cada vez es peor. Aznar y Rajoy tuvieron que asumir endeudamiento, déficit público, facturas impagadas y un fuerte paro. No importa que la izquierda política y mediática lo intente esconder.

Sánchez comentaba cuando llegó al Gobierno que, mientras la derecha estuviera dividida, estaría mucho tiempo en La Moncloa. Lo único que le preocupaba era una grave crisis económica, como la de 2008, o una catástrofe medioambiental. Esto llegó con la pandemia y las crisis que hemos vivido desde entonces, pero se le acabó la suerte. Al final, se ha encontrado con que el espacio de centro-derecha se ha unificado en dos formaciones, la peor de las noticias, y las banderas de la lucha contra la corrupción y el feminismo han quedado trituradas. Ábalos, Koldo, Aldama y Santos Cerdán superan, con creces, cualquiera de los escándalos que se han vivido desde la Transición. En el terreno del feminismo, no hay más que recordar los prostíbulos y saunas de la familia Gómez, así como la afición por las prostitutas de algunos dirigentes socialistas.

El miedo a Vox no funciona como elemento para movilizar a la izquierda y el no a la guerra ha sido un fracaso. El 55% que obtiene el centro-derecha, con el partido de Abascal alrededor del 18%, es la mejor respuesta ante el relato de la izquierda política y mediática. Por supuesto, este partido es mejor que los aliados de Sánchez. Es decir, los comunistas, los independentistas y los antiguos dirigentes del aparato político y militar de ETA. Es bueno que Feijóo, que le ha ganado todas las elecciones al sanchismo, tenga muy presente que para los votantes lo más importante es la ideología y derogar todas las leyes que conforman el siniestro cuerpo doctrinal del Frente Popular que lidera el presidente del Gobierno. España no quiere seguir la senda de la izquierda populista y sectaria iberoamericana que ha abrazado Sánchez con gran fervor. Durante los próximos meses seguiremos viviendo conflictos entre el PSOE y Sumar mientras el centro-derecha gana elección tras elección hasta la victoria final en las próximas generales. Podrán seguir con el miedo a Vox, el sueño de que formen gobiernos inestables y la estrategia de ir contra Trump y la fantasía de luchar contra la ultraderecha, pero es bueno que recuerden que los españoles no somos tontos.

ESTE GOBIERNO NO PUEDE DURAR.
YA NO ENGAÑAN A NADIE...
MÁS QUE A MÍ.

